

Объяснительная записка.

На базе детского дома интерната им. Ушинского в МАОУ «СОШ» п. Шимск обучается 64 ребенка, из них на индивидуальном обучении, на дому – 28 учащихся. Двое учащихся обучаются по программе 8 вида под редакцией Бгажноковой.

Сформировано 7 классов: 3 класса для детей с ГУО, 4 класса для детей со ССД. Разработано 18 программ и индивидуальных маршрутов обучения, для учащихся, обучающихся на дому, 26 специальных индивидуальных образовательных программ (СИОП) в соответствии с рекомендациями ПМПК и учетом психофизических возможностей развития каждого ребенка.

Программы составлены на основе АООП разработанной педагогическим коллективом учителей коррекционных классов школы.

При разработке данной программы использовалась следующая литература:

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: Подготовительный, 1-4 классы. Под редакцией И.М. Бгажноковой. Москва издательство Просвещение, 2006.

2. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта - программно-методические материалы под редакцией И.М. Бгажноковой. Москва 2007.

3. Программы обучения глубоко умственно отсталых детей. Составитель - НИИ дефектологии АПН СССР - Москва 1983.

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
"Средняя общеобразовательная школа"
п. Шимск имени Героя Советского Союза А.И.Горева

Утверждена педагогическим советом
МАОУ «СОШ» п. Шимск
Протокол № ___ от _____ 2015г.
Утверждаю _____
приказ № _____ от _____
Директор МАОУ «СОШ» п. Шимск
Рыбкина Лариса Евгеньевна

АДАптированная основная
общЕобразовательная программа
для детей с глубокой умственной отсталостью

Пояснительная записка

Общие положения

Адаптированная образовательная программа разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

Конвенция ООН «О правах ребенка».

Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Семейный Кодекс Российской Федерации.

Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» Приказ Президента РФ от 04.02.2010 г. Москва ПР-271

Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.08.2014 № ВК-1748/07 "О государственной аккредитации образовательной деятельности по образовательным программам, адаптированным для обучения лиц с умственной отсталостью"

Приказ Минобрнауки России от № «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта общего образования для обучающихся с ОВЗ »

Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования для обучающихся с ОВЗ.

Постановление Правительства Российской Федерации от 12.03.1997г. №288 «Об утверждении Типового положения о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для обучающихся (воспитанников) с отклонениями в развитии».

Письмо Минобрнауки РФ от 04.09.1997г. № 48 «О специфике деятельности специальных (коррекционных) ОУ I – VIII вида» (с изменениями от 26.12.2000г.).

Постановление Главного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 г. № 189 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»», зарегистрировано в Минюсте РФ 3 марта 2011г. рег. № 19993.

Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1015 г. Москва "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования"

План действий по модернизации общего образования на 2011-2015 гг. (утвержден распоряжением Правительства РФ от 7 сентября 2010 г. № 1507-р).

Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на текущий учебный год.

Приказ Минобрнауки РФ "Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений" от 04.10.2010 № 986

Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761 н. «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих», раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», зарегистрирован в Минюсте РФ 6 октября 2010 г.. регистрационный № 18638.

Федеральный закон от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»

Указ Президента РФ "О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы"

Приказ Минобрнауки России от 12.03.2014 № 177 "Об утверждении порядка и условий осуществления перевода обучающихся из одной организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам начального общего,

основного общего и среднего общего образования, в другие организации, осуществляющие образовательную деятельность по образовательным программам соответствующих уровня и направленности"

Приказ Минобрнауки России от 22.01.2014 № 32 "Об утверждении порядка приема граждан на обучение по образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования"

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 N 1015 в ред. от 28.05.2014 № 598)

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. N 1008)

Приказ Минтруда России №544н от 18 октября 2013 г. «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»

Постановление департамента образования и молодежной политики Новгородской области от 02.06.2014 № 7 "Об утверждении Порядка регламентации и оформления отношении государственной областной и муниципальной образовательной организации и родителей (законных представителей) обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, а также детей-инвалидов в части организации обучения по основным общеобразовательным программам на дому или в медицинских организациях"

Психолого-педагогическая характеристика контингента обучающихся классов для детей с глубокой умственной отсталостью.

Умственно отсталые дети — наиболее многочисленная категория аномальных детей. Они составляют, по данным Всемирной организации здравоохранения, примерно 1-3 % от общей детской популяции. По степени выраженности интеллектуального дефекта все случаи умственной отсталости делят на три группы: дебильность, имбецильность и идиотия. Дети с лёгким недоразвитием интеллекта - дебильностью - составляют 70-80 %, с выраженным - имбецильностью - 20-25 % и с глубоким - слабоумием (идиотия) - около 5 % всех случаев умственной отсталости. Таким образом, дети-имбецилы составляют около 0,7 % от детского населения. Наиболее изученной в науке оказалась категория детей с лёгкой степенью снижения интеллекта, обучающихся в специальных коррекционных школах для детей с нарушенным интеллектом. В настоящее время для этих школ разработаны учебные планы и программы, создаются учебники. Детей с умеренной степенью умственной отсталости из-за тяжёлого недоразвития познавательной деятельности, а также достаточно отчётливо выраженных физических и психических нарушений считали необучаемыми. В последнее время формируется общественное мнение относительно детей-инвалидов как людей, имеющих равные права и возможности с другими людьми для развития, но нуждающихся в определённой опеке, индивидуальной помощи. Современными экспериментальными исследованиями подтверждено, что включение ребёнка с глубокими нарушениями интеллекта в процессе обучения возможно и необходимо при обеспечении определённых условий для раскрытия потенциальных возможностей психического, физического, эмоционального и социального развития (Л.В.Баряева, С.М.Виноградов, М.Л.Рабинович). Сегодня для таких детей открывают специальные классы при вспомогательных школах, но большая их часть воспитывается в детских домах-интернатах.

Главной задачей обучения и воспитания глубоко умственно отсталых детей

является развитие их потенциальных познавательных возможностей, коррекция поведения, привитие им трудовых и других социально значимых навыков и умений. Конечной целью обучения и воспитания является приобщение глубоко умственно отсталых лиц к доступному им общественно полезному труду и приобретение ими социального опыта. Достижение этих целей невозможно без необходимых материально-технических условий, кадрового, программного и методического обеспечения.

В 2000 – 2003 гг. Министерство образования, принимая меры по защите прав детей-инвалидов на образование, направило в органы управления образованием субъектов Российской Федерации следующие письма: инструктивное письмо от 14.12.2000 № 3 “О дополнении инструктивного письма Минобразования России от 04.09.1997 № 48” (о классах и группах для детей с глубокой умственной отсталостью); письмо от 02.04.2001 № 29/1476-6 (об открытии на базе учреждений Минтруда России филиалов действующих образовательных учреждений); инструктивное письмо от 03.04.2003 №27/2722-6 «Об организации работы с обучающимися, имеющими сложный дефект», в котором предложено открывать в коррекционном учреждении специальные классы и группы продленного дня (в том числе для воспитанников, имеющих сложный дефект); инструктивное письмо от 14.07.2003 №27/2967-6 «О психолого-медико-педагогической комиссии».

Классы для детей с глубокой умственной отсталостью созданы с целью максимально возможной социализации этой категории детей, их допрофессиональной подготовки для последующего профессионального обучения и трудоустройства в учреждениях органов социальной защиты или для индивидуальной трудовой деятельности

У данной категории детей статические и локомоторные функции развиваются со значительной задержкой и недостаточно дифференцируются. У них нарушена координация, точность и темп движений. Движения замедленны, неуклюжи, что является помехой формированию сложного механизма бега и прыжков. Умственно с трудом воспроизводят даже заданные движения или позы. У них возникают большие сложности при выполнении действий, требующих переключений движений или быстрой смены поз. У одних двигательное недоразвитие проявляется однообразием движений, замедленностью их темпа, вялостью, неловкостью. У других повышенная подвижность сочетается с нецеленаправленностью, беспорядочностью, некоординированностью движений. Грубые дефекты моторного недоразвития оказывают влияние на формирование навыков самообслуживания, требующих тонких движений пальцев: при шнуровании ботинок, застегивании пуговиц, завязывании ленточек. Большинство отстающих в развитии нуждаются в постоянной помощи во многих домашних делах, а некоторые из них и в надзоре.

У всех нарушено внимание. Оно с трудом привлекается, отличается неустойчивостью и отвлекаемостью. Крайне слабое активное внимание препятствует достижению поставленной цели. При благоприятных условиях его удается значительно улучшить, можно добиться более активного включения в занятия с учителем, переключения в процессе выполнения освоенной деятельности.

Сенсорная сфера (ощущения, восприятия), как правило, оказывается значительно нарушенной. Отстает развитие зрительного, слухового, тактильного и других анализаторов. Часто имеются грубые аномалии зрения и слуха. Однако и при их сохранности многие не умеют ими пользоваться для более полной ориентировки в происходящем. Плохо перерабатываются даже получаемые сведения, поступающие в большем количестве, чем им удается освоить. Предметы и явления воспринимаются в общих чертах. В процессе восприятия не проявляется активность, необходимая для получения специфических для данного предмета характеристик. По этой причине нет умения выделять детали или особенности воспринимаемого и сравнивать их с такими же у другого предмета. Неумение анализировать, искать, охватывать полностью

воспринимаемые сведения приводит к хаотической нецеленаправленной деятельности. В результате они самостоятельно не ориентируются в ситуации, требуют постоянного руководства. Коррекция формирующихся способностей сенсорной сферы позволяет улучшить абилитацию этих детей.

У данной категории детей запас сведений и представлений весьма ограничен. Они с трудом оперируют имеющимися представлениями. Мышление у них конкретное, непоследовательное, тугоподвижное. Страдает развитие даже наглядного мышления. Образование отвлеченных понятий либо недоступно, либо резко ограничено самыми элементарными обобщениями. Их можно научить группировать одежду, животных и т. д. Устанавливать различия им удается только на конкретных предметах. Они совершенно не способны оперировать отвлеченными понятиями. Понятийные обобщения образуются с большим трудом или происходят на ситуативном уровне. Эти расстройства мышления проявляются в крайне неполноценном использовании предметов и орудий при решении наглядно-практических задач: жизненно-бытовых, игровых и конструктивных, в которых в качестве средств решения выступает наглядный или представляемый образец. Такие лица не умеют анализировать предмет, применять приемы сравнения, переноса, целенаправленного поиска. Их затрудняет установление связей между отдельными звеньями задачи. Из-за этого отсутствует целенаправленность, быстрота и точность реакций, переключаемость с одного действия на другое, не развит самоконтроль. Составить связный рассказ по сюжету самой элементарной картинки не удастся. Чаще всего называются отдельные изображенные предметы. Они не могут расположить по порядку картинку, объединенные единым сюжетом, и понять последовательность происходящего. Суждения бедны, как правило, являются повторением услышанных советов, рекомендаций.

Некоторые умеренно умственно отсталые дети усваивают все буквы, сливают их в слоги и читают даже короткие тексты. Осмысление прочитанного текста, как правило, выше их возможностей. Они воспринимают его фрагментарно и потому передают содержание не связанными между собой отрывками. Они усваивают материал неосознанно, механически. Овладевают порядковым счетом, совершают простейшие арифметические операции на конкретном материале. Отвлеченный счет в пределах первого десятка им не удастся. Решение задач для них практически невозможно. В значительной степени это связано с тем, что условие задачи не удерживается в памяти, а смысловые связи не устанавливаются.

Основные трудности умеренно умственно отсталых детей при решении задач: а) слабое принятие задачи, обусловленное недостаточно сильной мотивацией, уход от задачи, психическая пассивность; б) отсутствие ориентировки в задаче, т. е. понимания связей между звеньями; в) неспособность к «осмысленной» организации своей деятельности по выполнению задачи, т. е. последовательного перехода от одного действия к другому, осуществления связи между действиями, применения адекватных способов действия, неумение правильно использовать наглядные средства для решения задачи.

У этих детей медленно, запаздывая на 3—5 лет, развиваются понимание и использование речи, а окончательное ее формирование ограничено. Развитие речи обычно соответствует степени умственной отсталости. При этом ребенок понимает речь собеседника весьма ограниченно, удовлетворительно улавливая интонации, жесты и мимические движения. В дальнейшем, в особенности под влиянием педагогов, происходит развитие речи, однако ее понимание в конечном итоге определяется личным опытом. Экспрессивная речь ограничивается отдельными словами или короткими предложениями. Словарный запас беден, он состоит из наиболее часто употребляемых в быту слов и выражений. После нескольких лет обучения они усваивают обозначения предметов обихода, овощей и т. д. Произносительная сторона речи дефектна, речь почти лишена модуляций, имеются выраженные косноязычие, нарушения структуры многих слов и аграмматизмы. Используя наиболее употребительные предлоги, дети путают,

заменяют их. У них удается выработать умение использовать свою речь в коммуникационных целях. В процессе общения они умеют попросить у сверстников или взрослых нужные им предметы, отваживаются задавать вопросы. У 20% умеренно умственно отсталых детей речь не появляется вовсе, что связывают с поражением речевых зон коры головного мозга.

Память развита недостаточно. Ее объем мал, однако к подростковому возрасту он может увеличиваться, достигая уровня, имеющегося у легко отсталых детей. Долговременная память совершенствуется лучше кратковременной. При воспроизведении запечатленного материала часто возникают искажения. Нарушено произвольное запоминание. Страдает как логическая, так и механическая память. Незначительная их часть, главным образом за счет неплохой механической памяти, осваивает основные навыки, необходимые для чтения, письма и элементарного счета. С трудом освоенные знания обычно применяются механически, как заученные штампы. В результате обучения посредством наглядного многократного показа с постепенным усложнением задания в течение нескольких лет у подготавливают к труду и жизни в трудовом коллективе. Помимо уроков труда приходится закреплять навыки чтения и счета, связанные с трудовыми процессами. Введение уроков социальной адаптации, воспроизводящих наиболее часто встречающиеся жизненные ситуации, облегчают их абилитацию.

Наиболее типичные особенности личности умеренно умственно отсталых субъектов — отсутствие инициативы, самостоятельности, косность психики, склонность к подражанию другим, сочетание внушаемости с негативизмом, неустойчивость в деятельности, сочетающаяся с инертностью и тугоподвижностью.

Относительная сохранность их аффективной жизни проявляется в чувствительности к оценке их другими людьми. Имеющиеся же нарушения сказываются в отсутствии эмоционального многообразия, недифференцированное чувство, а также в их косности и тугоподвижности.

Их самооценка характеризуется тем, что они себя ставят на первое место, товарища — на второе, а взрослого человека, принимающего участие в их воспитании, — на третье. Это можно объяснить их лучшим пониманием сверстников, в сравнении с взрослыми. В результате коррекционного процесса их самооценку нередко удается изменить. Они начинают отдавать должное своим учителям.

Возникновение по мере созревания личности иных мотивов к деятельности, кроме затрагивающих их очень ограниченных интересов, маловероятно. Даже возникающие побуждения слабы и быстро истощаются.

У умеренно отсталых детей и подростков характерны расхождения в профилях тестирования способностей. У некоторых из них достигаются относительно высокие уровни по тестам на оценку зрительно-пространственных навыков по сравнению с результатами заданий, зависящих от развития речи. В других случаях значительная неуклюжесть сочетается с некоторыми успехами в социальном взаимодействии и элементарном разговоре. Уровни развития речи варьируют: одни дети могут принимать участие в простых беседах, другие — обладают речевым запасом, достаточным лишь для сообщения о своих основных потребностях. Некоторые учащиеся никогда не овладевают способностью пользоваться речью, хотя и могут понимать простые инструкции и обучаться мануальным знакам, позволяющим в некоторой степени компенсировать недостаточность их речи. Это своеобразие психологического профиля отражает асинхронную развитие разных сфер психики умеренно умственно отсталых детей, что, по видимому, этиологически связано с последствиями перенесенных органических поражений головного мозга.

У малой части детей обнаруживаются отсутствие потребности к общению. У большинства отмечаются такие расстройства развития, которые оказывают большое влияние на клиническую картину, а тем самым и на необходимые реабилитационные мероприятия. Одни — добродушны и приветливы; другие — злобны, агрессивны; третьи

— упрямы, ленивы; четвертые — вялы, бездеятельны. У многих отмечается повышение и извращение влечений, в том числе и расторможение сексуальности. Они склонны к импульсивным поступкам.

Основы организации учебного процесса

1) **Задачи обучения** детей с глубокой степенью умственной отсталости:

- формирование представлений о себе;
- формирование навыков самообслуживания и жизнеобеспечения;
- формирование доступных представлений об окружающем мире и ориентации в среде;
- формирование коммуникативных умений;
- обучение предметно-практической и доступной трудовой деятельности;
- обучение доступным знаниям по общеобразовательным предметам, имеющим практическую направленность и соответствующим психофизическим возможностям воспитанников;
- овладение доступными образовательными уровнями.

2) **Структура обучения** учащихся .

Обязательное обучение осуществляется в 1-10 классах с 7 (11) лет до 17 (21) лет (года).

В 1-4 классах развитие знаний об окружающем мире сочетается с обучением грамоте, счету, развитием речи, привитием навыков самообслуживания, ручного труда.

В 5-10 классах продолжается обучение общеобразовательным предметам, начинается трудовое обучение.

Обучение осуществляется по лицензии не более 10 лет. Содержание обучения на этом этапе направлено на расширение социального опыта учащихся, прочное усвоение трудовых навыков, профессиональную ориентацию.

Учащийся не может быть оставлен на повторное обучение в одном и том же классе. В случае не усвоения учащимися какого-либо образовательного курса или трудового обучения его дальнейшее обучение максимально индивидуализируется или предлагаются гибкие организационные формы занятий (индивидуальный маршрут обучения, посещение занятий по выбору и др.).

По рекомендации врача, в зависимости от психофизического состояния ребенка и на основании заявления родителей (законных представителей) учащемуся может быть предоставлен один дополнительный свободный от занятий день в неделю.

3) **Формы аттестации, контроля и учета достижений обучающихся**

Текущий контроль успеваемости обучающихся, воспитанников с умеренной степенью умственной отсталости осуществляется отметкой «усвоил, не усвоил» в классных журналах.

Текущий и итоговый контроль осуществляется в форме наблюдения по критерию относительной успешности (продвижение в уровне обученности и воспитанности относительно прежних собственных достижений).

Итоговый контроль предполагает выявление уровня овладения навыками:

- самообслуживания,
- бытового труда,
- бытового общения,
- письма и элементарного счёта,
- правильного поведения.

Приоритетные направления работы

Гибкая организация учебно-воспитательного процесса, учитывающего динамику развития детей;

Адекватная среда обучения;

Охранительный режим;

Оптимальная плотность урока (рационально спланированный урок);
Чередование видов учебной деятельности
Физкультминутки, физкультпаузы, «активные перемены» (упражнения для различных групп мышц и для улучшения мозгового кровообращения);
Наличие эмоциональных разрядок (половицы, поговорки, четверостишья);
Правильная рабочая поза во время занятий;
Ориентация на способности, склонности, потребности и жизненные планы каждого учащегося.
Право выбора доступного вида прикладного труда;
Возможность личностного взросления;
Обретение социального багажа и его реализация;
Обеспечение содержательной и методической преемственности на всех этапах развития ребёнка.
Обеспечение организации трудового обучения (трудовое обучение, ХБТ);
Организация образовательного процесса, регламентирующегося учебным планом, годовым календарным графиком и расписанием занятий;
Здоровье психическое, физическое и нравственное, пропаганда здорового образа жизни.

Основная задача работы с глубоко умственно отсталыми детьми заключается в том, чтобы всемерно способствовать развитию сохранных у них возможностей, обеспечить выработку необходимых навыков и привычек, формировать определенные обслуживающие и трудовые навыки.

Коррекционная работа в школе имеет непрерывный характер и проводится в течение всего учебно-воспитательного процесса.

Принципиальным в работе педагогов является умение работать в контакте «учитель- логопед- психолог», имеется координация при составлении планирования, выработки единых педагогических требований, определении зоны ближайшего развития ребенка. Взаимодействие специалистов отражено и в конкретной документации школьной ПШк.

Логопедическую помощь получают 100% нуждающихся в ней учащихся.

Логопедические занятия проводятся со всеми учащимися; основные диагнозы: СНР в тяжелой степени.

Уровень диагностической и коррекционной работы педагогов школы соответствует современным научно-методическим требованиям.

Психологическое сопровождение осуществляют психологи, работающие по утвержденному годовому плану.

Система психологической коррекционно-реабилитационной работы с детьми включает в себя:

Комплексное изучение личностных и психофизиологических особенностей детей, которое включает в себя психологическое обследование детей, изучение психологических особенностей, интересов, склонностей, диагностика характера общения с взрослыми и сверстниками, определение потенциальных возможностей каждого ребенка.

Основные методы работы с глубоко умственно отсталыми детьми.

В классах организовано обучение простейшим видам труда с учетом особенностей психофизического развития обучающихся, воспитанников и возможностей последующего трудоустройства, в том числе в учреждения органов социальной защиты.

Приоритетными направлениями работы класса для детей с глубокой умственной отсталостью являются:

- укрепление и охрана здоровья, физическое развитие ребенка;
- формирование и развитие коммуникативной и когнитивной функции речи;
- формирование и развитие продуктивных видов деятельности, социального поведения,

коммуникативных умений;

- включение обучающихся в домашний, хозяйственный, прикладной труд;
- расширение социальных контактов с целью формирования навыков социального общежития, нравственного поведения, знаний о себе, о других людях, об окружающем микросоциуме;
- формирование на доступном уровне простейших навыков счета, чтения, письма, знаний о природе и окружающем мире, основ безопасной жизнедеятельности;
- развитие творческих умений средствами предметной и игровой деятельности.

Сроки освоения образовательной программы в данном классе определяются индивидуальными возможностями конкретного ребенка, но составляют не более 10 лет. Распорядок коррекционных мероприятий был установлен с учетом повышенной утомляемости и низкого уровня продуктивности обучающихся, воспитанников.

Работа ведется по Программе и включает следующие разделы: чтение и письмо, арифметика, развитие речи, окружающий мир, ручной труд, хозяйственно-бытовой труд и привитие навыков самообслуживания, адаптивная физическая культура, музыка и пение, рисование, лепка, трудовое обучение, коррекционный блок (СБО, коррекция речи, коммуникация).

В основе педагогической работы с детьми, имеющими умеренную степень умственной отсталости, лежат как общедидактические, так и специальные принципы. При этом такие общие дидактические принципы, как воспитывающий характер обучения, наглядность обучения, его доступность, индивидуальный подход, имеют особо важное значение. О применении некоторых других (прочность и сознательность усвоения учебного материала) можно говорить весьма условно.

При работе с детьми данной категории прежде всего имеет большое значение, насколько учебные занятия способствуют обучению учащихся навыкам поведения в обществе, развитию активности и уровня коммуникабельности. Кроме того, весьма актуальна для них такая организация обучения, когда прохождение одних и тех же тем находит свое отражение в различных учебных предметах. Все это обуславливает необходимость введения в систему работы с учащимися двух особых принципов: расширение социальных связей и интегрированное обучение.

Главный принцип в работе с этими детьми — это воспитывающий характер обучения. В ходе учебного процесса детей приучают к дисциплине, общепринятым нормам поведения, адекватной реакции на определенные учебные и бытовые ситуации. Постоянный регламент, неукоснительное выполнение соответствующих Правил поведения должны стать для таких учащихся потребностью, привычкой.

Развитие детей с умеренной умственной отсталостью обеспечивается лишь тогда, когда обучение на уроке идет на основе наглядности и практической деятельности с реальными предметами.

Вербальное обучение или обучение, основанное только на зрительном, пассивном восприятии, для этих детей неэффективно. Применение наглядных и практических методов обучения ни в коей мере не исключает комментария, необходимых объяснений и указаний со стороны учителя.

Процесс обучения может быть успешным только при условии посильности для детей учебной работы. Речь идет о принципе доступности обучения.

Несомненно, по отношению к детям с тяжелой умственной отсталостью применение данного принципа — очень сложное дело, так как возможности развития у них крайне ограничены. Обучение должно строиться таким образом, чтобы дети справлялись с работой, преодолевая определенные трудности, требующие пусть небольшого, но постоянного увеличения степени самостоятельности. Реализация принципа доступности предполагает подбор примеров и фактов из жизни самих детей, разыгрывание несложных бытовых ситуаций, что делает доступным излагаемый учебный материал.

Для того чтобы дети смогли овладеть необходимыми знаниями, надо учитывать их

психофизические особенности, т. е. осуществлять **принцип индивидуального и дифференцированного подхода**.

Дифференцированный подход к учащимся — один из путей индивидуализации обучения. Дифференциация включает работу учителя с разными клиническими группами тяжело умственно отсталых детей, что обуславливает выбор соответствующих средств и методов обучения.

Важнейшим принципом в работе с этими детьми является **принцип практической направленности** обучения. Известно, что данная категория детей, обладая относительно сохранным практическим интеллектом, способна к целесообразному употреблению орудий труда, выбору обходных путей, т. е. к разумному действию. Этот практический интеллект по своей психологической природе отличается как от моторной одаренности, так и от теоретического интеллекта.

Содержание учебно-воспитательной работы с этими детьми должно всемерно содействовать выявлению положительных возможностей в подготовке воспитанников к доступным для них видам труда. Поэтому вся коррекционно-воспитательная работа с тяжело отсталыми детьми должна базироваться на таких видах занятий, как самообслуживание, предметно-практическая деятельность и ручной труд на младших годах обучения, хозяйственно-бытовой и производственный труд в старшем школьном возрасте.

Работу с тяжело умственно отсталыми детьми следует строить с учетом перечисленных принципов общей и специальной педагогики, а также двух особых принципов, которые чрезвычайно важны именно для этой категории детей. Прежде всего, это **принцип расширения социальных связей**. Известно, что дети с тяжелой умственной отсталостью испытывают большие трудности в усвоении общепринятых норм поведения, в овладении навыками общения.

Еще один принцип - **принцип интегрированного обучения** умеренно умственно отсталых детей вытекает из необходимости возможно более разностороннего изучения предметов окружающего мира, привлечения для этого разных анализаторов, включения изучаемых объектов в различные виды деятельности. Следует всемерно расширять ограниченный опыт умственно отсталых детей, развивать их восприятие, умение устанавливать связи между предметами. Такое обучение предполагает параллельное прохождение одних и тех же тем на разных уроках с помощью разных средств и методов. Совершенно очевидно, что межпредметные связи при таком обучении выступают на первый план.

Главной задачей обучения и воспитания глубоко умственно отсталых детей является развитие их потенциальных познавательных возможностей, коррекция поведения, привитие им трудовых и других социально значимых навыков и умений. Конечной целью обучения и воспитания является приобщение глубоко умственно отсталых лиц к доступному им общественно полезному труду и приобретение ими социального опыта. Достижение этих целей невозможно без необходимых материально-технических условий, кадрового, программного и методического обеспечения.

Содержание учебных дисциплин имеют:

- четко выраженную практическую направленность на приобретение жизненно необходимых адаптивных умений и навыков;
- учебный материал связан с реальной жизнью ребёнка, что повышает мотивацию к обучению, формирует познавательные интересы;
- используются специальные методические приёмы обучения и специальные методические пособия.

Чтение

Нарушения развития детей с умеренной умственной отсталостью не позволяют сформировать навыка самостоятельного чтения. Работа на уроках чтения тесно

связывается с тематикой урока «Развитие речи, окружающий мир». Поэтому, последовательность изучения звуков и букв, усвоение основных слоговых структур, чтение слов, предложений, коротких текстов носит нетрадиционный характер и включает элементы глобального чтения. К концу обучения дети осваивают чтение всех букв алфавита, усваивают чтение простых слоговых структур, чтение слов, предложений, коротких текстов. Обучение чтению проходит в форме совместной деятельности учителя и учащихся.

Обучение чтению один из самых трудных учебных процессов. Навык чтения легко утрачивается без постоянного подкрепления. Поэтому, на всех предметах, как составная часть урока, дублируется методика урока чтения.

Письмо

Письмо используется для закрепления навыка чтения. Конечная цель уроков письма заключается в том, чтобы научить более способных детей писать самостоятельно на слух, по памяти слова, короткие предложения из 2-4 слов, уметь написать свое имя, фамилию, свой адрес, написать поздравительную открытку.

Развитие речи

Развитие речи - это неотъемлемая и необходимая часть образовательной области «Русский язык», которая позволяет освоить грамматический строй родного языка, расширить словарный запас, формировать и развивать коммуникативную функцию речи. Для детей с умеренной степенью умственной отсталости работа на уроках направлена на развитие следующих умений:

- повторить вслед за учителем слова, короткие предложения;
- использовать усвоенный словарь для образования новых форм слов (множественное число, уменьшительно-ласкательная форма и т.д.) по пройденным темам;
- составить простое предложение с использованием предлогов (в, на, за, под, над, у, к, по);
- ответить на вопрос учителя;
- описать действие по сюжетной картинке, по картинному плану;
- пересказать доступный пониманию читаемый учителем текст (сказка, рассказ);
- ответить на вопросы по тексту с помощью учителя, выразить свое отношение к происходящему.

Вся работа по развитию речи проходит в форме совместной деятельности учителя и учащихся.

Арифметика

У детей с умеренной степенью умственной отсталости недоразвита познавательная деятельность с ее процессами анализа и синтеза, что особенно ярко обнаруживается при обучении их счету. У них не возникает подлинного понятия о числе и о составе числа, они лишь механически заучивают порядковый счет. Такие дети с большим трудом овладевают конкретным счетом, а переход к абстрактному счету для них недоступен.

В процессе обучения детей счету необходимо предусмотреть систему таких знаний, умений и навыков, которые, прежде всего, явились бы действенными, практически ценными и обеспечивали бы им подготовку к трудовой деятельности.

Обучение счету детей организуется на практической наглядной основе.

На уроках элементарного счета дети считают различные предметы, называют и записывают числа в пределах программного материала, решают простейшие задачи в одно действие, работают с монетами и с символами бумажных денег. Кроме этого, учащиеся знакомятся с пространственными и временными представлениями, мерами длины и емкости, учатся распознавать некоторые геометрические фигуры.

Занятия на уроках практического счета продуктивны в том случае, когда они тесно связаны с другими учебными дисциплинами: письмом, предметно-практической деятельностью, рисованием и особенно с занятиями по ручному и производительному труду.

Адаптивная физическая культура

Адаптивная физическая культура решает воспитательные, коррекционно-компенсаторные и лечебно-оздоровительные задачи: укрепление и охрана здоровья, физическое развитие ребенка, умение участвовать в совместной игровой и досуговой деятельности, в доступных спортивных занятиях. Для детей с умеренной степенью умственной отсталости содержание образования по физической культуре носит ярко выраженный индивидуальный характер, с учетом сопутствующих соматических и психоневрологических осложнений основного дефекта развития.

Музыка и пение

В основу программы положена система музыкальных занятий, направленных на коррекцию недостатков эмоционально-волевой сферы и познавательной деятельности детей с умеренной умственной отсталостью.

Для успешного решения задач музыкального воспитания необходимо, чтобы учитель вел свою работу в контакте с логопедом. В начале учебного года совместно с логопедом педагог знакомится с состоянием речи глубоко умственно отсталых детей. Это помогает музыкальному работнику в процессе фронтальной работы учитывать индивидуальные способности детей.

Программа по пению и ритмике включает следующие разделы: «Пение», «Слушание музыки», «Музыкально-ритмические упражнения».

Основой уроком музыки является хоровое пение. Очень важно подбирать соответствующий репертуар, который должен быть доступным для восприятия детьми. Мелодии песен должны быть простыми, а содержание текста ясным, конкретным с незначительным объемом слов. Репертуар песен должен соответствовать возрасту и особенностям речевого развития детей.

Программа каждого класса предусматривает постоянную работу как над четким произношением (в упражнениях на гласные звуки, на сочетание согласных звуков с гласными: да, до, ду, мп, мо, му, ля, лё, л юн др.), так и над смысловым содержанием песен. Это не только помогает по возможности выразительно исполнять песню, но понять ее содержание.

В содержание каждого урока входит слушание музыки, которое способствует расширению у детей представлений о музыкальных произведениях. Учащиеся слушают и эмоционально реагируют на музыку различного характера, с помощью учителя объясняют услышанное.

В программу также включены музыкально-ритмические упражнения (музыкальные игры, танцы, хороводы). С их помощью осуществляется коррекция двигательных недостатков учащихся: совершенствуется координация движения, улучшается осанка, что создаст у детей радостное, бодрое настроение. Под влиянием музыкально-ритмической деятельности развивается эмоционально - волевая сфера учащихся: они ставятся в такие условия, когда должны проявить активность, инициативу, находчивость.

На уроках ритмики развивается и познавательный интерес детей. Умело подобранные, упражнения, пляски, игры воспитывают у них правильное отношение к окружающему миру, расширяют представления о различных явлениях природы.

Рисование, лепка

Рисование — один из предметов программы обучения детей с умеренной умственной отсталостью, имеющий важное значение в плане развития и воспитания учащихся, коррекции их познавательной деятельности.

Занятия по рисованию способствуют развитию у детей правильного восприятия формы и цвета предметов, оказывают положительное влияние на формирование целенаправленной деятельности. В ходе уроков по данному предмету у учащихся развиваются аккуратность, настойчивость, самостоятельность в работе.

Уроки рисования состоят из трех разделов: декоративное рисование, рисование с натуры, рисование на темы.

Трудовое обучение

подразделяется: 1-4кл : предметно-практическая деятельность, ручной труд. Занятия по предметно-практической деятельности представляют собой специальный предмет в начальных классах обучения детей с умеренной степенью умственной отсталости

Цель этих занятий - используя различные многообразные виды деятельности (предметная деятельность, игровая, конструирование, действия с разборными игрушками, ручной труд и т. д.) коррегировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью.

Содержание обучения на уроках предметно-практической деятельности очень разнообразны, что определяется многообразием различных дефектом, присущих детям с умеренной умственной отсталостью. Нарушения моторики, и в частности зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях результатах предметно-практической деятельности детей с умеренной умственной отсталостью, требуют проведение игр и упражнений, направленных па коррекцию этих нарушениях. На эти работы не отводятся целиком отдельные уроки; они включаются в урок как определенный этап среди других видов деятельности. Для коррекции нарушения внимания предусмотрены специальные упражнения и игры. Сенсорное развитие этих детей осуществляется по разработанной системе и предметно-манипуляционной деятельности и дидактических играх.

Все занятия необходимо сопровождать живой эмоциональной речью учителя, побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

Учебную работу на уроках предметно-практической деятельности необходимо строить так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреплялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках. 5-9 год обучения - допрофессиональное обучение (плетение).

Предмет Трудовое обучение (плетение) обеспечивают обязательный минимум образования по изобразительному и декоративно-прикладному искусству, трудовому обучению, способствуют творческой деятельности учащихся, обеспечивающейся интеграции уроков художественного труда на основе народных традиций путем раскрытия разнообразия искусства с жизнью.

Для занятий по трудовому обучению класс делится на 2-е подгруппы. С учетом состояния познавательных возможностей и психофизических особенностей детей, распределение детей по подгруппам может быть неравным по числу учащихся.

Хозяйственно-бытовой труд и привитие навыков самообслуживания.

Работа по хозяйственно-бытовому труду как простой и доступный вид практической деятельности содействует общему развитию детей с умеренной умственной отсталостью, готовит их к самостоятельности в быту. Следует отметить, что эти занятия являются также средством активного познания окружающей действительности.

На занятиях по бытовому обслуживанию учащиеся ставятся перед необходимостью планировать свою работу. Они начинают осознавать логическую последовательность определенных действий.

В задачу занятий по хозяйственному труду и самообслуживанию входит сообщение учащимся необходимых знаний и формирование практических умений и навыков по бытовому труду.

Учащиеся первых лет обучения приобретают первичные навыки по самообслуживанию, личной гигиене. В первые три года обучения детей в учебном плане предусмотрены специальные уроки по привитию и закреплению санитарно - гигиенических навыков и навыков самообслуживания.

Основная воспитательная задача по данному разделу работы — прививать детям навыки самостоятельности, и сживать тенденцию к посылкам для детей задач по самообслуживанию.

Следует учитывать возможности детей и указанные в программе элементарные навыки, воспитываемые у детей.

Программа по хозяйственно-бытовому труду строится по следующим основным разделам: жилище, одежда, обувь, питание.

Для занятий по хозяйственно-бытовому труду класс делится на 2-е подгруппы.

Сроки освоения образовательных программ в классах, для детей с глубокой умственной отсталостью определяются индивидуальными возможностями конкретного ребенка, но составляют не более 10 лет. **Продолжительность занятий** -30-35 минут (в зависимости от психофизического состояния детей на момент занятий).

Медицинское обеспечение, лечебно-оздоровительные мероприятия осуществляют медицинские работники.

Учебные планы и программы классов, групп для детей с глубокой умственной отсталостью разрабатываются школой на базе основных общеобразовательных программ с учетом особенностей психофизического развития и возможностей воспитанников и утверждаются педагогическим советом.

**Учебный план для детей-инвалидов, имеющих глубокую умственную отсталость, обучающихся по адаптивным программам
МАОУ «СОШ» п. Шимск учебный год**

Образовательные области	Учебные предметы	Число учебных часов в неделю по годам обучения							
		1	2	3	4	5	6	7	8-10
Русский язык	Устная речь	2	2	2	2	2	2	1	1
	Чтение	3	3	3	3	3	3	3	3
	Письмо	3	3	3	3	3	3	3	3
Математика	Арифметика	3	3	3	3	3	3	2	2
Естествознание	Окружающий мир	1	1	1	1	2	2	2	2
Искусство	Рисование, лепка	1	1	1	1	2	2	2	2
	Музыка, пение	1	1	1	1	1	1	1	1
Физическая культура	Адаптивная физическая культура	1	1	1	1	2	2	2	2
Труд	Ручной труд	2	2	2	2				
	Хозяйственно-бытовой труд и развитие навыков самообслуживания	1	1	1	1	2	2	3	3
	Трудовое обучение					2	2	3	3
Коррекционные курсы На обязательные индивидуальные и групповые занятия отводится на одного ученика 15-20 мин. учебного времени, в том числе на класс:	Коммуникация	1	1	1	1				
	Коррекция и развитие речи	1	1	1	2	2	2	2	2
	Социально-бытовая ориентировка	1	1	1	1	2	2	2	2
Максимальная нагрузка обучающегося		21	21	21	22	26	26	26	26

**СВЕДЕНИЯ ОБ ОБЕСПЕЧЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ**

№ п/п	Наименование	Автор	Издательство
1.	Математика 1 класс учебник в 2-х частях 1 и 2 часть (8 вид)	Т.Альшева	Просвещение, 2010 г.
2.	Букварь 1 класс учебник (8 вид)	Аксенова А. К., Комарова С. В., Шишкова М. И.	Просвещение, 2010 г.
3.	Ручной труд 1 класс учебник (8 вид)	Л.А. Кузнецова	Просвещение, СПб
4.	Устная речь 1 класс учебник (8 вид)	Комарова С.В.	Просвещение 2011
5.	Живой мир 1 класс учебник (8 вид)	Матвеева Н. Б.	Просвещение 2012
6.	Математика подготовительный класс учебник (1 вид)	Сухова В. Б.	Просвещение 2006
7.	Развитие речи 1 класс учебник (5 вид)	Чиркина Г. В.	Аркти 2009
8.	Окружающий мир 1 класс учебник (8 вид)	Кудрина С. В.	Владос
9.	Математика 2 класс учебник (8 вид)	Хилько А. А.	Просвещение 2011
10.	Русский язык 2 класс учебник (8 вид)	Воронкова В.В. русский язык	Просвещение 2011
11.	Устная речь 2 класс учебник (8 вид)	Комарова С. В.	Просвещение 2012
12.	Чтение 2 класс учебник в 2-х частях 1 и 2 часть (8 вид)	Ильина С. Ю.	Просвещение 2012
13.	Ручной труд 2 класс учебник (8 вид)	Л.А. Кузнецова	Просвещение, СПб 2011
14.	Живой мир 2 класс учебник (8 вид)	Матвеева Н. Б.	Просвещение 2012
15.	Ручной труд 3 класс учебник (8 вид)	Л.А. Кузнецова	Просвещение 2012
16.	Азбука переплечика 5-7 класс учебник (8 вид)	Васенков Г. В.	Просвещение 2007
17.	Картонажно-переплетное дело 8-9 и профильные классы учебник (8 вид)	Васенков Г. В.	Владос
18.	Социально-бытовая ориентировка 5 класс учебник (8 вид)	Субчева В.П.	Владос
19.	Социально-бытовая	Субчева В.П.	Владос

	ориентировка 7 класс учебник (8 вид)		
20.	Социально-бытовая ориентировка 8 класс учебник (8 вид)	Субчева В.П.	Владос
21.	Социально-бытовая ориентировка 9 класс учебник (8 вид)	Субчева В.П.	Владос
22.	Ознакомление с окружающим миром. учебник подготовительный класс (1-2 вид)	Зыкова Т.С.	Просвещение 2012
23.	Живой мир. 3 класс учебник (8 вид)	Матвеева Н.Б.	Живой мир. 3 класс учебник (8 вид)
24.	Устная речь 3 класс учебник (8 вид)	Комарова С.В	Просвещение 2012

ЧТЕНИЕ И ПИСЬМО.

Пояснительная записка

Обучение грамоте умственно отсталых детей ведётся по звуковому аналитико-синтетическому методу. Порядок прохождения звуков и букв диктуется данными фонетики с учётом специфических особенностей познавательной деятельности детей-олигофренов. Прежде чем знакомить детей с той или иной буквой, необходимо провести работу по усвоению соответствующего звука.

Освоение слоговых структур и упражнения в чтении слов, состоящих из усвоенных слогов, должны проводиться на основе тщательного звукового анализа и синтеза. В соответствии с этим на уроках грамоты широко используются такие дидактические пособия, как подвижная азбука, карточки со слогами, букварные настенные таблицы.

На младших годах обучения учащиеся осваивают буквы, учатся слоговому чтению, много работают с буквами разрезной азбуки, различными таблицами.

В средних классах глубоко отсталые дети читают короткие тексты из учебника вспомогательной школы, пересказывают их по вопросам учителя, упражняются в чтении рукописного текста

Глубоко отсталых детей старшего школьного возраста следует учить читать печатные инструкции, связанные с уроками труда, уличные вывески, короткие рассказы из детских журналов.

Особенности первых занятий по обучению письму заключаются в том, что одновременно даются как технические навыки, так и умения в изображении отдельных элементов букв.

При обучении чтению и письму следует учитывать неоднородность состава класса (группы) и осуществлять дифференцированный подход к учащимся. Обучение письму глубоко умственно отсталых детей носит сугубо практическую направленность, не требующую от ученика усвоения правил.

Конечная цель обучения грамоте заключается в том, чтобы научить более способных детей писать самостоятельно на слух, по памяти короткие предложения из 2-4 слов, уметь писать своё имя, фамилию, адрес, поздравительную открытку. Учащиеся должны уметь прочесть несложный текст, ответить на заданные вопросы.

1 класс - чтение и письмо – по 3 часа в неделю – 99 часов

На данном этапе предполагается формирование у детей предпосылок к овладению грамотой. В качестве основных ориентиров для работы учителей-дефектологов и воспитателей можно основой для формирования различных видов и качеств речи.

— Развивать речь и познавательную деятельность за счет уточнения и расширения представлений об окружающей действительности, формировать умения сопровождать речью совершаемые действия

— Развивать общую и артикуляционную моторику, движения кистей рук, пальцев.

— При поэтапной подготовке учащихся к усвоению звуков и букв русского алфавита проводить направленную коррекцию:

- дифференциации неречевых звуков окружающей среды;
- развитию фонематического слуха на основе игр, игровых действий и упражнений;
- формированию простейших умений звукового анализа.

— Развивать графические умения в ходе выполнения различных по характеру упражнений: рисование, раскрашивание, обведение и др.

Пропедевтический этап включает: развитие коммуникации; активизация речевой и познавательной деятельности; подготовку к чтению; развитие графических умений.

Развитие коммуникации

— Игры и упражнения на подвижность органов артикуляции и формирование речевого дыхания.

— Формирование у детей умения обращаться друг к другу и к педагогу на основе слова,

жеста, действия.

— Введение в речь детей доступных этикетных выражений и жестов-заменителей («Спасибо», «Пожалуйста», «Извините» и др.)

— Расширение практического использования жестов в общении, при совместном решении задач бытового или учебного характера.

— Обогащение словаря простейшими выражениями, необходимыми для выполнения совместных действий: «на», «возьми», «не то» и др.

— Выполнение поручений по словесному заданию учителя, детей.

— Участие в беседе (ответы на вопросы, построение реплик по образцу).

— Словесные отчеты о выполняемом или выполненном действии.

— Оформление просьбы, желания вербально или жестово-мимическими средствами — Разучивание детских стихотворений, мини-диалогов с последующим воспроизведением их в играх-драматизациях.

— Слушание сказок, рассказов в устном изложении учителя, ответы на вопросы по содержанию прослушанного текста.

— Игры-драматизации с использованием сюжетов и лексики изученных сказок, рассказов, стихотворений.

— Рассказывание по мотивам сказок, рассказов (с помощью педагога, с опорой на наглядность).

Активизация речевой и познавательной деятельности

— Различение предметов по цвету, форме, величине, на основе тактильных ощущений. Выбор знакомого предмета среди других, подбор парного предмета к образцу, выбор предмета по заданному признаку.

— Соотнесение предмета с его плоскостным изображением.

— Воспроизведение комбинаций из линий и фигур (по образцу, по памяти, по инструкции).

— Выделение части целого, узнавание предмета по его части, составление предмета из частей.

— Понимание слов, обозначающих пространственные отношения: вверху, внизу, рядом; к, на, под, в (в речевой инструкции педагога, сопровождаемой соответствующими жестами).

— Слушание, запоминание и отчетливое воспроизведение слоговых комплексов и слов (не более 3-х), близких по звучанию:

— с повторяющимися гласными, согласными, слогами (я -я — я — вот моя семья; ж — ж — ж — вот летит стриж; ах-ах-ах — бабах; *Как на горке* — снег, снег, — *И под горкой* — снег, снег, — *И под елкой* — снег — снег.—*А под елкой спит медведь.*—Тише, тише. Не шуметь! (Слова, выделенные курсивом читает педагог))

— трехбуквенных, различающихся одним звуком (ваш — вас; лак — лук);

— двусложных, различающихся одним слогом (ноша — каша; ваза — роза).

— Слушание, запоминание и произнесение чистоговорок, потешек (Сливы у Нины, вишни у Димы. Сел и все съел. Береги нос в сильный мороз.).

— Пение слоговых цепочек, слов, близких по звучанию, на знакомые мотивы детских и народных песен.

— Называние предметов и их действий с опорой на реальные объекты, картинки, по представлению (кто (что)? что делает?).

— Подбор слов, характеризующих предметы по основным признакам: цвету, форме, величине, вкусу, материалу.

— Выделение основных признаков предмета, сравнение предметов по цвету, форме, вкусу и т.д.

— Классификация предметов, их изображений по заданной характеристике в речевом сопровождении.

— Исключение лишнего предмета из ряда предложенных по заданной характеристике

(цвету, форме, величине, материалу и др.).

— Подбор обобщающих слов к группе предметов, объединенных по родовому (видовому) признаку.

— Выбор из двух близких по содержанию картин той, которая соответствует услышанному высказыванию.

— Запоминание и называние по памяти ряда предметов, их изображений (двух и более, с постепенным увеличением количества запоминаемых объектов) с использованием различных опор: фишек, полосок, значков, начальных букв и др.

Подготовка к чтению

— Игры и упражнения со звуками окружающей действительности: различение неречевых звуков, имитация, соотнесение звука с его источником, характеристика звука по силе звучания (громкий, тихий).. — Практическое знакомство со словом, как единицей речи: выделение слова в ряду других слов (хлопки, сигнальные карточки и др.); называние слов по заданию учителя (с опорой на предметные и сюжетные картинки, личный опыт детей).

— Упражнения в послоговом проговаривании слов в сопровождении ритмическими движениями (хлопки, шаги, взмахи руки и т.д.). Понятие «часть слова».

— Практическое знакомство с предложением: повторение предложений за педагогом с правильным интонированием.

— Составление предложений по наблюдаемому действию, по ситуационной картинке, по предметной картинке, с опорой на личный опыт.

— Деление коротких предложений (2-3 слова) на слова («О ком это предложение? Что делает ...?»)

— Различение заданного звука в словах: выделение часто повторяющегося звука; выделение слова, начинающегося с заданного звука, из нескольких слов (2-3).

— Определение первого звука в слове (в сильной позиции).

- Последовательное изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур.

Изучение звуков и букв: а, у, о, м. Правильное и отчётливое произнесение их в изолированной позиции, а так же различие их в начале или конце слова (в зависимости от того, в каком положении этот звук легче выделяется).

Образование из усвоенных звуков и букв, слов, чтение этих слов с протяжным произношением.

Образование и чтение прямых и обратных слогов (ау, уа, ам, ум, ма, му), сравнение их. Составление слов с этими слогами из букв разрезной азбуки, чтение их.

Развитие графических умений

— Правильная посадка во время письма (индивидуально, с учетом двигательного статуса).

— Смена динамических поз во время занятия: сидя (стоя) — во время письма, стоя (лежа) — при выполнении других заданий.

— Игровые упражнения на активизацию движений кистей рук, пальцев («пальчиковая гимнастика»).

— Рисование на нелинованной бумаге линий в различном направлении в связи с выполнением различных заданий.

— Рисование вертикальных линий разной длины.

— Рисование вертикальных линий по заданию учителя («Нарисуй столько же линий»; «Нарисуй линии такого же цвета»; «Нарисуй линии другого цвета»; «Нарисуй линии в правой части листа»; «Нарисуй линии длиннее» и др.).

— Рисование комбинации из вертикальных линий («Запомни и нарисуй столько же линий»; «Нарисуй линии такого же цвета»; «Запомни и нарисуй линии в том же порядке».

— Рисование вертикальных линий от начальной точки.

— Рисование горизонтальных линий (последовательность см. выше).

— Рисование горизонтальных линий по начальной точке:

— разной длины («Покати мяч по дорожке. Какой мяч укатится дальше других?»);

— одинаковой длины («Расческа»);

- длиннее или короче образца.
 - Рисование вертикальных и горизонтальных линий по двум точкам. («Лестница», «Забор»).
 - Произвольное рисование наклонных линий в разных направлениях («Ветки дерева»).
 - Рисование прямых наклонных линий в разных направлениях из одной начальной точки («Астра», «Солнышко»).
 - Рисование прямых наклонных линий в заданном направлении по начальной точке («Ветки дерева при порыве ветра», «Ежик»).
 - Рисование прямых наклонных линий по двум точкам («Елочка»)
 - Дорисовывание предметов знакомыми линиями.
 - Рисование предмета из прямых линий по совместному замыслу с педагогом; по собственному замыслу, с индивидуальной помощью педагога. Вычерчивание на нелинованной бумаге фигур и композиций по трафарету, шаблону, контуру, опорным точкам, с изменением задания: по образцу, по инструкции, по памяти.
- Использование разнообразных материалов для графических действий: мел, карандаш, акварельные краски, фломастеры.
- Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных и прописных букв Аа, Уу, Оо, Мм.
- Письмо по обводке и по образцу, данного учителем.

2 класс - чтение и письмо – по 3 часа в неделю – 102 часа

Повторение пройденного материала 1 класса, пройденных звуков и букв. Изучение новых: с, х, ш, л, ы, н, р, к, п.

Образование открытых и закрытых слогов из вновь изученных звуков и букв, чтение этих слогов протяжно и, по возможности слитно. Составление из букв разрезной азбуки и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур (ма-ма, ма-ла), а так же предложений из двух слов (Ма-ша ма-ла). Образование и чтение трёхбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (кот, сом).

— Формирование зрительных эталонов букв: нахождение заданной буквы среди других букв или знаков; нахождение буквы в зашумленном изображении с опорой на образец; узнавание букв, наложенных друг на друга; выделение из ряда правильно написанной буквы с опорой на образец; складывание букв из палочек, полосок, проволоки и т.д. по образцу; конструирование возможных букв из предложенных элементов; дополнение недостающего элемента буквы; называние и сравнение графических сходных букв.

— Запоминание целостных образов слов, состоящих из изученных букв, соотнесение слов с предметами, которые они называют. Составление индивидуальных альбомов изученных слов, использование их для решения задач учебного и практического характера.

— «Печатание» изученных букв и слов: по образцу, под диктовку, дописывание недостающих элементов.

— Запись своего имени, фамилии.

списывание с классной доски букваря, печатных карточек, прочитанных и разобранных слогов, слов, состоящих из двух слогов (аш, ом, су, шу, Ма-ма, шум).

Заучивание отрывков из произведений

А. Плещеев	«Осенью»
А. Барто	«Наша Таня»
С. Михалков	«Ёлка»
А. Блок	«Зайчик»
Е. Трутиева	«На крылечко снежок падает не тает»
И. Суриков	«Зима»
З. Александрова	«В школу»

3 класс

Чтение и письмо – по 3 часа в неделю – 102 часа

Повторение пройденных звуков и букв. Изучение новых: т, и, з, в, ж, б, г, д, й.

Образование открытых и закрытых слогов из вновь изученных звуков и букв, чтение этих слогов протяжно и, по возможности слитно. Составление из букв разрезной азбуки и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур, а так же предложений из двух слов. Образование и чтение трёхбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (кот, сом).

— Образование и чтение закрытых трёхбуквенных слогов, составляющих слово (нос).

— Образование и чтение закрытых и открытых двухбуквенных слогов; чтение слоговых таблиц.

— Образование и чтение слогов с мягкими согласными. Чтение слоговых таблиц.

— Образование и чтение слов из изученных слоговых структур. Соотнесение слов с предметами, картинками. Выборочное чтение слов.

— Чтение предложений из двух-трех слов сопряжено с педагогом, хором и самостоятельно.

Письмо

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных и прописных букв: Тт, Вв, Жж, Бб, Гг, Дд, Йй.

— «Печатание» слов из изученных слоговых структур или букв¹: по образцу, под диктовку, подписывание картинок изученными словами.

— Знакомство с режимом работы в тетради: письмо слева направо, рабочая строка, поля.

списывание с классной доски букваря, печатных карточек, прочитанных и разобранных слогов, слов, состоящих из двух слогов (аш, ом, су, шу, Ма-ма, шум).

Списывание, по возможности, коротких предложений состоящих из двух слов с предварительным анализом. Большая буква в начале предложения, точка в конце предложения.

Заучивание отрывков из произведений

А. Плещеев

«Мать и дети»

А. Плещеев

«Сельская песня»

Г. Ладонщиков

«Улица поёт»

В. Берестов

«Песенка весенних минут»

4 класс - чтение и письмо – по 3 часа в неделю – 102 часа

Чтение

Повторение пройденных звуков и букв. Изучение новых: ь, д, е, я, ю, ё, ц, ч, щ, ф, э, ы. Подбор слов с заданными звуками и определение места его нахождения в слове (в начале и конце слова). Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твёрдыми и мягкими согласными в начале слога (ла, ли, лук, люк)

Выделение в словах звуков в начале, в середине и в конце слова. Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур (пи-ла, гор-ка, мо-ло-ко). Послоговое чтение предложений и коротких текстов из букваря.

- Чтение наиболее употребимых слов с буквами Ъ и Ь.
- Образование и чтение слогов со стечением согласных в начале и конце слова. Чтение слоговых таблиц.
- Образование и чтение слов из изученных слоговых структур. Соотнесение слов с предметами, картинками. Выборочное чтение слов.
- Чтение предложений из двух-трех слов с последующим воспроизведением. Соотнесение прочитанного с картинкой.
- Составление предложений из прочитанных слов (с опорой на картинку).
- Подражание ритму, темпу и мелодике речи педагога при чтении.
- Чтение небольших текстов из 2-3 предложений. Соотнесение их с картинками. Ответы на вопросы об информационном содержании прочитанного.

Письмо

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных и прописных букв: Ъ, Дд, Ее, Яя, Юю, Ёё, Цц, Чч, Щщ, Фф, Ээ, Ъ.

Списывание с классной доски букваря, с печатных карточек слов, состоящих из усвоенных слоговых структур, предложений из 2-3 слов.

Составление из кассы слогов подписей из 2-3 слов под картинками.

Работа с деформированными словами: дополнение одной пропущенной буквы в односложных двухсложных словах с опорой на наглядность.

Большая буква в начале предложения, точка в конце предложения.

Написание слуховых диктантов с предварительным звукобуквенным анализом.

— Списывание предложений после чтения и анализа содержания.

Заучивание отрывков из произведений

С. Маршак «Сентябрь»

М. Ивенсон «Листопад»

С. Маршак «Ноябрь»

З. Александрова «Наша семья»

В. Бромловская «Бабушкины руки»

В. Ладонщиков «Мастерица»

И. Суриков «Стали дни короче»

С. Маршак «Декабрь»

А. Плещеев «Уж тает снег»

С. Маршак «Июнь»

5 класс - чтение и письмо – по 3 часа в неделю – 102 часа

Повторение материала 4-го класса.

Составление слогов из букв, слов из слогов с использованием букв разрезной азбуки, кассы слогов. Чтение слогов и слов со стечением согласных.

Чтение коротких предложений, по возможности текста с последующим пересказом по вопросам учителя и по серии последовательно подобранных сюжетных картинок. Соотнесение текста и иллюстрации.

Элементы выборочного чтения. Нахождение в тексте слов с заданным звуком, заданного значения.

Закрепление навыков правильного чтения с соблюдением пауз на точках. Деление слов на слоги на слух.

Письмо

Повторение пройденных звуков и букв. Написание письменных букв по обводке. Буквы сходные по начертанию, отличающиеся добавочными элементами (и-ш, о- а), пространственным расположением элементов (б-д). а так же трудные по начертанию (з-к).

Звуки и буквы

Соотнесение звука и буквы, их различие. Звуки гласные и согласные. Согласные звонкие и глухие, сходные по артикуляции, их различие.

Предложение

Построение простого предложения:

- составление предложений по вопросу, картинке, на тему предложенную учителем (запись с помощью учителя);
- списывание предложений, вставка пропущенных слов в соответствии с данными картинками;
- написание большой буквы в начале предложения и точка в конце предложения;
- упражнения в списывании рукописного и печатного текста.
- Схема предложения.

6 класс - чтение и письмо – по 3 часа в неделю – 102 часа

Повторение материала 5-го класса.

Составление слогов из букв, слов из слогов с использованием букв разрезной азбуки, кассы слогов. Чтение слогов и слов со стечением согласных.

Чтение коротких предложений, по возможности текста с последующим пересказом по вопросам учителя и по серии последовательно подобранных сюжетных картинок. Соотнесение текста и иллюстрации.

Элементы выборочного чтения. Нахождение в тексте слов с заданным звуком, заданного значения.

Закрепление навыков правильного чтения с соблюдением пауз на точках. Деление слов на слоги на слух.

Письмо

Повторение пройденных звуков и букв. Написание письменных букв по обводке и по образцу. Буквы сходные по начертанию, отличающиеся добавочными элементами (и-ш, о- а), пространственным расположением элементов (б-д). а так же трудные по начертанию (з-к).

Звуки и буквы

Соотнесение звука и буквы, их различие. Звуки гласные и согласные. Согласные звонкие и глухие, сходные по артикуляции, их различие.

Предложение

Построение простого предложения:

- составление предложений по вопросу, картинке, на тему предложенную учителем (запись с помощью учителя);
- списывание предложений, вставка пропущенных слов в соответствии с данными картинками;
- написание большой буквы в начале предложения и точка в конце предложения;
- упражнения в списывании рукописного и печатного текста.

- Схема предложения.

7 класс - чтение и письмо – по 3 часа в неделю – 102 часа

Повторение материала 6-го класса.

Составление слов из слогов с использованием букв разрезной азбуки, кассы слогов. Чтение слогов и слов со стечением согласных.

Чтение коротких предложений, по возможности текста с последующим пересказом по вопросам учителя и по серии последовательно подобранных сюжетных картинок. Соотнесение текста и иллюстрации.

Элементы выборочного чтения. Нахождение в тексте слов с заданным звуком, заданного значения.

Закрепление навыков правильного чтения с соблюдением пауз на точках. Деление слов на слоги на слух.

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; элементарная оценка прочитанного.

Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом. Развитие интереса к книгам. Знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя.

Письмо

Повторение пройденных звуков и букв. Написание письменных букв по обводке и по образцу. Буквы сходные по начертанию, отличающиеся добавочными элементами

(и-ш, о- а), пространственным расположением элементов (б-д). а так же трудные по начертанию (з-к). Письмо хорошо знакомых слов под диктовку после анализа их звукового состава. Совершенствование техники письма.

Письмо строчных и прописных букв по обводке, соединение их в слова. Выполнение с помощью учителя письменных упражнений в соответствии с заданием.

Звуки и буквы

Соотнесение звука и буквы, их различие. Звуки гласные и согласные. Согласные звонкие и глухие, сходные по артикуляции, их различие.

Предложение

Построение простого предложения:

составление предложений по вопросу, картинке, на тему предложенную учителем (запись с помощью учителя).

- списывание предложений, вставка пропущенных слов в соответствии с данными картинками;

- написание большой буквы в начале предложения и точка в конце предложения;

- упражнения в списывании рукописного и печатного текста

- Схема предложения

- Письмо под диктовку слогов, слов после предварительного звукобуквенного анализа.

8 класс - чтение и письмо – по 3 часа в неделю – 102 часа

Повторение материала 7-го класса.

Составление слогов из букв, слов из слогов с использованием букв разрезной азбуки, кассы слогов. Чтение коротких предложений, по возможности текста. Пересказ по вопросам учителя и по серии последовательно подобранных сюжетных картинок. Соотнесение текста и иллюстрации.

Элементы выборочного чтения. Нахождение в тексте заданных слов. Закрепление навыков правильного чтения с соблюдением пауз на точках. Деление слов на слоги на слух.

Примерная тематика: небольшие по объему произведения, отрывки из произведений о жизни детей в школе, об обязанностях и делах школьников; о хороших и плохих поступках детей; о дружбе и товарищеской взаимопомощи; о семье; о труде взрослых; об участии в домашнем труде детей; о знаменательных событиях; об изменениях в природе, о жизни животных и растений в разное время года.

Письмо

Повторение пройденных звуков и букв. Написание письменных букв по обводке и по образцу. Буквы сходные по начертанию, отличающиеся добавочными элементами, пространственным расположением элементов, а так же трудные по начертанию.

Звуки и буквы

Соотнесение звука и буквы, их различие. Звуки гласные и согласные. Согласные звонкие и глухие, сходные по артикуляции, их различие. Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце).

Предложение

Построение простого предложения:

составление предложений по вопросу, картинке, на тему предложенную учителем (запись с помощью учителя);

- списывание предложений, вставка пропущенных слов в соответствии с данными картинками;
- написание большой буквы в начале предложения и точка в конце предложения;
- списывание рукописного и печатного текста.
- схема предложения.

9 класс - чтение и письмо – по 3 часа в неделю – 102 часа

Повторение материала 8-го класса.

Составление слов из слогов из 4-5 букв с использованием разрезной азбуки, кассы слогов. Чтение слогов и слов со стечением согласных.

Чтение предложений, текста с последующим пересказом по вопросам учителя и по серии последовательно подобранных сюжетных картинок. Соотнесение текста и иллюстрации.

Нахождение в тексте слов, предложений заданного значения.

Закрепление навыков правильного чтения с соблюдением пауз на точках. Деление слов на слоги на слух.

Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.

Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

Примерная тематика: произведения о Родине, о профессиях; об отношении людей к труду, природе, друг к другу; об общественно полезных делах. Произведения о сезонных изменениях в природе, жизни животных, занятиях людей.

Рассказы, сказки, статьи, стихотворения, пословицы на темы по выбору учителя.

Письмо

Повторение пройденных звуков и букв. Написание письменных букв по обводке и по образцу. Письмо хорошо знакомых слов под диктовку после анализа их звукового состава. Списывание с классной доски и с букваря (рукописный шрифт) слов, состоящих из усвоенных слоговых

структур; предложений из двух, трех слов. Вставка пропущенной буквы в словах при списывании с доски.

Звуки и буквы

Соотнесение звука и буквы, их различие. Звуки гласные и согласные. Согласные звонкие и глухие, сходные по артикуляции, их различие. Анализ слова по звуковому составу, различие звуков гласных и согласных, согласные звонкие и глухие

Предложение

Практическое знакомство с построением простого предложения:

составление предложения по вопросу, картинке, на тему, предложенную учителем;

- заканчивание начатого предложения (Собака громко...);

- составление предложения из слов, данных в нужной форме вразбивку;

- выделение предложения из текста.

- написание большой буквы в начале предложения и точка в конце предложения; списывание рукописного и печатного текста.

- составление схем предложений.

- большая буква в именах, фамилиях людей, в кличках животных.

АРИФМЕТИКА

Пояснительная записка

Одни из самых сложных знаний, умений и навыков, включенных в содержание общественного опыта, которым овладевают дети, являются математические. Они носят отвлеченный характер, и оперирование ими требует выполнения системы сложных умственных действий. В повседневной жизни, в быту и в играх ребенок рано начинает встречаться с такими ситуациями, которые требуют применения элементарного, но все же математического, решения (приготовить угощения для друзей, накрыть стол для кукол, разделить конфеты поровну и т. п.). Ему необходимо понимать, что значит *много, мало, больше, меньше, поровну*; уметь определять количество предметов в множестве.

В процессе систематического обучения уже имеющиеся у детей знания, умения и навыки совершенствуются, приобретая новое качество.

Под математическим развитием мы понимаем количественные и качественные изменения в познавательных процессах ребенка, происходящие под влиянием специально организованного обучения, обеспечивающие овладение математическим содержанием, умением использовать его в различных ситуациях.

Дети с выраженной умственной отсталостью обнаруживают большие трудности в освоении математических представлений в связи с глубоким недоразвитием познавательной деятельности. Без специального обучения они не могут овладеть даже элементарными математическими представлениями. Но при длительной, целенаправленной, специальным образом организованной коррекционной работе формирование математических представлений происходит очень медленно, с большими сложностями.

У детей не возникает подлинного понятия о числе и о составе чисел, они лишь механически заучивают порядковый счёт, с большим трудом овладевают конкретным счётом. А переход к абстрактному счёту для них недоступен.

Трудности особенно ярко проявляются в имеющих математическое содержание действиях с предметами, игрушками. Возникновение этих трудностей в значительной мере связано с особенностями психофизического развития данной категории детей. В частности, недоразвитие сенсорно-перцептивных процессов и двигательных функций влияет на выполнение практических действий по перемещению, наложению и приложению предметов, объемных и плоскостных моделей.

Нарушения общей моторики значительно сковывают действия учащихся в процессе овладения ими пространственной ориентировки. Они испытывают сложности при перемещении и пространстве класса, игровой комнаты и т. п., выполнении двигательных упражнений, в подвижных играх, определении направлений движения, нахождении частей собственного тела, ориентировке на плоскости стола и листа бумаги (в двухмерном пространстве).

Как показывают исследования, у детей с выраженной умственной отсталостью практически не наблюдается ориентировочный этап при решении различных математических заданий. Стереотипные действия с одними предметами механически переносятся на действия с другими. Учащиеся испытывают значительные трудности в понимании обращенной речи и формулировании собственных высказываний. Бедность словаря, непонимание значений слов и выражений значительно осложняет формирование математических представлений, а в некоторых случаях делает это практически невозможным.

Недоразвитие всех психических функций у ребенка с выраженной умственной отсталостью приводит к тому, что без специально разработанной системы работы он не может обучаться даже элементарным основам математики. В связи с этим мы предлагаем следующее название всех разделов программы на всех этапах обучения — «Формирование элементарных математических представлений», считая, что это оно больше соответствует тому содержанию, которое предлагается для изучения детьми с

выраженной умственной отсталостью.

Процесс формирования элементарных математических представлений у учащихся с выраженной умственной отсталостью неразрывно связан с решением наиболее важной коррекционной задачи — социально-бытовой адаптацией этой категории аномальных детей. В связи с этим обучение элементарным математическим представлениям должно носить прежде всего ярко выраженную практическую направленность. Занятия должны быть тесно связаны с другими учебными дисциплинами, особенно с ручным трудом. При обучении необходимо предусмотреть систему таких ЗУНов, которые, прежде всего, явились бы действенными, практически ценными и обеспечили бы им подготовку к трудовой деятельности.

Занятия по развитию элементарных математических представлений проводятся систематически. На них ведущая роль принадлежит педагогу. Для обучения создаются такие условия, которые дают возможность каждому ребенку работать в доступном темпе, проявляя возможную самостоятельность. Учитель подбирает материал по объему и komponует по степени сложности, исходя из особенностей элементарного математического развития каждого ребенка.

Занятия по формированию элементарных математических представлений необходимо строить на комплексной основе с обеспечением самых широких возможностей использования разных видов деятельности. В процессе урока-занятия учитель может использовать различные виды деятельности: игровую (сюжетно-ролевую, дидактическую, театрализованную, подвижную игру), элементарную трудовую (хозяйственно-бытовой и ручной труд), конструктивную, изобразительную (лепка, рисование, аппликация), которые будут способствовать расширению, повторению и закреплению элементарных математических представлений.

Обучение организуется на практической наглядной основе. Уроки необходимо обеспечить соответствующей системой наглядных пособий для фронтальной и индивидуальной работы учителя в классе, а также раздаточным дидактическим материалом для самостоятельных работ учащихся.

Индивидуальные формы работы на занятиях по формированию элементарных математических представлений необходимо органически сочетать с фронтальными и групповыми.

Дидактический материал должен подбираться в соответствии с содержанием и задачами урока-занятия, с учетом уровня развития математических представлений и речи детей с выраженной интеллектуальной недостаточностью.

Обучение счёту глубоко умственно отсталых детей начинается с пропедевтического периода. Его содержание и основные задачи - развитие интереса к занятиям, выработка умения слушать учителя и выполнять его задания. Дети должны научиться работать в коллективе, вести правильно тетрадь, работать с дидактическим материалом и наглядными пособиями.

На уроках дети считают предметы, называют и записывают числа в пределах программного материала, решают простейшие задачи в одно действие, работают с монетами и с символами бумажных денег. Кроме этого, знакомятся с пространственными и временными представлениями, мерами длины и ёмкости, учатся распознавать некоторые геометрические фигуры.

Математические представления

В процессе обучения элементарным математическим представлениям детей с выраженной умственной отсталостью используются следующие методы и приемы:

— совместные действия детей и взрослого;

— действия по подражанию действиям учителя;

действия по образцу, по словесной инструкции; приемы наложения и приложения, обводки шаблонов, трафаретов для закрепления представлений о форме, величине и количестве предметов;

элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;

— воспроизведение величины, формы предметов, цифры с помощью пантомимических средств (показ руками), на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и изображений цифр;

— предварительное рассматривание, самостоятельное называние, показ по словесной инструкции педагога форму, величины, количества предметов в окружающей действительности, в игровой ситуации, на картинке;

— соотнесение натуральных предметов с объемными и плоскостными изображениями;

— подготовительные наблюдения на прогулках и экскурсиях за явлениями в природе в разное время года, изменениями, происходящими в течение дня, и т. п., с целью формирования временных представлений;

— обыгрывание предметов, определение их функционального назначения, свойств и качеств для последующего более точного использования в процессе математической деятельности.

Формирование элементарных математических представлений ведется в игровой форме, с активным использованием дидактических игр и разнообразных игровых упражнений.

Учителям, работающим с учащимися с выраженной умственной отсталостью, необходимо учитывать, что динамика овладения ими математическими представлениями и умениями крайне низка. Поэтому программа составлена таким образом, что расширение объема изучаемого содержания и увеличение степени его сложности происходит очень медленно. Изучаемый материал в течение всех лет обучения постоянно повторяется в различных предметно-практических и игровых ситуациях.

ПРОГРАММА

1 класс - 3 часа в неделю – 99 часов.

Пропедевтический этап

В течение всего пропедевтического периода обучения, занятия по формированию элементарных математических представлений проводятся на дочисловом уровне. Эти занятия строятся на комплексной основе и включают игровую, изобразительную, конструктивную и музыкальную деятельность. Эти уроки-занятия направлены на:

— выявление уровня сформированности элементарных математических представлений у учащихся;

— определение потенциальных возможностей развития элементарных математических представлений у учащихся, что дает возможность учителю создавать для каждого ребенка индивидуальную программу обучения;

— формирование у детей положительного эмоционального отношения к урокам по развитию элементарных математических представлений;

— развитие интереса и положительного отношения к играм и игрушкам;

— формирование умения адекватно использовать простые игрушки в соответствии с их функциональным назначением (совместно со взрослым, по подражанию действиям взрослого);

— развитие интереса и потребности к эмоциональному общению с педагогом и с детьми по ходу занятия (с использованием вербальных и невербальных средств);

— формирование и закрепление у детей социально-бытовых навыков, связанных с использованием элементарных математических представлений;

привлечение внимания детей к свойствам и отношениям окружающих предметов.

Содержание

Количественные представления

Понятие о количестве: много, мало, столько же, один, больше, меньше, поровну. Выделение одного предмета из множества и группировка предметов в единое множество

(много предметов).

Объединение одинаковых по форме, цвету предметов в I«наличные множества (одиночного, много-мало). Объединение предметов в различные множества (на до-числовом уровне), ориентируясь на признак цвета (красный и желтый), формы (куб, шар, квадрат, круг), величины (большой, маленький) предметов.

Набор соответствующего количества предметов без перечета, прикладывая или накладывая одно количество предметов или картинок на другое.

Выделение одного предмета из множества и группировка предметов в множества.

Обучение действиям, направленным на соотнесение отдельных единиц множества с пальцами, другими предметами без пересчета (педагог учит детей прикасаться к каждому предмету или картинке последовательно пальцем, подготавливая детей к последовательному пересчету количества предметов).

Обучение различным действиям, направленным на тактильный и слуховой счет (один — много хлопков, ударов молоточком или барабанной палочкой, ориентируясь на слово, названное учителем).

Выделение одного (много) предметов, ориентируясь на величину (один большой мяч — много маленьких мячей, один миленький мяч — много больших мячей).

Выполнение различных действий: один — много хлопков, ударов молоточком или барабанной палочкой, совместно со взрослым, подражая действиям учителя или ориентируясь на словесную инструкцию.

Выделение на основе тактильного обследования одного — много предметов по типу игры: «Чудесный мешочек».

Соотнесение предметов по количеству в пределе 5 без называния чисел (один к одному) путём наложения и приложения.

Представления о форме

Выделение формы (шар), круг, квадрат, треугольник. Отбор по образцу и по названию в играх и упражнениях.

Дифференциация шара от любого многоугольника.

Прокатывание предметов круглой формы по полу, по столу, по желобку (шары, мячи, клубки и т. п.). Нахождение соответствующих отверстий для плоскостных и объемных фигур (игры с Обводка по трафаретам, по опорным точкам, штриховка круга, квадрата (совместно со взрослым, с частичной помощью педагога и самостоятельно), называние и показ их.

Представления о величине

Понятие о величине: большой - маленький, длинный-короткий, высокий – низкий, больше – меньше, длиннее – короче, одинаковые, выше – ниже.

Выделение больших-маленьких предметов (большая кукла — маленькая кукла; большой гриб — маленький гриб) в различных игровых ситуациях, в изобразительной и конструктивной деятельности.

Выполнение действий с предметами и игрушками различной величины, использование величины в практических действиях (пройти через большие ворота; поставить маленькую машину в маленький гараж, а большую машину — в большой гараж; собрать игрушки в большую корзину, прикрепить прицепки к большому-маленькому кругу, прикрепить прищепки к краям большой корзины и краям маленькой корзины, вложить большие втулки в большие пазы, а маленький втулки — в маленькие пазы и т. п.).

При формировании представлений о величине педагог обязательно предлагает детям как минимум два предмета с целью дать им об относительности величины на наглядном уровне.

Раскрашивание, штриховка (с помощью совместных действий, действий по подражанию) изображения различной величины.

Представления о величине уточняются, закрепляются в процессе различных наблюдений, экскурсий, дидактических игр и игровых упражнений.

Представления о пространстве

Перемещение в пространстве комнаты с помощью взрослого, по словесной инструкции и самостоятельно.

Показ на себе основных частей тела и лица (руки, ноги, голова, глаза, нос, уши и т. п.).

Нахождение, показ, а по возможности, и называние основных частей тела и лица на кукле (сначала используется кукла крупного размера; по мере формирования представлений педагог предлагает учащимся куклы меньшего размера, мягкие игрушки: кота, собаку, медведя и т. п.).

Обведение по контурам ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых, показ и соотнесение руки с контурным изображением в процессе различных игровых упражнений типа: «Где мой пальчик?», «Пальчики здороваются» и т. п.

Пространственные представления: верхний – нижний, рядом, около, между, за, дальше – ближе, вверху – внизу, выше – ниже, посередине, впереди – позади, вперед – назад.

Выполнение различных игровых упражнений на перемещение в пространстве, на изменение положений частей тела (поднять руки, вытянуть их вперед, поднять одну руку и т. п.) по подражанию действиям взрослого, по образцу, по словесной инструкции.

Перемещение различных игрушек вперед и назад по полу, по поверхности стола по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции.

Ориентирование относительно своего тела: впереди, позади, рядом...

Перемещение в пространстве комнаты с помощью взрослого, по словесной инструкции и самостоятельно.

Расположение предметов относительно других: посередине, ближе, дальше и т. д.

В процессе формирования пространственных представлений учитель обращает внимание на сопровождение действий детей речью или жестовыми указаниями.

Временные представления

Узнавание и называние простейших явлений погоды (холодно, тепло, идет дождь, идет снег) в процессе наблюдений за изменениями в природе.

Узнавание и называние на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) времени года (зима).

Изображение соответствующих явлений природы с помощью имитационных действий: холодно — нахмуриться и сжаться, тепло — улыбнуться, потянуться вверх и раскрыть руки, как бы подставляя их солнцу, дождь — имитационные движения пальцами рук по поверхности пола или стола и сопровождение словами: «кап-кап» и т. п.

Узнавание солнца и луны в природе и по иллюстрациям.

Имитация действий, соответствующих действиям людей, животных и растений в разные части суток (днем и ночью) по подражанию действиям взрослых, по образцу, а по возможности, и по словесной инструкции.

2 класс - 3 часа в неделю – 102 часа.

Занятия по развитию элементарных математических представлений состоят из нескольких частей, которые включают формирование различных математических представлений.

Занятия могут быть объединены логической связью, а могут последовательно включать формирование различных математических представлений без ориентировки на единый сюжет. Кроме того, занятия по развитию элементарных математических представлений сочетаются с развитием речи, изобразительной деятельностью, игрой и конструированием. Эти уроки-занятия направлены на:

— уточнение уровня сформированности элементарных математических представлений у

учащихся;

— определение потенциальных возможностей развития элементарных математических представлений у учащихся, что дает возможность учителю создавать для каждого ребенка индивидуальную программу обучения;

— формирование у детей положительного эмоционального отношения к урокам по развитию элементарных математических представлений;

— развитие интереса и положительного отношения к играм и игрушкам;

— формирование умения адекватно использовать простые игрушки в соответствии с их функциональным назначением (совместно со взрослым, по подражанию действиям взрослого);

— развитие интереса и потребности к эмоциональному общению с педагогом и с детьми по ходу занятия (с использованием вербальных и невербальных средств);

— формирование и закрепление у детей социально-бытовых навыков, связанных с использованием элементарных математических представлений.

Содержание

Повторение материала I класса.

Количественные представления

Выделение одного множества предметов на основе тактильного обследования по типу игры «Чудесный мешочек». Наблюдение за преобразованием количества, производимого учителем, называние сопряжено или отраженно производимых действий и сопряжено и отраженно воспроизведение таких же действий: поставили — стало больше, убрали — стало меньше, проверили — подставили или наложили предметы друг на друга — одинаково и т. п.

Счёт в пределах 3. Образование чисел 2 и 3. Счёт прямой и обратный.

Узнавание и выделение цифры 1,2,3.

Соотнесение цифры 1,2,3 с соответствующим количеством пальцев и предметов, объемных и плоскостных моделей.

Глобальное определение предметов в группе. Выделение нескольких предметов из множества.

Обучение прорисовыванию цифры по трафарету, по опорным точкам, самостоятельно; лепке из пластилина, конструированию цифры из проволоки (мягкая игровая проволока с ворсолановым покрытием и др.).

Слова, раскрывающие сущность сложения и вычитания: было, осталось, стало, вместе, прибавить, отнять.

Знаки сложения и вычитания. Сложение и вычитание чисел в пределах 3 на конкретном материале.

Решение примеров в пределах 3. Составление задач по практическим действиям.

Меры стоимости. Знакомство с монетами: 1. 2рубля. Распознавание их.

Представление о форме

Геометрический материал: шар, куб, круг, квадрат, треугольник. Отбор по образцу и по названию в играх и упражнениях.

Игры с различными строительными наборами (например, «Цветные шары», «Цветные кубики», «Цвет и форма» и т. п.).

Выбор шара, куба, круга, квадрата по подражанию действиям педагога, по образцу и по словесной инструкции.

Обучение объединению фигур в группы по форме (шары, кубы, круги, квадраты).

Соотнесение плоскостных и объемных фигур (игры «Где, чей домик?», «Коробка форм» и т. п.).

Обводка по трафаретам, по опорным точкам, штриховка круга, квадрата (совместно со взрослым, с частичной помощью педагога и самостоятельно), называние и показ их.

Обучение вырезанию круга, квадрата по контурам (совместно со взрослым или с некоторой помощью взрослого).

Представления о величине

Понятие о величине: большой-маленький, длинный-короткий,, высокий – низкий, широкий – узкий, толстый – тонкий, больше – меньше, длиннее – короче, одинаковые, выше – ниже, шире – уже.

Определение величины, пользуясь приемами наложения и приложения, проведение проверки правильности выполнения.

Раскрашивание, штриховка, обводка по трафаретам, по опорным точкам (с помощью совместных действий, действий по подражанию) изображения различной величины.

Закрепление представлений о величине в процессе различных наблюдений, экскурсий, дидактических игр и игровых упражнений.

Представления о пространстве

Пространственные представления: верхний – нижний, правый – левый, рядом, около, между, за, дальше – ближе, вверху – внизу, выше – ниже, посередине, справа – слева, впереди – позади, вперед – назад.

Показ, называние основных частей тела и лица на кукле (сначала используется кукла крупного размера, по мере формирования представлений педагог предлагает учащимся куклы меньшего размера, мягкие игрушки: кот, собака, медведь и т. п.).

Выполнение различных игровых упражнений на перемещение в пространстве, на изменение положений частей тела (поднять руки, вытянуть их вперед, поднять одну руку и т. п.) по подражанию действиям взрослого, по образцу, по словесной инструкции.

Перемещение различных игрушек вперед и назад по полу, по поверхности стола по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции.

Накладывать и прикладывать предметы в направлении слева направо, соблюдая интервалы. Ориентировка на листе в тетради.

Временные представления

Временные понятия: утро, день, вечер, ночь.

Имитация действий, соответствующих действиям людей, животных и растений в разные части суток (днем и ночью) по подражанию действиям взрослых, по образцу, а по возможности, и по словесной инструкции.

3 класс - 3 часа в неделю – 102 часа.

В начале учебного года учитель проводит повторение того, что было изучено в предыдущие годы обучения.

В течение всего года занятия по развитию элементарных математических представлений состоят из нескольких частей, которые включают формирование различных математических представлений. Занятия могут быть объединены логической связью, а могут последовательно включать формирование различных математических представлений без ориентации на единый сюжет. Кроме этого, занятия по развитию элементарных математических представлений сочетаются с развитием речи, изобразительной деятельностью, игрой и конструированием. Эти уроки-занятия направлены на:

— уточнение уровня сформированности у учащихся элементарных математических представлений, изученных ранее.

— определение потенциальных возможностей развития элементарных математических представлений у учащихся, что дает возможность учителю создавать для каждого ребенка индивидуальную программу обучения;

— формирование у детей элементарных математических представлений.

— развитие интереса и положительного отношения к играм с математическим содержанием;

- закрепление умения адекватно использовать простые игрушки, предметы в соответствии с функциональным их назначением (совместно со взрослым, по подражанию действиям взрослого, опираясь на образец действий, которые дает взрослый, по словесной инструкции педагога);
- развитие интереса к действиям с педагогом и с детьми по ходу занятия по развитию элементарных математических представлений;
- развитие и закрепление у детей элементарных социально-бытовых навыков, в которых используются элементарные математические представления.

Содержание

Повторение материала II класса.

Объединение предметов в различные множества (на дочисловом уровне), ориентируясь на цвет (красный, желтый и зеленый), форму (куб, шар, треугольную призму (крышку), квадрат, круг, треугольник), величину (большой, маленький, длинный, короткий) предметов.

Обучение последовательным зрительным и тактильным действиям, направленным на последовательное выделение каждого предмета или картинки (в пределах пяти).

Выполнение хлопков, ударов молоточком или барабанной палочкой по заданному количеству, ориентируясь на слово, названное учителем.

Выделение одного, двух, трех предметов на основе тактильного обследования по типу игры.

Счёт в пределах 5. Обучение последовательным зрительным и тактильным действиям, направленным на последовательное выделение каждого предмета или картинки (в пределах пяти).

Образование чисел в пределах 5. Узнавание и выделение цифры 1,2,3,4,5. Называние цифрового ряда, раскладывание цифр в последовательности.

Практические работы. Счёт прямой и обратный.

Соответствие числа, количества и цифры.

Выделение нескольких предметов из множества. Выбор соответствующего количества предметов без пересчета и с пересчетом, с проверкой своих действий с использованием приемов прикладывания или накладывания одного количества предметов или картинок на другое.

Сравнение чисел, стоящих рядом в числовом ряду. Выделение большего или меньшего числа. Сравнение двух групп множеств предметов, объемных или плоскостных моделей путем пересчета с использованием способов проверки (приложение и наложение) в пределах двух-четырёх-пяти.

Решение примеров.

Составление и решение задач на нахождение суммы и разности. Запись действия задачи без наименования. Составление задач по примерам.

Нуль как отсутствие остатка (умение узнавать его и находить).

Обучение действиям с калькулятором: включение и выключение калькулятора (используется калькулятор с клавишами крупного размера); работа с клавишами, соответствующими цифрам 1, 2, 3,4,5; проведение «уничтожения» цифры на калькуляторе и исправления ошибки.

Меры стоимости. Знакомство с монетами: 1, 2, и 5 руб.. Распознавание монет в играх и упражнениях.

Представления о форме

Геометрический материал: призма, прямоугольник.

Проведение игр и игровых упражнений с различными строительными наборами (например, «Цветные шары», «Цветные кубики», «Цвет и форма» и т. п.).

Выбор шара, куба, треугольной призмы (крыши), круга, квадрата, треугольника, прямоугольника по подражанию действиям педагога, по образцу и по словесной инструкции.

Объединение фигур в группы по форме (шары, кубы, треугольные призмы (крыши), круги, квадраты, треугольники, прямоугольники).

Обводка по трафаретам, по опорным точкам, штриховка. Называние и показ. Знакомство с линейкой. Отсчёт от нуля. Проведение прямой линии через одну точку. Вырезание фигур по контурам совместно со взрослым, с частичной помощью взрослого, самостоятельно.

Представления о величине

Определение предметов по величине: большой-маленький, длинный-короткий и т. д. осуществление проверки с использованием приемов наложения и приложения.

Раскрашивание, штриховка, обводка по трафаретам, по опорным точкам (с помощью совместных действий, действий по подражанию) изображений различной величины.

Закрепление представлений о величине в процессе различных наблюдений, экскурсий, дидактических игр и игровых упражнений.

Представления о пространстве

Перемещение в пространстве различных помещений (комнаты, класса, музыкального класса, физкультурного зала, столовой и т. п.) с помощью взрослого, по словесной инструкции и самостоятельно.

Показ основных частей собственного тела и лица и их называние, а также на игрушках, изображениях (руки, ноги, голова, туловище, глаза, нос, уши и т. п.).

Обводка по контурам ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых, показ и соотнесение руки с контурным изображением, соответствующим какому-то положению руки в играх типа «Сделай так же, как нарисовано» и т. п.

Выполнение различных игровых упражнений, связанных с перемещением в пространстве, изменением положения частей тела (поднять руки, вытянуть их вперед, поднять одну руку и т. п.) по подражанию действиям взрослого, по образцу, по словесной инструкции.

Перемещение различных игрушек вперед, назад, в сторону, вверх, вниз по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции.

Педагог обращает внимание детей на то, что действия сопровождаются речью или пантомимическими движениями («большой» — широко разведены руки, «длинный» — руки разводятся в стороны, показывая протяженность и т.

Временные представления

Временные понятия: неделя. Число дней в неделе, их последовательность

4 класс - 3 часа в неделю – 102 часа.

В начале учебного года повторяется материал, пройденный в предшествующий период обучения. Повторение проводится в процессе различных видов деятельности: игровой, изобразительной, конструктивной, элементарной трудовой, связанной с бытом и деятельностью детей.

На уроках дети считают предметы, называют и записывают числа в пределах программного материала, решают простейшие задачи в одно действие, работают с монетами и с символами бумажных денег. Кроме этого, знакомятся с пространственными и временными представлениями, мерами веса, учатся распознавать некоторые геометрические фигуры.

Содержание

Повторение материала 3-го класса.

Количественные представления

Счет в пределах 10. Счет прямой и обратный. Счет по 5. Образование и запись чисел первого десятка. Соотнесение числа, количества и цифры.

Сравнение двух групп множеств предметов, объемных или плоскостных моделей путем пересчета с использованием способов проверки (приложение и наложение) в

пределах 10.

Сложение и вычитание в пределах 10, решение примеров на наглядном конкретном материале; проведение вычисления на калькуляторе.

Меры стоимости – 10 рублей. Размен монет в 10 рублей. Размен монет по 2 и по 5.

Решение задач на нахождение суммы и остатка, запись действий задачи с наименованием (без записи краткого ответа). Решение задач-драматизаций и задач-иллюстраций с открытым результатом на сложение и вычитание в пределах трех с использованием наглядного материала.

Составление арифметических задач в пределах одного-пяти по предметам, игрушкам, различным картинкам.

Написание ответов примеров или задач, которые сосчитаны на счетной машинке, в тетради с помощью взрослого, по трафарету, самостоятельно.

Использование счетной машинки при подсчетах в процессе практических упражнений по бытовой ориентировке, в процессе сюжетно-ролевых игр «Магазин», «Аптека», «Парикмахерская».

Вырезание кружков, полосок, квадратов в количестве, соответствующем заданию учителя или результатам пересчета предметов предъявленного множества (столько же, сколько) с помощью взрослого, самостоятельно.

Представления о форме

Геометрический материал: квадрат. Построение квадрата по точкам с применением линейки. Проведение прямой линии, проходящей через две точки.

Конструирование квадрата, треугольника из палочек разной величины, пересчет количества сторон.

Игры с различными строительными наборами (например: «Детская площадка», конструктор «Лего», «Цвет и форма» и др.). Выполнение по образцу, данному учителем, простейших конструкций или выкладывание последовательно фигур по рисунку-образцу.

Вырезание по контуру с помощью учителя и самостоятельно заданных по трафарету, по образцу, пространственных и плоскостных фигур.

Рисование по опорным точкам и самостоятельно различных геометрических фигур на листе бумаги, в тетради в крупную и мелкую клетку.

Представления о пространстве

Определение сторон (верх, низ, право, лево), показ сторон по подражанию действиям взрослого, по образцу, с помощью различных символов (повязка-ленточка на правой руке, значок-сердечко с левой стороны и т. п.). Ориентировка на плоскости.

Выкладывание на плоскости листа различных геометрических фигур, картинок по подражанию действиям взрослого, по словесной инструкции педагога.

Черчение прямой линии по линейке, соединение с помощью линейки двух точек.

Представления о величине понятие веса: тяжёлый – легкий, тяжелее – легче.

Определение легких и тяжелых предметов при сравнении двух предметов, резко различающихся по весу.

Временные представления

Определение частей суток, соотнесение названий частей суток с соответствующими картинками, стихотворениями, потешками и песенками.

Неделя. Число дней в неделе, их последовательность. Называние выходных дней недели, первого дня после выходного, остальные дни недели.

5 класс - 3 часа в неделю – 102 часа.

В начале учебного года повторяется материал, пройденный на предыдущих годах обучения. Повторение проводится в процессе различных видов деятельности

На уроках дети учатся счету до 10-20., с помощью учителя пересчитывают

предметы, считают примеры, используя счетный материал и с помощью учителя, различают цвета, пользуются шаблонами, формируются временные и количественные понятия, различают некоторый геометрический материал...

Содержание

Повторение материала 4-го класса

Количественные представления

Устная и письменная нумерация в пределах 20, счет предметов по одному и десятками в пределах 20, счет от заданного числа до заданного, счет группами по пять.

Десятичный состав чисел. Понятие об однозначных и двузначных числах, образование и запись их с использованием палочек, материалов арифметического ящика. Решение примеров в пределах 20 без перехода через разряд путем присчитывания и отсчитывания. Сложение и вычитание с нулем. Решение примеров с помощью калькулятора.

Решение задач на нахождение суммы и остатка, на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц. Запись действия задачи с наименованием и кратким ответом. Решение задач-драматизаций и задач-иллюстраций с открытым результатом на сложение и вычитание в пределах 10 с использованием наглядного материала в сюжетно-дидактических играх «Магазин», «Аптека», «Почта», «Кукольный театр». Составление арифметических задач в пределах 10 по предметам, игрушкам, различным картинкам в процессе специально организованных ситуаций игры и игровых упражнений (сюжетно-дидактические и сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Магазин», «Аптека», «Почта»).

Меры стоимости: получение 10, 20 рублей из монет различного достоинства. Бумажные купюры. Понятия «дороже – дешевле».

Расширение представлений об использовании калькулятора в процессе различных сюжетно-ролевых игр, сюжетно-дидактических игр и бытовых ситуаций, в процессе специально организованных экскурсий в магазин за покупками, в аптеку за лекарствами, принадлежностями для личной гигиены.

Представления о форме Геометрический материал: прямоугольник. Построение по точкам при помощи линейки.

Конструирование квадрата, треугольника, прямоугольника, простейших фигур (дом, елка, забор и т. п.) из палочек разной величины, счет количества палочек, необходимых для различных конструкций. Вырезание по контуру с помощью учителя и самостоятельно заданных по трафарету, по образцу, пространственных и плоскостных фигур.

Рисование по опорным точкам и самостоятельно различных геометрических фигур на листе бумаги, в тетради в крупную и мелкую клетку.

Представления о пространстве

Определение сторон (верх, низ, право, лево), показ сторон по подражанию действиям взрослого, по образцу, самостоятельно.

Выкладывание на плоскости листа различных геометрических фигур, сюжетных картинок по подражанию действиям взрослого, по словесной инструкции педагога.

Представления о величине

Определение легких и тяжелых предметов при сравнении двух предметов, резко различающихся по весу.

Выделение длины (длинные и короткие предметы). Использование условных мерок (полоски бумаги, ленточки, тесемка).

Временные представления

Меры времени: понятие о сутках.

Меры времени: год – 12 месяцев. Называние месяцев. Формируемые математические представления и умения должны широко использоваться в различных ситуациях бытовой жизни, в процессе экскурсий, наблюдений, элементарной трудовой деятельности.

6 класс - 3 часа в неделю – 102 часа.

В начале учебного года повторяется материал, пройденный на предыдущих годах обучения. Повторение проводится в процессе различных видов деятельности: игровой, изобразительной, конструктивной, элементарной трудовой, связанной с бытом и деятельностью детей.

На уроках дети закрепляют и расширяют полученные знания. Дети учатся счету до 10-20., с помощью учителя пересчитывают предметы, считают примеры, используя счетный материал и калькулятор, различают цвета, пользуются шаблонами, формируются временные и количественные понятия..., различают некоторый геометрический материал...

Содержание

Повторение материала 5 класса

Количественные представления

Устная и письменная нумерация в пределах 20. Счет прямой и обратный в пределах 20. Называние цифрового ряда, раскладывание цифр в последовательности, выбор соответствующей цифры к заданному количеству предметов в пределах 20.

Соотнесение числа, количества и цифры.

Сравнение двух групп множеств предметов, объемных или плоскостных моделей путем пересчета, с использованием способов проверки (приложение и наложение) в пределах 20.

Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через разряд на конкретном материале, с переходом через разряд с проведением вычисления на калькуляторе.

Решение задач на нахождение суммы и остатка (по возможности на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц). Запись действия задачи с наименованием и кратким ответом.

Решение задач, в условиях которых имеются понятия: «дороже – дешевле», «на несколько больше», «на несколько меньше».

Составление арифметических задач в пределах 10 по предметам, игрушкам, различным картинкам в процессе специально организованных ситуаций, игры и игровых упражнений (сюжетно-дидактические и сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Магазин», «Аптека», «Почта»).

Расширение представлений об использовании калькулятора в процессе различных сюжетно-ролевых игр, сюжетно-дидактических игр и бытовых ситуаций.

Написание ответов примеров или задач, которые сосчитаны на счетной машинке в тетради по образцу и самостоятельно.

Меры стоимости.

Счет монет. Определение достоинства монет — 5 руб., 10 руб., 1 руб., 2 руб., 5 руб, 10 руб. и т. п. Обучение составлению большего количества из меньшего (1+1, 2+1), размен монет.

Меры емкости: литр (работа с литровыми и пол-литровыми емкостями).

Представления о форме

Геометрический материал:

- треугольник. Обводка по шаблону, построение по точкам при помощи линейки.

Вырезание по контуру с помощью учителя и самостоятельно заданных по трафарету, по образцу, пространственных и плоскостных фигур.

Рисование по опорным точкам и самостоятельно различных геометрических фигур на листе бумаги, в тетради в крупную и мелкую клетку.

Представления о пространстве

Ориентировка на плоскости листа по словесной инструкции.

Рисование узора по образцу.

Представления о величине

Повторение и закрепление изученного материала.

Временные представления

Часы. Определение времени по часам с точностью до часа.

7 класс - 3 часа в неделю – 102 часа.

В начале учебного года повторяется материал, пройденный на предыдущих годах обучения. Повторение проводится в процессе различных видов деятельности: игровой, изобразительной, конструктивной, элементарной трудовой, связанной с бытом и деятельностью детей.

На уроках дети закрепляют и расширяют полученные знания. Дети учатся счету до 10-20., с помощью учителя пересчитывают предметы, считают примеры, используя счетный материал и калькулятор, различают цвета, пользуются шаблонами, формируются временные и количественные понятия..., различают некоторый геометрический материал...

Содержание

Повторение материала предыдущих классов.

Количественные представления

Устная и письменная нумерация в пределах 20. Счет прямой и обратный в пределах 20. Образование числа (например: к девяти добавили еще один, получилось 10). Состав чисел первого, второго десятка (например: 6 – это 5 и 1).

Называние цифрового ряда, раскладывание цифр в последовательности, выбор соответствующей цифры к заданному количеству предметов в пределах 20.

Соотнесение числа, количества и цифры.

Сравнение двух групп множеств предметов, объемных или плоскостных моделей путем пересчета, с использованием способов проверки (приложение и наложение) в пределах 20.

Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через разряд на конкретном материале, с переходом через разряд с проведением вычисления на калькуляторе.

Решение задач на нахождение суммы и остатка (по возможности на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц). Запись действия задачи с наименованием и кратким ответом.

Решение задач, в условиях которых имеются понятия: «дороже – дешевле», «на несколько больше», «на несколько меньше».

Составление арифметических задач в пределах 10 по предметам, игрушкам, различным картинкам в процессе специально организованных ситуаций, игры и игровых упражнений (сюжетно-дидактические и сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Магазин», «Аптека», «Почта»).

Использование калькулятора в процессе различных сюжетно-ролевых игр, сюжетно-дидактических игр и бытовых ситуаций.

Написание ответов примеров или задач, которые сосчитаны на счетной машинке в тетради по образцу и самостоятельно.

Меры стоимости.

Счет монет. Определение достоинства монет — 5 руб., 10 руб., 1 руб., 2 руб., 5 руб, 10 руб. и т. п. Обучение составлению большего количества из меньшего (1+1, 2+1), размен монет.

Меры емкости: литр (работа с литровыми и пол-литровыми емкостями).

Представления о форме

Геометрический материал: шар, куб, брус, треугольник, круг, квадрат, прямоугольник.

Обводка по шаблону, построение по точкам при помощи линейки.

Вырезание по контуру с помощью учителя и самостоятельно заданных по трафарету, по образцу, пространственных и плоскостных фигур.

Рисование по опорным точкам и самостоятельно различных геометрических фигур на листе бумаги, в тетради в крупную и мелкую клетку.

Представления о пространстве

Ориентировка на плоскости листа по словесной инструкции.

Рисование узора по образцу.

Представления о величине

Повторение и закрепление изученного материала.

Временные представления

Часы. Определение времени по часам с точностью до часа.

8 класс - 3 часа в неделю – 102 часа.

В начале учебного года повторяется материал, пройденный на предыдущих годах обучения. Повторение проводится в процессе различных видов деятельности: игровой, изобразительной, конструктивной, элементарной трудовой, связанной с бытом и деятельностью детей.

На уроках дети закрепляют и расширяют полученные знания. Дети учатся счету до 10-20, с помощью учителя пересчитывают предметы, считают примеры, используя счетный материал и калькулятор, различают цвета, пользуются шаблонами, формируются временные и количественные понятия..., различают некоторый геометрический материал...

Содержание

Повторение материала предыдущих классов.

Количественные представления

Устная и письменная нумерация в пределах 20. Счет прямой и обратный в пределах 20. Состав чисел первого, второго десятка (например: 6 – это 5 и 1).

Порядковый счет.

Называние цифрового ряда, раскладывание цифр в последовательности, выбор соответствующей цифры к заданному количеству предметов в пределах 20.

Соотнесение числа, количества и цифры.

Сравнение двух групп множеств предметов, объемных или плоскостных моделей путем пересчета, с использованием способов проверки (приложение и наложение) в пределах 20.

Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через разряд на конкретном материале, с переходом через разряд с проведением вычисления на калькуляторе.

Решение задач на нахождение суммы и остатка (по возможности на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц). Запись действия задачи с наименованием и кратким ответом.

Решение задач, в условиях которых имеются понятия: «дороже – дешевле», «на несколько больше», «на несколько меньше».

Составление арифметических задач в пределах 10 по предметам, игрушкам, различным картинкам в процессе специально организованных ситуаций, игры и игровых упражнений (сюжетно-дидактические и сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Магазин», «Аптека», «Почта»).

Использование калькулятора в процессе различных сюжетно-ролевых игр, сюжетно-дидактических игр и бытовых ситуаций.

Написание ответов примеров или задач, которые сосчитаны на счетной машинке в тетради по образцу и самостоятельно.

Меры стоимости.

Счет монет. Определение достоинства монет — 5 руб., 10 руб., 1 руб., 2 руб., 5 руб., 10

руб. и т. п. Обучение составлению большего количества из меньшего (1+1, 2+1)., размен монет.

Меры емкости: литр (работа с литровыми и пол-литровыми емкостями).

Представления о форме

Геометрический материал: шар, куб, брус, треугольник, круг, квадрат, прямоугольник.

Обводка по шаблону, построение по точкам при помощи линейки.

Вырезание по контуру с помощью учителя и самостоятельно заданных по трафарету, по образцу, пространственных и плоскостных фигур.

Рисование по опорным точкам и самостоятельно различных геометрических фигур на листе бумаги, в тетради в крупную и мелкую клетку.

Формирование представлений о прямой и кривой линиях. Построение прямой линии через одну точку с помощью линейки. Соединение двух точек отрезками с помощью линейки.

Определение длины предметов с помощью условных мерок.

Представления о пространстве

Ориентировка на плоскости листа по словесной инструкции.

Рисование узора по образцу.

Представления о величине

Повторение и закрепление изученного материала.

Временные представления

Часы. Определение времени по часам с точностью до часа.

9 класс - 3 часа в неделю – 102 часа.

В начале учебного года повторяется материал, пройденный на предыдущих годах обучения. Повторение проводится в процессе различных видов деятельности: игровой, изобразительной, конструктивной, элементарной трудовой, связанной с бытом и деятельностью детей.

На уроках дети закрепляют и расширяют полученные знания. Дети учатся счету до 10-20., с помощью учителя пересчитывают предметы, считают примеры, используя счетный материал и калькулятор, различают цвета, пользуются шаблонами, формируются временные и количественные понятия..., различают некоторый геометрический материал...

Содержание

Повторение материала предыдущих классов.

Количественные представления

Устная и письменная нумерация в пределах 20. Счет прямой и обратный в пределах 20. Состав чисел первого, второго десятка (например: 6 – это 5 и 1).

Порядковый счет .

Называние цифрового ряда, раскладывание цифр в последовательности, выбор соответствующей цифры к заданному количеству предметов в пределах 20.

Соотнесение числа, количества и цифры.

Сравнение двух групп множеств предметов, объемных или плоскостных моделей путем пересчета, с использованием способов проверки (приложение и наложение) в пределах 20.

Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через разряд на конкретном материале, с переходом через разряд с проведением вычисления на калькуляторе.

Решение задач на нахождение суммы и остатка (по возможности на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц). Запись действия задачи с наименованием и кратким ответом.

Решение задач, в условиях которых имеются понятия: «дороже – дешевле», «на несколько больше», «на несколько меньше».

Составление арифметических задач в пределах 10 по предметам, игрушкам, различным картинкам в процессе специально организованных ситуаций, игры и игровых упражнений

(сюжетно-дидактические и сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Магазин», «Аптека», «Почта»).

Использование калькулятора в процессе различных сюжетно-ролевых игр, сюжетно-дидактических игр и бытовых ситуаций.

Написание ответов примеров или задач, которые сосчитаны на счетной машинке в тетради по образцу и самостоятельно.

Меры стоимости.

Счет монет. Определение достоинства монет — 5 руб., 10 руб., 1 руб., 2 руб., 5 руб., 10 руб. и т. п. Обучение составлению большего количества из меньшего ($1+1$, $2+1$), обмен монет.

Меры емкости: литр (работа с литровыми и пол-литровыми емкостями).

Представления о форме

Геометрический материал: шар, куб, брус, треугольник, круг, квадрат, прямоугольник.

Обводка по шаблону, построение по точкам при помощи линейки.

Вырезание по контуру с помощью учителя и самостоятельно заданных по трафарету, по образцу, пространственных и плоскостных фигур.

Рисование по опорным точкам и самостоятельно различных геометрических фигур на листе бумаги, в тетради в крупную и мелкую клетку.

Формирование представлений о прямой и кривой линиях. Построение прямой линии через одну точку с помощью линейки. Соединение двух точек отрезками с помощью линейки.

Определение длины предметов с помощью условных мерок.

Представления о пространстве

Ориентировка на плоскости листа по словесной инструкции.

Рисование узора по образцу.

Представления о величине

Повторение и закрепление изученного материала.

Временные представления

Часы. Определение времени по часам с точностью до часа.

УСТНАЯ РЕЧЬ,
ОКРУЖАЮЩИЙ МИР.
Пояснительная записка

Речь глубоко умственно отсталых детей исключительно скудна и дефектна. Их собственные высказывания отличаются крайней бедностью, ПОЭТОМУ НЕОБХОДИМЫ СПЕЦИАЛЬНЫЕ СИСТЕМАТИЧЕСКИЕ занятия по развитию речи.

Дети с умеренной умственной отсталостью должны уметь назвать то, что они видят в классе, в игровой комнате, в спальне и т.д. Чтобы ускорить развитие речи плохо говорящих детей, необходимо заставлять их повторять слова учителя. Занятия по развитию речи хорошо проводить в форме игр, требующих вопросов и ответов.

Каждый урок по развитию речи должен быть посвящён одной какой-нибудь теме. Взятой из окружающей действительности, при этом количество новых слов, сообщаемых на одном уроке должно быть ограничено.

Нужно учить детей оформлять свои желания словесно, для чего ввести разучивание фраз-приказаний и фраз-просьб и их выполнение.

Занятия по развитию речи должны способствовать осмыслению практического опыта, приобретенного детьми на предметных уроках и экскурсиях.

На предметных уроках и экскурсиях дети знакомятся с жизнью растений и животных, изменениями в природе и трудом людей. Дети знакомятся с объектами на основе непосредственных чувственных восприятий, учатся анализировать, находить сходства и различия, делать простейшие выводы и обобщения.

Экскурсии представляют собой учебные занятия, во время которых учащиеся знакомятся с предметами и явлениями в естественной обстановке.

Наблюдения во время экскурсий завершаются сбором материала для оформления в виде коллекций, гербариев и рисунков в тетрадах. Этот природный материал может быть использован на уроках ручного труда, арифметики, рисования и на других уроках.

Практические работы помогают закреплению определённых умений и навыков. Для развития различных органов чувств полезно лепкой из глины или пластилина, изображать предметы в виде рисунков и аппликаций. Большую помощь в изучении материала окажут различные наглядные пособия, показ кино, диафильмов, видеофильмов.

Экскурсии, наблюдения, практические работы развивают речь, память, внимание, наблюдательность, логическое мышление детей. Уроки, построенные на непосредственном знакомстве с живыми предметами и явлениями природы, возбуждают у детей интерес. Стимулируют к деятельности. Эти уроки способствуют развитию коррекции личности школьника и необходимы в жизни.

Типы и структура уроков.

На уроках по развитию устной речи предполагается три типа урока по каждой теме:

1. Урок изучения и первичное закрепление новых знаний.
2. Урок закрепления знаний.
3. Урок обобщения и систематизации знаний.

На уроках по окружающему миру предполагается два типа урока по каждой теме:

1. Урок изучения и первичное закрепление новых знаний.
2. Урок обобщения и систематизации знаний.

В конце каждой четверти отводятся уроки для повторения и обобщения полученных знаний.

Это связано с тем, что для усвоения способов ориентировки в окружающем мире, для наделения и фиксирования ярко обозначенных свойств и простейших отношений между предметами, для понимания важности того ли иного действия умственно отсталому школьнику требуется гораздо больше вариативных повторений, чем для нормально развивающегося ребёнка.

ПРОГРАММА

1 класс

Устная речь – 1 час в неделю – 33 часа.

Окружающий мир – 1 час в неделю – 33 часа.

Развитие устной речи учащихся: умение повторять и выполнять простые поручения по словесной инструкции, полностью называть своё имя и фамилию, называть имя и отчество учителя, называть имя и отчество родителей; называть имя и фамилию учеников, внятно выражать свои просьбы и желания. Учить детей рассказывать короткие и доступные для их понимания стихотворения со слов учителя, называть и показывать части тела; называть предметы находящиеся в классе; называть и применять слова : здравствуйте, до свидания, спасибо, извините,; повторять за взрослыми фразы: «Можно войти (выйти)», «Можно идти», «Можно сесть» и т. п.

Умение отвечать на вопросы: кто это? что это? что делает? Осуществлять классификацию предметов (посуда, одежда) по наглядному образцу, знать обобщающие слова. Упражнения по построению простейших фраз по картинкам. Называние качеств и действий предметов.

Например: кукла, какая? - большая или маленькая? и т. д.

Краткие беседы о назначении предметов обихода. Умение строить фразы, характеризующие действия учителя и учащихся.

Для безречевых детей необходимо создавать ситуации, стимулирующие их речь. Поощрять любую речь, в том числе лепетную. У этих детей не требовать называть свою фамилию, имя и отчество учителя, родителей и фамилии учеников. Они должны уметь по произнесённой фамилии показывать учеников и по возможности называть их имена; показывать части тела и лица по просьбе, а также предметы, находящиеся в классе. В работе с безречевыми детьми учитель должен заставлять повторять за ним отдельные слова, разучивать слова и фразы, включающие просьбы. Рассказывание детям коротких простых рассказов и работа над пониманием их содержания путём разыгрывания на игрушках. Включается тема «Игрушки», даётся обобщающее слово «игрушки».

Тематика по устной речи:

1. Пересказ адаптированных сказок.
2. Составление простейших рассказов-описаний из 2-3 предложений о предметах знакомых детям, с помощью вопросов учителя.

Например: описание игрушки, куклы, посуды.

3. Составление рассказа из 2-3 предложений по сюжетным картинкам с помощью учителя.

4. Рассматривание картин, сюжетных картинок.

Тематика по окружающему миру:

1. Классная комната и её значение (стены, потолок, пол, окна, дверь, классная доска, парты, стол). Правильная посадка за столом, за партой. Поддержание порядка в классе.

2. Учебные вещи и их назначение. Обращение с ними.

3. Школа. Ознакомление со школьными помещениями: классы, коридор, библиотека, столовая, гардероб, школьные мастерские, кабинет врача. Школьный двор.

4. Одежда (пальто, платье, фартук, рубашка, пиджак, брюки, кофта). Школьная форма девочек, школьная форма мальчика. Уход за одеждой.

5. Обувь (ботинки, тапочки, туфли, сапоги, валенки, калоши). Уход за обувью.

6. Огород (морковь, лук). Название. Различие по цвету, форме, величине, вкусу.

7. Сад (яблоко, груша). Название. Различие по цвету, форме, величине, вкусу.

8. Домашние животные (кошка, собака). Внешний вид (голова, лапы, хвост). Питание.
9. Птицы (голубь). Внешний вид (голова, две ноги, два крыла, хвост).
10. Ежедневные наблюдения за погодой (идёт дождь, снег).
11. Осень (солнце светит редко, дождь, пасмурно).
12. Зима (холодно, снег, лёд, мороз).
13. Весна (потепление, сосульки, снег и лёд тают).
14. Практическая работа в живом уголке. Пересадка в ящик лука и наблюдение за его ростом.
15. Экскурсии по школе, на школьный двор, огород, в парк, сад для наблюдений сезонных изменений в природе, для ознакомления детей со школой, с окружением школы.
16. Сбор природных материалов.

2 класс

Устная речь – 1 час в неделю – 34 часа.

Окружающий мир – 1 час в неделю – 34 часа.

Повторение материала I класса.

Логопедические занятия. Продолжение работы по программе I класса.

Ответы на вопросы и самые простые самостоятельные высказывания в связи с ручным трудом, наблюдениями и экскурсиями.

Составление по картинкам распространённых предложений, состоящих из трёх слов («Мальчик читает книгу», «Кошка пьёт молоко»).

Умение осуществлять классификацию предметов (обувь, игрушки, дикие и домашние животные) по словесной инструкции, знать обобщающие слова.

Уметь строить предложения с предлогами «на» и «в», выражающими пространственное положение предметов (на парте - в парте).

Продолжение работы первого класса по соотношению натуральных объектов с их графическим изображением, умение узнавать изображённый предмет. Тренировка в словесном обозначении действий, предметов.

Знание форм множественного числа (стол – столы, книга – книги).

Заучивание стихотворений, речёвок, считалок, потешек, коротких песенок.

Тематика по устной речи:

1. Пересказ адаптированных сказок.
2. Составление простейших рассказов-описаний из 2-3 предложений о предметах знакомых детям, с опорой на вопросы учителя.
Например: описание игрушки, диких и домашних животных.
3. Составление рассказа из 2-3 предложений по сюжетным картинкам с помощью учителя.
4. Рассматривание картин, сюжетных картинок.
5. Рассказывание простых рассказов на тему из личного опыта детей.
6. Описание и сравнение двух предметов с помощью учителя.
7. Сравнение предметных картинок.

Тематика по окружающему миру:

1. Овощи (помидор, огурец). Цвет, форма, вкус, запах. Употребление в пищу. Обобщающее понятие «овощи».
2. Фрукты (согласно местным условиям). Различия по форме, величине, вкусу. Обобщающее понятие фрукты.
3. Деревья. Распознавание не более двух видов деревьев, заметно отличающихся друг от друга (берёза и ель). Уметь рассказать о наиболее ярких признаках этих деревьев (цвет коры, иглы у ели, листья у берёзы. Осенью листья опадают, а иглы остаются).

4. Комнатные растения (герань цветущая). Название. Распознавание по внешнему виду.

5. Домашние животные (кошка, собака). Расширение и дополнение полученных знаний в I классе. Внешний вид: тело покрыто шерстью, на лапах когти. Какую пользу кошка и собака приносят человеку, как заботится о них человек.

6. Дикие животные (лиса, заяц). Внешний вид, питание.

Домашние птицы (курица). Сравнение петуха и курицы (величина, оперение, гребень, шпоры, голос). Чем питаются, какую пользу приносят человеку.

7. Птицы (ворона, воробей). Наблюдение за живыми птицами во дворе или в парке. Внешний вид (туловище, на голове глаза, клюв). Птицы кладут яйца, высиживают птенцов. Сравнение. Различия.

8. Наблюдения за сезонными изменениями в природе. Осень: похолодание, изменение окраски листьев на деревьях и кустарниках. Зима: холод, снег, снежинки. Весна: потепление, сосульки, таяние снега, распускание почек. Ведение календаря погоды.

9. Труд взрослых в связи с сезонными изменениями в природе.

10. Посуда. Обобщающие понятия.

11. Транспорт. Обобщающие понятия.

12. Практическая работа в живом уголке. Посадка в ящик для наблюдения семян овса.

13. Экскурсии в сад, на огород, в поле, к цветнику, в лес, к речке.

14. Просмотр диафильмов: «Осенние работы на огороде», «Осень»

3 класс

Устная речь – 1 час в неделю – 34 часа.

Окружающий мир – 1 час в неделю – 34 часа.

Повторение материала II класса.

Логопедические занятия. Исправление дефектов речи. Расширение словаря и работа над фразой.

Краткие беседы о назначении предметов обихода.

Умение заканчивать начатую учителем фразу, с ответом на вопрос: Что? Чем? Куда? Где? Что делает?

Например: Саша чистит (что?) зубы. Вова идёт (куда?) домой.

Упражнения на построение предложений по вопросам учителя на пройденные темы.

Умение строить предложения с предлогами «у», «около», «за», «над», «под», выражающими пространственные отношения предметов.

Закрепление умения осуществлять построенную классификацию предметов по словесной инструкции с опорой на наглядность.

Тематика по устной речи:

1. Пересказ адаптированных сказок, рассказов.

2. Составление рассказов-описаний из 3-5 предложений о предметах и явлениях знакомых детям, с опорой на наводящие вопросы учителя.

Например: зима, описание воробья, на прогулке и т. д.

3. Составление рассказа из 3-5 предложений по сюжетным картинкам с опорой на план.

Например: времена года, труд взрослых и т. д.

4. Рассматривание картин, сюжетных картинок.

5. Рассказывание простых рассказов на тему из личных переживаний детей.

6. Описание и сравнение двух - трёх предметов с помощью учителя.

7. Сравнение предметных картинок.

8. Рассказывание на заданную тему.

Тематика по окружающему миру:

1. Овощи (картофель, капуста). Употребление этих овощей в пищу.
2. Арбуз. Цвет, величина, форма, вкус.
3. Деревья (дуб, тополь). Распознавание.
4. Части дерева: корень, ствол, ветви, листья. Листья распускаются из почек.
5. Комнатные растения (бегония). Название. Распознавание.
6. Цветы (одуванчик, ромашка). Название. Распознавание.
7. Домашние животные (корова, лошадь) Где живут, чем питаются, какую пользу приносят человеку. Сравнение коровы и лошади по внешнему виду.
8. Дикие животные (ёж, белка). Части тела, где живут, как передвигаются. Сравнение с домашними животными.
9. Птицы (ворона, воробей). Дополнения к пройденному материалу во II классе: какую пользу приносят человеку. Грач. внешний вид. Какую пользу приносит человеку.
10. Насекомые (стрекоза, бабочка). Внешний вид этих насекомых, где живут, сходства и различия, название.
11. Наблюдения за сезонными изменениями в природе. Лето: солнечные, жаркие дни, зелёные листья на деревьях, цветение трав, сбор ягод и грибов. Осень: пасмурные дни, похолодание, холодные дожди, листопад. Зима: морозы, метели. Весна: таяние снега и льда, первые весенние цветы. Ведение календаря погоды.
12. Столовая посуда.
13. Легковой транспорт.
14. Профессии. Учитель.
15. Сезонная одежда. Что мы носим летом.
16. Практическая работа. Сезонные работы в саду, на огороде. Работа в живом уголке: наблюдение за распусканием листьев срезанной ветки тополя.
17. Экскурсии в парк, лес для наблюдений за осенними, зимними и весенними изменениями в природе.
18. Просмотр диафильмов: «Лето», «Зима пришла», «Весна».

4 класс

Устная речь – 1 час в неделю – 34 часа.

Окружающий мир – 1 час в неделю – 34 часа.

Повторение материала 3-го класса.

Индивидуальные логопедические занятия по исправлению дефектов речи. Расширение активного и пассивного словарного запаса учащихся.

Уточнение значения слов по схеме: натуральный объект – его изображение – вербальное описание.

Закрепление умения отчетливо повторять произносимые учителем слова и фразы, соотносить предмет с его изображением и наоборот, называть предмет по его изображению и давать простейшую характеристику по признакам: цвет, размеры, функциональные признаки и т. д.

Работа над сравнением предметов, действий по существенным признакам.

Закрепление умения правильно употреблять в разговорной речи формы знакомых слов с использованием предлогов, прилагательных и простых наречий.

Составление простых нераспространенных предложений на основе демонстрируемых действий, по картинкам, по вопросам учителя, по опорным словам. Распространение предложений прилагательными – определениями.

Использование естественно сложившихся и специально создаваемых ситуаций для активизации речевой деятельности учащихся.

Проведение ежедневных разговорных десятиминуток, на которых учащиеся рассказывают о своих наблюдениях в связи с трудом, самообслуживанием, о просмотренных телепередачах, о том, как ехали в школу и т. д.

Создание речевого «климата» внутри класса в связи с различными видами деятельности: экскурсии, коллективные игры, коллективный труд.

Элементы драматизации.

Тематика по устной речи:

1. Пересказ адаптированных сказок, рассказов.
2. Составление рассказов-описаний из 3-5 предложений о предметах и явлениях знакомых детям по схеме:
объект – его изображение – вербальное описание.
3. Составление рассказа по серии сюжетных картинок с опорой на план и на вопросы учителя.
Например: зимние забавы и т. д.
4. Рассматривание картин, составление рассказов по картинам.
5. Рассказывание простых рассказов на тему из личных переживаний детей.
6. Описание и сравнение двух - трёх предметов с помощью схем.
7. Сравнение предметных картинок, нахождение того, чем похожи картинка и чем они отличаются.
8. Рассказывание на заданную тему.
9. Драматизация элементов сказок.

Тематика по окружающему миру:

1. Овощи: свекла. Внешний вид корня свеклы. Вкус. Употребление в пищу.
2. Ягоды (смородина, крыжовник). Цвет, форма, вкус (описание по вопросам учителя).
3. Сад. Расширение и обобщение знаний, полученных в предыдущих классах.
4. Деревья (клен). Название. Распознавание.
5. Растения (деревья, кусты, травы). Узнавание, различие.
6. Комнатные растения (алоэ). Название, распознавание.
7. Цветы (роза, георгин). Название, распознавание.
8. Домашние животные (свинья). Внешний вид, чем питается, какую пользу приносит человеку.
9. Дикие животные (волк, медведь). Части тела. Чем питаются, как передвигаются. Сходство и различие по внешнему виду. Жизнь диких животных зимой и летом.
10. Птицы (скворец). Внешний вид. Где живет, какую пользу приносит человеку. Бережное отношение к птицам.
11. Насекомые (муравей, муха, божья коровка). Название. Внешний вид, где живут.
12. Труд людей летом и осенью.
13. Профессии. Врач.
14. Грузовой транспорт.
15. Чайная посуда.
16. Наблюдения за сезонными изменениями в природе. Название осенних, зимних, весенних месяцев. Лето: солнечные, жаркие дни. Летние работы в деревне. Летние месяцы. Осень: дует холодный ветер. Часто идут дожди. Зима: снегопад, в морозную погоду снег скрипит под ногами, замерзли пруды, реки. Весна: пригревает солнце, на реке ледоход, разлив рек, первые проталины. Ведение календаря погоды по сезонам. Ежедневные наблюдения за погодой.
17. Экскурсии. Осенью сбор листьев и классификация их по величине, форме и принадлежности к породам деревьев.
Зимой показать почки на ветках деревьев. Провести наблюдения за распусканием почек в природе, на ветках, находящихся в классе. Весенняя экскурсия в сад (растения сада).
18. Практическая работа: посев семян свеклы в ящик. Наблюдение за их ростом и развитием.

19. Просмотр диафильмов: «Приключения скворца «Шурика», «Весенние работы на огороде», «Сезонные изменения в жизни «животных»».

5 класс

Устная речь – 2 часа в неделю – 68 часов.

Окружающий мир – 2 часа в неделю – 68 часов.

Повторение материала 4-го класса.

Логопедические занятия. Обогащения словаря учащихся.

Устный пересказ сюжетных картин после коллективного разбора.

Драматизация простых рассказов и сказок.

Умение участвовать в беседе. Примерные вопросы и ответы: Когда? Утром, днем, вечером, весной, летом. В какое время? В 2 часа дня. Откуда? Куда? К кому? К чему? Кто? Что? О ком? О чем? С кем? С чем?

Где? (на, под, перед, за, между).

Что делают? Делаешь? Что делал? Делали? Что сделают?

Употребление возвратной формы глаголов, обозначающих элементарные действия: «Я умываюсь», «Я причёсываюсь» и т.д.

Тематика по устной речи:

1.- Пересказ адаптированных сказок, рассказов.

- Пересказ рассказов составленных по картинам.

- Пересказ – инсценировка.

- Пересказ с использованием сюжетных картинок.

2. Составление рассказов-описаний о предметах и явлениях знакомых детям по схеме:

объект – его изображение – вербальное описание.

3. Составление рассказа по серии сюжетных картинок с опорой на схему и план.

Например: кормушка для птиц и т.д.

4. Рассматривание картин, составление рассказов по картинам с придумыванием предшествующих и последующих событий.

5. Рассказывание простых рассказов на тему из личных переживаний детей.

6. Описание и сравнение двух - трёх предметов с помощью схем.

7. Сравнение предметных картинок, нахождение того, чем похожи картинки, и чем они отличаются.

8. Рассказывание на заданную тему.

9. Драматизация сказок.

Тематика по окружающему миру:

1. Овощи (редис). Название. Распознавание. Растения огорода (повторение и обобщение материала, изученного в 1-4 классах).

2. Ягоды (клубника и малина). Сравнение по окраске, форме и вкусу. Обобщающее слово «ягоды».

3. Деревья (ель, сосна). Распознавание. Сравнение по листочкам (хвоинкам). Сравнение по шишкам. Сравнение по семенам.

4. Грибы (белый, подосиновик, сыроежка, мухомор). Части гриба. Сравнение. Грибы съедобные и несъедобные.

5. Комнатные растения (герань душистая). Распознавание. Уход за комнатными растениями (обмывание листьев от пыли, поливка).

6. Цветы (незабудка, колокольчик). Различия по внешнему виду.

7. Домашние животные (кролик). Внешний вид. Чем питается, какую пользу приносит человеку.

8. Дикие животные. Подготовка диких животных к зиме.
9. Птицы (сорока, синица). Описание с помощью вопросов учителя. Подкормка птиц.
10. Насекомые (жуки), название, внешний вид, где живут.
11. Наблюдение за погодой в течение года, графическое обозначение состояния погоды.

Лето: жарко, на небе бывают облака, тучи, идет дождь, гроза – сверкает молния, гремит гром.

Осень: становится холоднее, листья на деревьях желтеют, опадают, на ветках остаются почки.

Птицы – грачи, скворцы – собираются в стаи, улетают в теплые края.

Зима: зимой солнце поздно восходит, дни короче, ночи длиннее, птицам голодно, забота людей о птицах.

Весна: солнце поднимается выше, греет все сильнее, на деревьях и кустарниках набухают почки, из них развиваются, распускаются листья и цветы, в садах цветут фруктовые деревья.

12. Профессии. Милиционер.

13. Воздушный транспорт.

14. Наша армия.

15. Экскурсия в парк или лес. Уметь называть и показывать 3-4 вида деревьев.

Наблюдения за сезонными изменениями внешнего вида деревьев.

16. Практическая работа. Участие в уборке овощей на огороде. Посев в классе семян фасоли в ящик.

17. Просмотр диафильмов: «Птицы зимой», «Как звери к зиме готовятся?»

6 класс

Устная речь – 2 часа в неделю – 68 часов.

Окружающий мир – 2 часа в неделю – 68 часов.

Повторение материала 5-го класса.

Логопедические занятия. Расширение словаря учащихся. Индивидуальные занятия по коррекции недостатков произношения.

Выработка умений связно высказываться по затрагиваемым в беседе вопросам: дополнять высказывания своих собеседников, используя материал из личных наблюдений и прочитанного; последовательно рассказывать о выполнении поручений или законченном трудовом процессе, об интересном случае из своей жизни, с помощью вопросов учителя группировать предметы по определенным признакам: по цвету, по величине, по форме, по материалу; словесно обозначать признаки предметов; самостоятельно описывать предметы, явления природы, используя вновь усвоенные слова и обороты речи.

Расширение знаний учащихся о словах, обозначающих предметы и действия предметов. Слова, обозначающие признаки предметов (цвет, вкус, величина, материал и др.) по вопросам: Какой? Какая? Какое? Какие?

Устное составление изложений по плану учителя.

Систематические упражнения в разговоре по телефону, диалоги в магазине, на улице, в транспорте (межпредметные связи с уроками «Социально-бытовой ориентировке»).

Тематика по устной речи:

- 1.- Пересказ адаптированных сказок, рассказов.
 - Пересказ рассказов составленных по картинам.
 - Пересказ – инсценировка.

- Пересказ с использованием сюжетных картинок.
- 2. Составление рассказов-описаний по картинам и картинкам.
- 3. Составление рассказа по серии сюжетных картинок с продолжением сюжета.
Например: Новый год и т. д.
- 4. Рассматривание картин, составление рассказов по картинам с придумыванием предшествующих и последующих событий.
- 5. Рассказывание простых рассказов на тему из личных переживаний детей.
- 6. Описание и сравнение двух - трёх предметов.
- 7. Сравнение предметных картинок, нахождение того, чем похожи картинка, и чем они отличаются.
- 8. Рассказывание на заданную тему.
- 9. Драматизация сказок.
- 10. игры драматизации.
Например: разговор по телефону, покупки в магазине и т. д.
- 11. Придумывание рассказов и сказок.

Тематика по окружающему миру:

- 1. Детский дом.
- 2. Игрушки.
- 3. Овощи: обобщающие знания об овощах – сбор урожая, заготовка на зиму и т. д.
- 4. Фрукты: закрепить и расширить представления о фруктах, о сборе урожая, о заготовке фруктов на зиму.
- 5. Ягоды: рябина, клюква. Сравнение по окраске, форме, вкусу.
- 6. Лес. Грибы.
- 7. Осень.
- 8. Деревья (липа). Распознавание. Умение назвать и показать корень, ствол, ветви, листья. Выделение липы из группы изученных деревьев по форме листа.
- 9. Одежда, обувь, головные уборы.
- 10. Зима.
- 11. Праздники: 23 февраля, 8 марта.
- 12. Комнатные растения (герань душистая). Название, распознавание, различие. Уход за комнатными растениями и рыбами.
- 13. Домашние животные (овца). Внешний вид, какую пользу приносит человеку.
- 14. Птицы (снегирь, дятел). Внешний вид, сравнение, различие, польза.
- 15. Рыбы (щука). Чем покрыто тело рыбы. Как передвигаются, чем и как питаются рыбы.
- 16. Мебель, посуда.
- 17. Транспорт.
- 18. Дикие животные.
- 19. Весна. Весной на улице и в садах сажают деревья и кустарники, в огородах и цветниках сеют семена, появляются насекомые, прилетают птицы.
- 20. Насекомые.
- 21. Человек.
- 22. Лето.
- 23. Просмотр диафильмов: «Поздняя осень», «Растения в разные времена года», «На ферме».
- 24. Практическая работа. Уход за комнатными растениями и рыбами.

7 класс

Устная речь – 1 час в неделю -34 часа.

Окружающий мир – 2 часа в неделю – 68 часов.

Повторение материала 6-го класса.

Логопедические занятия. Расширение словаря учащихся. Индивидуальные занятия по коррекции недостатков произношения.

Выработка умений связно высказываться по затрагиваемым в беседе вопросам: дополнять высказывания своих собеседников, используя материал из личных наблюдений и прочитанного; последовательно рассказывать о выполнении поручений или законченном трудовом процессе, об интересном случае из своей жизни, с помощью вопросов учителя группировать предметы по определенным признакам: по цвету, по величине, по форме, по материалу; словесно обозначать признаки предметов; самостоятельно описывать предметы, явления природы, используя вновь усвоенные слова и обороты речи.

Расширение знаний учащихся о словах, обозначающих предметы и действия предметов. Слова, обозначающие признаки предметов (цвет, вкус, величина, материал и др.) по вопросам: Какой? Какая? Какое? Какие?

Устное составление изложений по плану учителя.

Систематические упражнения в разговоре по телефону, диалоги в магазине, на улице, в транспорте (межпредметные связи с уроками «Социально-бытовой ориентировке»).

Тематика по устной речи:

- 1.- Пересказ адаптированных сказок, рассказов.
 - Пересказ рассказов составленных по картинам.
 - Пересказ – инсценировка.
 - Пересказ с использованием сюжетных картинок.
2. Составление рассказов-описаний по картинам и картинкам.
3. Составление рассказа по серии сюжетных картинок с продолжением сюжета.
Например: Новый год и т. д.
4. Рассматривание картин, составление рассказов по картинам с придумыванием предшествующих и последующих событий.
5. Рассказывание простых рассказов на тему из личных переживаний детей.
6. Описание и сравнение двух - трёх предметов.
7. Сравнение предметных картинок, нахождение того, чем похожи картинка, и чем они отличаются.
8. Рассказывание на заданную тему.
9. Драматизация сказок.
10. Игры драматизации.
Например: разговор по телефону, покупки в магазине и т. д.
11. Придумывание рассказов и сказок.

Тематика по окружающему миру:

1. Небо днем и ночью: Солнце, облака, Луна, звезды. Восход и заход Солнца. День и ночь. Изменения в природе и деятельности людей с наступлением дня (ночи).
2. Строение растений. Листья, плоды, семена: форма, цвет, величина. Наблюдения за ростом и развитием растений в уголке природы. Уход за растениями: посадка, поливка, прополка, рыхление, прореживание.
3. Деревья данной местности. Лиственные и хвойные деревья. Внешний вид, основные признаки, изменения во внешнем виде в разные времена года. Польза деревьев.
4. Кустарники.
5. Растения цветника: астра, настурция, георгин и (или) др. *(по выбору)*. Уход за ними: посадка, поливка, рыхление почвы, рассаживание.
6. Комнатные растения: бальзамин, кактус, аспидистра, традесканция и (или) др. *(по выбору)*. Уход за ними: поливка, рыхление почвы, протирание пыли на

крупных листьях.

7. Растения сада: яблоня, груша, малина, смородина, крыжовник, земляника и (или) др. *(по выбору)*.

8. Фрукты и ягоды из жарких стран: апельсин, лимон, киви, виноград и (или) др. *(по выбору)*.

9. Овощи, фрукты, ягоды в питании человека. Особенности употребления в пищу овощей, фруктов, ягод. Отбор съедобных, приготовление, употребление.

10. Разнообразие животных: звери, птицы, рыбы, насекомые, черви, змеи, лягушки, жабы и др. (выделить группы: на земле, в воде, в воздухе). Детеныши животных. Животные и человек. Необходимые условия для жизни животных: вода, пища, воздух, тепло.

Внешний вид, особенности строения тела зверей (голова, туловище, лапы, хвост): лиса, заяц, медведь, белка и (или) др. *(по выбору)*.

11. Птицы. Название, характерные признаки внешнего вида, строение тела птиц. Питание. Домашние птицы: куры, гуси и (или) др. *(по выбору)*. Дикая птица: голубь, воробей, синица, сорока, ворона и (или) др. *(по выбору)*.

12. Календарные праздники, дни рождения.

13. Профессии работников школы. Профессии родителей.

14. Мебель, посуда.

15. Транспорт.

16. Названия времен года. Последовательность сезонов. Как мы узнаем, что наступила осень (зима, весна, лето). Погода осенью (зимой, весной, летом). Элементарные представления об изменениях в природе в различные времена года. Поведение в различные времена года, в различную погоду (солнечно, облачно, пасмурно, дождь, снег, метель, ветер, гроза, радуга и т. д.).

17. Природные явления: снег (расчищать дорожки от снега), дождь, ливень (использование зонта), ветер (где можно укрыться), гроза (поведение во время грозы), гололед (отрабатываются передвижения).

18. Внешний облик человека. Лицо, его части.

Глаза. Роль зрения в жизни человека. Упражнения в различении цвета, формы, размеров, отдаленности окружающих предметов. Гигиена зрения. Назначение и применение очков.

Уши. Различение речевых, неречевых звуков. Гигиена органов слуха.

Кожа. Упражнения в развитии тактильной чувствительности. Уход за кожей.

Нос. Упражнения в различении запахов.

Язык. Значение языка в ощущении вкуса пищи. Упражнения в определении пищи на вкус.

Предупреждение травматизма.

Чистота — залог здоровья. Гигиенические процедуры: умывание, душ, принятие ванны и др. Опрятность, забота о внешнем виде, личная гигиена.

19. Просмотр фильмов: «Времена года».

8 класс

Устная речь – 1 час в неделю – 34 часа.

Окружающий мир – 2 часа в неделю – 68 часов.

Повторение материала 7-го класса.

Логопедические занятия. Расширение словаря учащихся. Индивидуальные занятия по коррекции недостатков произношения.

Выработка умений связно высказываться по затрагиваемым в беседе вопросам: дополнять высказывания своих собеседников, используя материал из личных наблюдений

и прочитанного; последовательно рассказывать о выполнении поручений или законченном трудовом процессе, об интересном случае из своей жизни, с помощью вопросов учителя группировать предметы по определенным признакам: по цвету, по величине, по форме, по материалу; словесно обозначать признаки предметов; самостоятельно описывать предметы, явления природы, используя вновь усвоенные слова и обороты речи.

Расширение знаний учащихся о словах, обозначающих предметы и действия предметов. Слова, обозначающие признаки предметов (цвет, вкус, величина, материал и др.) по вопросам: Какой? Какая? Какое? Какие?

Устное составление изложений по плану учителя.

Систематические упражнения в разговоре по телефону, диалоги в магазине, на улице, в транспорте (межпредметные связи с уроками «Социально-бытовой ориентировке»).

Тематика по устной речи:

- 1.- Пересказ адаптированных сказок, рассказов.
 - Пересказ рассказов составленных по картинам.
 - Пересказ – инсценировка.
 - Пересказ с использованием сюжетных картинок.
2. Составление рассказов-описаний по картинам и картинкам.
3. Составление рассказа по серии сюжетных картинок с продолжением сюжета. Например: Новый год и т. д.
4. Рассматривание картин, составление рассказов по картинам с придумыванием предшествующих и последующих событий.
5. Рассказывание простых рассказов на тему из личных переживаний детей.
6. Описание и сравнение двух - трёх предметов.
7. Сравнение предметных картинок, нахождение того, чем похожи картинка, и чем они отличаются.
8. Рассказывание на заданную тему.
9. Драматизация сказок.
10. Игры драматизации. Например: разговор по телефону, покупки в магазине и т. д.
11. Придумывание рассказов и сказок.

Тематика по окружающему миру:

1. Песок, глина, камни. Использование данного материала для поделок.

Вода. Вода горячая и холодная. Значение воды для растений (умение поливать растения), животных, человека (умение напоить). Вода в природе: дождь, снег, лед (умение пользоваться зонтом во время дождя, умение передвигаться по скользкому льду).

Водоемы, их разнообразие: река, озеро, пруд, болото (в условиях данной местности).

Воздух. Значение воздуха для человека (теплый, холодный, сквозняк).

Проветривание (умение открыть и закрыть форточку, дверь). Ветер (умение найти укрытие от сильного ветра).
2. Растения поля: пшеница, рожь, кукуруза, лен, картофель и (или) др. *(по выбору)*. Рожь, пшеница — хлебные растения. Бережное отношение к хлебу.
3. Растения луга: колокольчики, клевер, лютики и (или) др. *(по выбору)*. Составление букетов.
4. Растения леса (парка, сквера). Деревья: береза, клен, дуб, ель, сосна и (или) др. *(по выбору)*. Бережное отношение к деревьям (не ломать, не портить кору).
5. Кустарники: шиповник, орешник и (или) др. *(по выбору)*. Орехи. Плоды шиповника. Употребление плодов животными и человеком.
6. Лесные ягоды: земляника, черника, брусника и (или) др. *(по выбору)*. Сбор ягод. Ягоды съедобные и ядовитые. Отличие их по характерным признакам.
7. Травянистые растения леса: подснежник, ландыш и (или) др. *(по выбору)*.

Бережное отношение (нельзя рвать).

8. Рыбы: щука, окунь, карась и (или) др. *(по выбору)*. Рыболовство (браконьерство, сезонное запрещение). Употребление в пищу рыбных продуктов, их польза.

9. Змеи. Осторожное поведение при виде змеи.

10. Жабы, лягушки, их польза. Бережное к ним отношение.

11. Фрукты и ягоды из жарких стран: апельсин, лимон, киви, виноград и (или) др. *(по выбору)*.

12. Птицы. Название, характерные признаки внешнего вида, строение тела птиц. Питание. Домашние птицы: куры, гуси и (или) др. *(по выбору)*. Дикие птицы: голубь, воробей, синица, сорока, ворона и (или) др. *(по выбору)*.

13. Календарные праздники, дни рождения.

14. Профессии работников школы. Профессии родителей.

15. Мебель, посуда.

16. Транспорт.

17. Названия времен года. Последовательность сезонов. Как мы узнаем, что наступила осень (зима, весна, лето). Погода осенью (зимой, весной, летом). Элементарные представления об изменениях в природе в различные времена года. Поведение в различные времена года, в различную погоду (солнечно, облачно, пасмурно, дождь, снег, метель, ветер, гроза, радуга и т. д.).

18. Природные явления: снег (расчищать дорожки от снега), дождь, ливень (использование зонта), ветер (где можно укрыться), гроза (поведение во время грозы), гололед (отрабатываются передвижения).

19. Просмотр фильмов: «Времена года».

9 класс

Устная речь – 1 час в неделю – 34 часа.

Окружающий мир – 2 часа в неделю - 68 часов.

Повторение материала 8-го класса.

Логопедические занятия. Расширение словаря учащихся. Индивидуальные занятия по коррекции недостатков произношения.

Выработка умений связно высказываться по затрагиваемым в беседе вопросам: дополнять высказывания своих собеседников, используя материал из личных наблюдений и прочитанного; последовательно рассказывать о выполнении поручений или законченном трудовом процессе, об интересном случае из своей жизни, с помощью вопросов учителя группировать предметы по определенным признакам: по цвету, по величине, по форме, по материалу; словесно обозначать признаки предметов; самостоятельно описывать предметы, явления природы, используя вновь усвоенные слова и обороты речи.

Расширение знаний учащихся о словах, обозначающих предметы и действия предметов. Слова, обозначающие признаки предметов (цвет, вкус, величина, материал и др.) по вопросам: Какой? Какая? Какое? Какие?

Устное составление изложений по плану учителя.

Систематические упражнения в разговоре по телефону, диалоги в магазине, на улице, в транспорте (межпредметные связи с уроками «Социально-бытовой ориентировке»).

Тематика по устной речи:

- 1.- Пересказ адаптированных сказок, рассказов.
 - Пересказ рассказов составленных по картинам.
 - Пересказ – инсценировка.
 - Пересказ с использованием сюжетных картинок.
2. Составление рассказов-описаний по картинам и картинкам.
 3. Составление рассказа по серии сюжетных картинок с продолжением сюжета.
Например: Новый год и т. д.
 4. Рассматривание картин, составление рассказов по картинам с придумыванием предшествующих и последующих событий.
 5. Рассказывание простых рассказов на тему из личных переживаний детей.
 6. Описание и сравнение двух - трёх предметов.
 7. Сравнение предметных картинок, нахождение того, чем похожи картинки, и чем они отличаются.
 8. Рассказывание на заданную тему.
 9. Драматизация сказок.
 10. Игры драматизации.
Например: разговор по телефону, покупки в магазине и т. д.
 11. Придумывание рассказов и сказок.

Тематика по окружающему миру:

1. Песок, глина, камни. Использование данного материала для поделок.
Вода. Вода горячая и холодная. Значение воды для растений (умение поливать растения), животных, человека (умение напоить). Вода в природе: дождь, снег, лед (умение пользоваться зонтом во время дождя, умение передвигаться по скользкому льду).
Водоемы, их разнообразие: река, озеро, пруд, болото (в условиях данной местности).
Воздух. Значение воздуха для человека (теплый, холодный, сквозняк).
Проветривание (умение открыть и закрыть форточку, дверь). Ветер (умение найти укрытие от сильного ветра).
2. Растения болота (клюква, осока и др.)- Опасность, подстерегающая людей на болоте.
3. Лекарственные растения: календула, зверобой и (или) др. *(по выбору)*.
Польза лекарственных растений.
4. Редкие растения и их охрана. Красная книга.
5. Грибы. Съедобные грибы: боровик, лисичка, сыроежка и (или) др. *(по выбору)*. Ядовитые грибы: мухомор, бледная поганка и (или) др. *(по выбору)*. Умение отличать съедобный гриб от ядовитого. Правила грибника.
6. Правила безопасного (для себя и для природы) поведения в природе.
7. Домашние животные: корова, лошадь, свинья, куры, утки, гуси и (или) др. *(по выбору)*. Внешний вид, повадки. Забота человека о домашних животных.
8. Содержание и уход за домашними животными. Ферма. Работники ферм.
9. Пчелы. Пасека. Пасечник. Использование человеком меда и других продуктов пчеловодства.
10. Зоопарк. Соблюдение правил безопасного поведения в зоопарке.
Заповедник. Ответственность людей за сохранение окружающей природы.
11. Календарные праздники, дни рождения.
12. Профессии работников школы. Профессии родителей.
13. Мебель, посуда.
14. Транспорт.
15. Названия времен года. Последовательность сезонов. Как мы узнаем, что наступила осень (зима, весна, лето). Погода осенью (зимой, весной, летом). Элементарные представления об изменениях в природе в различные времена года. Поведение в различные времена года, в различную погоду (солнечно, облачно, пасмурно, дождь, снег, метель, ветер, гроза, радуга и т. д.).

16. Природные явления: снег (расчищать дорожки от снега), дождь, ливень (использование зонта), ветер (где можно укрыться), гроза (поведение во время грозы), гололед (отрабатываются передвижения).

17. Просмотр фильмов: «Времена года».

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА.

Пояснительная записка

Программа определяет основное содержание по адаптивному физическому воспитанию для детей с УУО. Целью предмета «Адаптивная физическая культура» является укрепление здоровья учащихся и достижение ими индивидуально доступного уровня развития двигательных способностей и личностных качеств, предоставляющих максимально возможную самореализацию в различных сферах жизнедеятельности (учебной, бытовой, трудовой и др.). Достижение данной цели осуществляется решением оздоровительных, образовательных, воспитательных задач и коррекционно-развивающей направленностью педагогического процесса в целом.

Оздоровительные задачи:

обеспечение оптимального двигательного режима и педагогических условий формирования игровой и произвольной двигательной деятельности детей;
профилактика нарушений здоровья;
развитие физических качеств;
повышение сопротивляемости организма к неблагоприятным факторам внешней среды;
использование средств физического воспитания для активного отдыха, снижения утомления в процессе учебной, бытовой и трудовой деятельности, максимальной активизации познавательной деятельности.

Образовательные задачи:

формирование доступных физкультурных знаний и умений, направленных на интеллектуализацию организованной двигательной активности и самостоятельного использования средств физического воспитания;
расширение запаса простых движений с их постепенным усложнением; изучение и совершенствование двигательных действий, являющихся основой для выработки социально-бытовых и трудовых умений и навыков;
привитие навыков личной и общественной гигиены.

Воспитательные задачи:

формирование положительного отношения к физкультурно-оздоровительной деятельности, устойчивого интереса, привычки и потребности в физкультурно-оздоровительных занятиях и ведении здорового образа жизни;
воспитание личностных качеств (уважительное и требовательное отношение к себе, доброта, внимательное отношение к окружающим и т. д.);
содействие процессу социальной адаптации учащихся и интеграции их в общество.

Методика адаптивной физической культуры учащихся предполагает:

коррекционную направленность образовательного процесса;
планирование более длительного времени на разучивание элементарных двигательных действий с последующим многократным закреплением полученных умений в новых условиях и ситуациях, постоянным их повторением в ходе изучения учебного материала следующих классов;
выбор двигательного материала для разучивания на основе уже закрепившихся в двигательном опыте ученика, достаточно освоенных умений и навыков;
регламентацию физических нагрузок всего занятия или отдельных упражнений (объем, интенсивность и сложность заданий) с учетом индивидуальных возможностей учащихся.

Перечень игр в программе примерный, учитель сам может выбирать п/и в зависимости от возможностей учащихся. Учитель может подбирать другие игры в соответствии с особенностями детей конкретного класса.

Основным критерием качества образовательного процесса выступает положительная динамика в освоении знаний, двигательных умений и навыков и состояние здоровья учащихся.

1 класс - 1 час в неделю – 33 часа.

Строевые упражнения:

Построение в шеренгу, круг с использованием нарисованных ориентиров.

Освоение команд: «Построились!», «Шагом марш!», «Бегом марш!», «Стой!», «Стали в круг!», «Сели!», «Встали!», «Упражнение начинай!».

Передвижение за учителем в колонне (без столкновений с партнерами): прямо, в обход по залу (вдоль стен, касаясь их рукой), по кругу, с изменением направления.

Ходьба:

Ходьба обычная, с активной разноименной работой рук, сохранением правильной осанки.

Ходьба с положением рук на поясе, вперед, в стороны, за голову, за спину.

Бег:

Обычный бег с активной разноименной работой рук, ног. Бег через зал: всем классом, по одному. Бег по периметру зала, вперед, в стороны, назад.

П/и: «Догони свою пару», «Догони обруч».

И/у: «Лошадки».

Броски, ловля, удары:

Правильный захват двумя руками и одной рукой различных по величине мячей, предметов.

Броски мяча вверх, вперед, вниз двумя руками. Удары ногой по мячу.

П/и: «Кто дальше бросит мяч», «Попади в обруч», «Попади в кегли».

Ползание, лазанье и перелезание:

Ползание по гимнастическим матам: лежа, на коленях, в приседе.

И/у: «Змейка».

Акробатические упражнения и балансировка:

Перевороты тела из исходного положения лежа на животе, спине. Перекаты тела в стороны.

Поднимание на носках с перекатом на пятки.

П/и: «Жуки», «Шар надулся, шар сдулся», «Дровосек».

Передача предметов и переноска грузов:

Перекалывание флажков из руки в руку перед собой, над собой, за спиной. Передача флажков, гимнастических палок, скакалок, обручей, мячей партнеру.

И/у: «Мяч по кругу», «Собери».

2 класс - 1 час в неделю – 34 часа.

Строевые упражнения:

Построение в шеренгу у (на) линии. Построение в круг, взявшись за руки; перестроение из шеренги в круг.

Освоение команд: «Повернулись!», «Кругом!», «В обход по залу шагом марш!», «В одну шеренгу становись!», «В колонну по два становись!».

Передвижение парами, в колонне по два: прямо, по кругу, по диагонали.

Ходьба:

Ходьба по начерченным линиям, между линий и ориентиров (стойки, кегли), в ускоренном темпе; то же в парах. Переход с ходьбы на бег.

П/и: «Длинные (короткие) ножки идут по дорожке», «Быстрее, медленнее».

И/у: «Кто как ходит», «Возьми флажок».

Бег:

Бег с изменением направления в колонне за учителем: противходом налево (направо), змейкой, по диагонали. Бег парами, взявшись за руки.

П/и: «Кто быстрее добежит», «Солнышко и дождик»,

Прыжки:

Прыжки в длину с места. Прыжки на двух ногах в правую (левую) сторону через линию, препятствие.

П/и: «Лягушки», «Перепрыгни через шнур».

Броски, ловля, удары:

Броски мяча двумя руками вверх и ловля. Броски и ловля мяча в парах: снизу, от груди. Метание малого мяча с места. Передача мяча ногой через препятствие (скамейку).

П/и: «Толкни мяч», «Сбей кегли», «Кто выше бросит мяч».

Ползание, лазанье и перелезание:

В положении лежа на гимнастической скамейке передвижение с помощью рук.

Ползание с перелезанием через препятствие (горка из матов, гимнастическая скамейка), проползание под легко сбиваемой планкой, дугами. Лазанье по гимнастической стенке вверх, вниз.

Акробатические упражнения и балансировка:

Перевороты тела, скатываясь по наклонной плоскости с мягкой поверхностью.

Группировка в приседе, лежа на спине. Стойка на одной ноге.

П/и: «Угадай кто это», «Поищем кубики», «Стройные березки».

Передача предметов и переноска грузов:

Коллективная переноска груза с помощью учителя. Перекладывание мяча (малого и среднего) из одной руки в другую перед собой, за спиной. Переноска в установленное место одного-двух мячей, обручей, кеглей.

И/у: «Передай мяч в колонне», «Не урони мяч».

3 класс - 1 час в неделю – 34 часа.

Строевые упражнения:

Выполнение распоряжений и команд, освоенных в I—II классах, по словесной инструкции; построение в колонну, передвижение за направляющим в колонне по одному с указанием направления движения.

Ходьба. Ходьба обычная в различном темпе («Быстрее!», «Медленнее!»). Ходьба на носках, на пятках с различным положением рук (на пояс, вверх, в стороны, вперед, за голову, за спину). Ходьба по скамейке.

Бег:

Бег на носках. Бег по зигзагообразным линиям, между стойками. Переход с бега на ходьбу («Бегом марш!», «Шагом марш!»). Бег с остановками по команде «Стой!».

П/и: «Совушка», «Стань первым», «Кошки-мышки», «Волк во рву».

Прыжки:

Прыжки в длину с места: с пола на гимнастический мат. Прыжки с доставанием (срыванием) подвешенных предметов (шара, маленьких мячиков). Прыжки по ориентирам (следы, «кочки», линии, через «ров»). Прыжки на одной ноге на месте: у опоры, самостоятельно.

П/и: «Поймай комара», «Кто дальше прыгнет?»

Броски, ловля, удары. Метание малого мяча с места в вертикальную цель. Броски набивного мяча от груди, из-за головы: стоя, сидя. Удары ногой по катящемуся навстречу легкому мячу.

П/и «Мяч над головой», «Подвижная цель»,

Ползание, лазанье и перелезание. Раскачивание в вися на перекладине, рейке горизонтальной лестницы. Проползание через туннель обручей, обтянутых тканью.

П/и: «Пустое место», «Лови - не лови», «Бег сороконожек».

Акробатические упражнения и балансировка. Перекаты в группировке на спине, в приседе. Стойка на одной ноге, вторая поставлена на подъем стопы опорной ноги; тоже с согнутой ногой впереди, отведенной в сторону (с открытыми и закрытыми глазами). Перешагивание с поверхности одной опоры на другую: по стопкам гимнастических матов, по скамейкам.

П/и: «Домики», «Исправь осанку», «12 палочек».

Передача предметов и переноска грузов. Переноска в установленное место 2—3 гимнастических обручей, баскетбольных мячей. Перемещение большого гимнастического мяча: катанием, перед собой.

П/и: «Мяч соседу», «Кольцеброс», «Кто быстрее перенесёт предметы» и др.

4 класс - 1 час в неделю – 34 часа.

Строевые упражнения:

Построение класса в шеренгу, круг, колонну по команде учителя в указанном месте.

Размыкание в шеренге на поднятые в стороны руки, смыкание.

Ходьба:

Ходьба с высоким подниманием бедра, сгибая вперед, сгибая назад; то же с различными положениями рук: в стороны, вверх, за голову. Ходьба по скамейке с перешагиванием предметов, кубиков (20х20 см).

И/у: «Ходьба змейкой», «Ходьба по следам».

П/и: «Совушки – лошадки», «Космонавты», «Веревка – змейка» и др.

Бег:

Бег с высоким подниманием бедра. Бег по «кочкам», по линиям. Быстрый бег с остановкой и ускорением в обратную сторону. Челночный бег (2х9 м, 3х9 м).

П/и: «Маршевые салки», «Эстафета», «Догони свою пару», «Паук и мухи» и др.

Прыжки:

Прыжок в длину с места. Прыжки на месте с поворотом на 45° (несколькими прыжками, одним прыжком). Прыжки с места через препятствия 20—30 см. Прыжки на одной ноге с продвижением вперед.

П/и: «Дружно прыгнем», «Запрещенное движение», «Конники – спортсмены» и др.

Броски, ловля, удары:

Бросок мяча двумя руками снизу и от груди в корзину на полу, кольцо на стойке.

Подбрасывание и ловля малого мяча двумя руками. Метание малого мяча (из-за головы) в цель. Удары рукой, ракеткой по подвешенному шарiku, мячу (неподвижному, качающемуся).

П/и: «Снайпер», «Летающий мяч», «Кто дальше бросит» и др.

Ползание, лазанье и перелезание:

Перелезание через препятствие.

П/и: «Пройди под скакалкой», «Перемени предмет», «У ребят порядок строгий» и др.

Акробатические упражнения и балансировка:

Стойка на одной ноге — «ласточка». Кувырок в сторону с наклонной мягкой поверхности.

П/и: «Длинные ноги, короткие ноги», «Великаны и гномы», «Запрещенное движение» и др.

Передача предметов и переноска грузов:

Коллективная переноска скамейки, гимнастического мата под контролем учителя.

Переноска гимнастических палок (3—5 шт.) в установленное место. Переноска двух мячей (весом до 1 кг).

П/и «Принеси, что надо», «Послушные мячики», «Передал садись» и др.

5 класс - 2 часа в неделю – 68 часов.

Строевые упражнения:

Выполнение команды «Кругом!» отдельно и всем классом, в шеренге, в колонне.

Построение парами по команде учителя. Ходьба, бег за учителем с изменением направления движения по команде: «Налево марш!», «Прямо!», «Направо марш!».

Ходьба:

Ходьба с чередованием способа ее выполнения по команде учителя (с обычной ходьбы на ходьбу на носках, на пятках, приставными шагами и т. д.). Ходьба прямо без зрительного контроля. Ходьба по наклонной скамейке вверх, вниз (угол наклона до 25°).

П/и: «Эстафета – Верёвочка под ногами», «Эстафета с поворотами», «Слушай и исполняй» и др.

Бег:

Бег на носках, с подскоками. Бег с высокого старта по звуковому и визуальному сигналам. Бег на месте в максимальном темпе. Быстрый бег по выражу. Челночный бег с переноской предметов (2х9 м, 3х9 м).

П/и: «Зайцы и волк», «Кошки – мышки», «День и ночь» и др.

Прыжки:

Напрыгивание на гимнастическую скамейку и спрыгивание вперед, назад (перед ней).

Прыжки на месте с поворотом на 90° (несколькими прыжками, одним прыжком).

Продвижение вперед прыжками с ноги на ногу.

П/и: «Прыжки по кочкам», «Прыжок с поворотом», «Прыгающие воробышки» и др.

Броски, ловля, удары:

Броски вперед набивного мяча (1 кг) из-за головы сидя. Бросок баскетбольного мяча двумя руками от груди в корзину на полу. Броски и ловля малого мяча в парах. Ведение баскетбольного мяча на месте. Удар по мячу (шайбе) клюшкой.

П/и: «Собачка», «Не дай мяч водящему», «Передай апельсин», и др.

Ползание, лазанье и перелезание:

Перелезание через препятствие.

П/и: «Пройди под скакалкой», «Перемени предмет», «У ребят порядок строгий» и др.

Акробатические упражнения и балансировка.:

Стойка на одной ноге на гимнастической скамейке. Упражнение «мост» с поддержкой учителя. Стойка двумя ногами на большом набивном мяче; то же на среднем (с поддержкой).

П/и: «Два барана», «Море волнуется...», «Салки – ноги от земли» и др.

Передача предметов и переноска грузов:

Перенос предметов (теннисных или воздушных шариков) на ракетке для игры в бадминтон. Одновременный перенос большого количества гимнастических обручей, гимнастических палок (от 10 и более). Перенос предметов на голове с постепенным уменьшением их устойчивости (мешочек, кубик).

П/и: «Возьми кубик», «Кубики и кегли», «Бегуны и метатели» и др.

6 класс - 2 часа в неделю – 68 часов.

Строевые упражнения:

Смещение шеренги, колонны вперед (назад), влево (вправо) на указанное количество приставных шагов. Размыкание и смыкание в шеренге. Передвижение в колонне с изменением направления по команде: «Налево марш!», «Прямо!», «Направо марш!».

Ходьба:

Ходьба приставными шагами: вперед (назад), вправо (влево), на носках, на пятках; то же с различным положением рук. Полоса препятствий: обычная ходьба по линии — ходьба по скамейке — ходьба с перешагиванием через препятствия высотой 20—30 см.

Бег. Бег 30 м. Челночный бег 4х9 м. Бег с преодолением легко сбиваемых препятствий высотой 20—30 см. Бег спиной вперед.

П/и: «Ходьба по следам», «Ручеёк», «Переправа» и др.

Прыжки:

Прыжки в длину с разбега через горизонтальное препятствие. Прыжки с высоты сгибая колени при приземлении (на мягкий мат).

П/и: «Зеркало», «Кто быстрее встанет в круг», «Прыгающие воробышки» и др.

Броски, ловля, удары:

Ведение баскетбольного мяча в движении. Броски мяча двумя руками от груди в баскетбольное кольцо. Удары по неподвижному футбольному мячу с разбега.

П/и: «Охотники и звери», «Лови, бросай, упасть не давай», «Броски мяча друг другу» и др.

Ползание, лазанье и перелезание:

Лазанье по наклонной гимнастической скамейке (под углом 20—30°) вверх и вниз на четвереньках, в приседе.

П/и: «Охотник и утки», «По местам», «Шел тропинкой старичок» и др.

Акробатические упражнения и балансировка:

Упражнение «мост». На узкой рейке перевернутой гимнастической скамейки стойка на двух ногах (с открытыми и закрытыми глазами), ходьба приставным шагом.

П/и: «Выставка картин», «Качели», «Море волнуется...» и др.

Передача предметов и перенос грузов:

Перенос на руках 3 баскетбольных мячей. Самостоятельное собирание с пола и перенос 8—10 гимнастических обручей, гимнастических палок.

П/и: «Передай мяч», «Бери ленту», «Мяч соседу» и др.

7 класс - 2 часа в неделю – 68 часов.**Строевые упражнения:**

Расчет на «первый, второй», перестроение из одной шеренги в две. Выполнение команд: «Шире шаг!», «Реже шаг!». Повороты переступанием: «Налево!», «Направо!», «Кругом!».

Ходьба:

Ходьба в быстром темпе на заданное расстояние. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, бревну (высота до 50 см).

П/и: «Стая рыбок», «Быстро шагай», «Ищем палочку» и др.

Бег:

Бег 60 м. Преодоление полосы препятствий из 3 станций: быстрое передвижение, перешагивая набивные мячи, полосу шириной до 50 см, легко сбиваемые барьеры.

П/и: «Эстафета», «Волки и овцы», «Салки» и др.

Прыжки:

Прыжки на месте с поворотом. С прямого разбега, преодоление вертикальных препятствий.

П/и: «Лягушата», «Запрещенное движение», «Слушай сигнал» и др.

Броски, ловля, удары:

Метание малого мяча одной рукой с 3 шагов. Ведение мяча ногой, клюшкой между стоек с завершением удара по воротам. Удары по волану бадминтонной ракеткой.

П/и: «Передай другому», «Попади в цель», «Мяч по кругу» и др.

Ползание, лазанье и перелезание:

Лазанье по наклонной гимнастической скамейке (под углом 20—30°) вверх и вниз на четвереньках, в приседе.

П/и: «У ребят порядок строгий», «Змейка», «Бег сороконожек» и др.

Акробатические упражнения и балансировка:

Стойка на одной ноге на узкой рейке перевернутой гимнастической скамейки; то же без зрительного контроля. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки с остановкой, поворотом кругом и продолжением движения.

П/и: «Мы весёлые ребята», «Замри», «Исправь осанку» и др.

Передача предметов и переноска грузов:

Передача гимнастической палки, мяча партнеру идущему рядом, впереди.

П/и: «Донеси не урони», «Работаем в паре», «Эстафета с обручами» и др.

8 класс - 2 часа в неделю – 68 часов.

Строевые упражнения:

Выполнение команд: «Равняйся!», «Смирно!», «Направо!», «Налево!», «Кругом!». Расчет на первый—второй—третий, перестроение из одной шеренги в три.

Ходьба:

Ходьба укороченным и удлиненным шагами, выпадами, в полуприседе, под уклон, с уклона.

П/и: «Летает - не летает», «Длинная дорожка», «Потерянный предмет» и др.

Бег:

Бег с чередованием медленного и быстрого темпа. Бег 100 м. Передача в беге эстафетной палочки.

П/и: «Эстафета», «Не пропусти меня», «Салки» и др.

Прыжки:

Прыжки на месте с поворотом. С прямого разбега, преодоление вертикальных препятствий.

П/и: «Пингвины», «Кто выше», «Точка прыжка» и др.

Броски, ловля, метание:

Метание малого мяча одной рукой с разбега на дальность, в цель. Броски мяча в баскетбольное кольцо одной рукой от плеча. Удар по катящемуся футбольному мячу с небольшого разбега.

П/и: «Кто самый меткий», «Встречный бой», «Меткий удар» и др.

Ползание, лазанье и перелезание:

Лазанье по наклонной гимнастической скамейке (под углом 20—30°) вверх и вниз на четвереньках, в приседе.

П/и: «Охотник и утки», «По местам», «Проползи, не урони» и др.

Акробатические упражнения и балансировка. Стойка, ходьба по узкой рейке перевернутой гимнастической скамейки с остановкой и доставанием предметов с пола приседая, наклоняясь; повороты кругом переступанием.

П/и: «Мы весёлые ребята», «Замри», «Исправь осанку» и др.

Передача предметов и перенос грузов:

Перенос гимнастического мата вдвоем. Поднимание большого гимнастического мяча вперед, вверх, опускание вниз. Передача гимнастической палки, эстафетной палочки, мяча партнеру, бегущему рядом, впереди.

П/и: «Донеси не урони», «Передай соседу», «Эстафета с кеглями» и др.

9 класс - 2 часа в неделю – 68 часов.

Строевые упражнения:

Повороты прыжком: «Налево!», «Направо!», «Кругом!». Ходьба с изменением направления движения по команде учителя: «Налево!», «Направо!», «Прямо!».

Ходьба:

Основы спортивной ходьбы. Ходьба в приседе. Ходьба с поворотами кругом во время движения прямо, спиной вперед. Полоса препятствий: ходьба по линиям — ходьба по скамейке — бег «по кочкам».

П/и: «Хромая уточка», «Пингвины с мячом», «Длинная дорожка» и др.

Бег:

Бег с поворотами туловища кругом. Преодоление полосы препятствий из 4—5 станций (скамейка, барьер, ров, лабиринт, «кочки»).

П/и: «Эстафета», «Кто быстрее», «Салки» и др.

Прыжки:

Прыжки в длину с разбега. Прыжки в глубину на мягкое покрытие.

П/и: «Прыжковая эстафета», «Прыгни, повернись», «Не оступись» и др.

Броски, ловля, удары:

Броски мяча в баскетбольное кольцо одной рукой от плеча после ведения. Передача футбольного мяча в парах. Удары мяча в стену после отскока. Игра в бадминтон.

П/и: «Мишень – корзина», «Поймал – брось», «Мяч по кругу» и др.

Ползание, лазанье и перелезание:

Лазанье по наклонной гимнастической скамейке (под углом 20—30°) вверх и вниз на четвереньках, в приседе.

П/и: «Не задень верёвку», «Проползи по мостику», «Через тоннель(обруч)» и др.

Акробатические упражнения:

Комбинации из ранее изученных элементов. Ходьба, стойка на двух ногах и повороты кругом переступанием на бревне, высотой 50 см.

П/и: «Смелые гимнасты», «Сделай фигуру», «Исправь осанку» и др.

Передача предметов и перенос грузов:

Перенос 2—3 набивных мячей ускоренным шагом, бегом.

П/и: «Донеси мешочек», «Эстафета с переносом набивных мячей», «Кто быстрее перенесёт» и др.

Ручной труд

Пояснительная записка

Содержание обучения на уроках очень разнообразно, что определяется многообразием различных дефектов, присущих глубоко умственно отсталым детям. Тяжёлые нарушения моторики, в частности зрительно-двигательной координации. Достижение поставленных перед данным предметом единых задач осуществляется не путём изолированных упражнений, а в различных видах содержательной деятельности. Каждая коррекционная задача по возможности включается в различные виды детской деятельности. Таким образом, обеспечивается максимально возможная динамичность. Гибкость, взаимосвязь получаемых детьми знаний. Умений, навыков, создание межпредметных, межфункциональных связей. Многие виды работ, которые вводятся и отрабатываются на этих уроках, затем широко применяются на всех других уроках.

1 класс – 2 часа в неделю – 66 часов.

Цвет. Выбор по образцу и инструкции «Дай такой» предмет одного цвета из 6-10 предметов двух контрастных цветов (красные и синие, желтые и синие и т. д.).

Группировка по цвету предметов двух контрастных цветов (раскладывание в коробки, стаканы, раздача детям по имеющему образцу).

Выбор по образцу и раскладывание предметов контрастно насыщенных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый) из 8-12 предметов всех указанных цветов (без названия цвета).

Три цвета: красный, синий, желтый – уметь выбрать по названию, давать предметы названного цвета. Самостоятельно правильно называть красный цвет, четко соотнося только с предметами красного цвета.

Форма. Выбор по образцу и инструкции «Дай такой» одной формы из 6-10 предметов двух контрастных объемных форм без их названия: шар – параллелепипед («брусочек», «кирпичик»); куб – конус («башенка»).

Группировка по форме предметов двух контрастных форм. Раскладывание, подбор, раздача по образцу.

Выбор по образцу и раскладывание контрастных объемных форм: куб, шар, треугольная призма («крыша»), конус («башенка»), параллелепипед («брусочек», «кирпичик») из 8-12 предметов всех указанных форм (без названия форм).

Выбор предметов одной формы из 6-10 предметов двух контрастных плоскостных форм: круг – квадрат, круг – треугольник по образцу и инструкции «Дай такой».

Раскладывание этих плоскостных форм.

Самостоятельно называть, правильно соотнося с соответствующими формами: шарик, кубик, круг, квадрат.

Величина. Выбор одинаковых по величине предметов из 6-10 предметов двух контрастных величин (большие и маленькие, толстые и тонкие, длинные и короткие) по образцу и инструкции «Дай такой».

Использование приема наложения предметов для их сравнения по величине.

Понимать, находить и показывать предметы большие и маленькие, показывать, какой предмет больше, а какой меньше. Самостоятельно называть величины: большой, маленький.

Содержание аппликации необходимо связывать с непосредственными наблюдениями, сезонными изменениями природы, праздниками, играми. Например, осенью дети собирают и рассматривают листья, овощи, фрукты, цветы, ягоды. Огромное эмоциональное воздействие оказывает на ребенка празднование Нового года. Это и нарядная елка в блеске огоньков, бус, шаров, и сказочный Дед Мороз со Снегурочкой, и забавный Петрушка.

Работа с бумагой

Дети учатся называть, раскладывать и наклеивать в определенном порядке вырезанные педагогом бумажные фигуры. При этом они должны сочетать и чередовать их по цвету, величине, составлять предмет из двух и более частей, соблюдая последовательность наклеивания, на основу. Закрепляются представления о форме круга, четырехугольника, треугольника об основных цветах (красный, синий, зеленый, желтый).

Дети получают навыки работы с бумагой: мять бумагу и разглаживать ее ладонью; разрывать произвольно; отрывать небольшие кусочки; сгибать бумагу по прямым линиям произвольно (в любом направлении), разгибать ее и разглаживать по месту сгиба; сгибать лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны.

Изготовление изделий: коллекции цветной бумаги (2-3 цвета); Сборка изделий, из двух-трех готовых деталей. Наклеивание простейших форм на контур. Складывание и наклеивание фигур, состоящих из двух частей.

Упражнение в разрывании бумаги на мелкие кусочки. Изготовление аппликаций. Приемы работы с клеем.

Тематика:

1. Объемные поделки:

- игрушки из бумажных комочков: ёжик, малина, цыпленок.
 - игрушки-книжки: «книжечка» (из двух листов бумаги), «закладка».
 - игрушки из полос бумаги: ёлочное украшение-сосулька, цепочка из двух разноцветных полос.
 - Складывание и наклеивание фигур, состоящих из двух готовых частей: домик с крышей, гриб, морковка с зеленью и т. д. (из гуммированной бумаги).
 - Выполнение изделий из гуммированной бумаги: елочных украшений, цветных флажков без применения ножниц.
 - аппликация: листочки, овощи на тарелке, фрукты на тарелке, одуванчики, деревья в лесу осенью.
 - аппликация на полосе бумаги, в круге, квадрате (изготовление простейшего геометрического орнамента).
2. Аппликация из 2-3 готовых деталей (дом, елочка, снеговик).
3. Изготовлены открытки к праздникам.

Работа с природным материалом.

Наблюдение за процессом конструирования педагогом из природного материала и участие в беседе о материале, приемах работы по созданию поделки.

При конструировании из природного материала задача ориентировки в размере, форме, расположении деталей изображаемого предмета усложняется разнообразием самого природного материала.

Тематика:

- зайчик, сделанный из пластилина, с ушками из крылаток клена или косточек финика;
- ежик с колючками из сухих иголок ели;
- мышка с хвостом и усами из веточки;
- аппликация из сухих листьев;
- лодочка, черепаха, божья коровка из скорлупы грецкого ореха;
- грибок, шляпка которого сделана из высушенной половинки кожуры апельсина, а ножка выполнена из пластилина.

Работа с нитками

Разборка ниток.

Размотка трикотажного срыва.

Сортировка по цвету.
Наматывание ниток на катушку, клубок, картон.

2 класс – 2 часа в неделю – 68 часов.

Работа с бумагой

Закрепление умений и навыков, полученных в 1-м классе.

Умения и навыки работы с бумагой: сгибать и разгибать бумагу по прямым линиям произвольно; сгибать и разгибать лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны.

Знакомство с использованием гуммированной бумаги. Наклеивание готовых геометрических фигур из гуммированной бумаги в указанном порядке, выбирая по цвету (одноцветные) или по форме, чередуя фигуры по цвету или форме.

Складывание и наклеивание фигур, состоящих из 3-4 частей. Выполнение изделий из гуммированной бумаги.

Дети закрепляют приемы работы с бумагой.

Закрепляют приемы работы с клеем; приемы работы с кистью.

Знакомство с клеящим карандашом, его свойствами. Умение пользоваться им, соблюдая последовательность и аккуратность в работе.

Тематика:

1. Объемные поделки:

- игрушки из бумажных комочков: овечка, черепаха, клубника, мимоза, корзинка для котят, гнездо для птиц.

- изготовление поделок без применения клея (стол, стул, табурет)

- игрушки из полос бумаги: цепочка из 4 разноцветных полос, елочка, волосы для куклы;

- Складывание и наклеивание фигур, состоящих из нескольких готовых частей: домик с крышей, трубой, окном и т. д.

-Выполнение изделий из бумаги: елочных украшений, цветных флажков без применения ножниц.

-мозаика из готовых мелких кусочков бумаги (яблоко, груша, грибок, елочка, снеговик)

2. Аппликации из готовых изделий: животные – медведь, пингвин; цветы- ирис, колокольчик; фрукты в вазе.

3. Открытка: рождество, крещение, подарок папе, к 8 марта, пасхальная, с Новым годом, весна, ко дню победы, зима, осень, лето.

4. Оригами и аппликация: васильки, аквариум, птицы.

Работа с природным материалом.

Закрепление умений и навыков, полученных в 1-м классе.

Работы дети выполняют по показу, который сопровождается подробным объяснением. Работа осуществляется поэтапно. Используется коллективная работа.

Тематика:

«Семья Ёжиков», «грибная полянка», «Птичий двор», «Бабочка», «Рыбки», «Веселые человечки», «Птицы на ветке», аппликация из сухих листьев, поделки из желудей

Работа с нитками

Повторение и закрепление умений и навыков, приобретенных в 1 классе.

Сортировка ниток по цвету.

Упражнения в разрывании ниток разной длины и толщины.

Наматывание на катушку, клубок, картон.

Плетение косичек из толстых шнуров.

3 класс – 2 часа в неделю – 68 часов.

Работа с бумагой

Закрепление навыков, полученных в 1-2 классах.

Умения и навыки работы с бумагой; сгибать лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны; сгибать бумагу до обозначенной линии; сгибать квадратный лист бумаги с угла на угол по диагонали. Разгибать и расправлять согнутую бумагу, разглаживать ее ладонью и пальцами. Разрывать бумагу по сгибу.

Выполнение изделий из бумаги с применением клеящего карандаша; Экскурсия в книжный магазин канцелярских принадлежностей.

Складывание и наклеивание фигур, состоящих из 3-4 частей. Выполнение изделий из гуммированной бумаги.

Дети закрепляют приемы работы с бумагой.

Закрепляют приемы работы с клеем; приемы работы с кистью; приемы работы с ножницами, упражнение в резании бумаги; приемы работы с клеящим карандашом, его свойствами. Умение пользоваться ими, соблюдая последовательность и аккуратность в работе.

Тематика:

1. Объемные поделки:

- игрушки из бумажных комочков: рыбка, яблоко, слива, букет в вазе, цветы;
- изготовление тетради из 3-4 листов с обложкой;
- игрушки из полос бумаги: солнышко, петушок, цветы, георгин, цепочка из 6 разноцветных полос.
- игрушки на основе готового конусов: курочка, сова, коза, волк, лиса, медведь, снегурочка;
- игрушки на основе готового цилиндра: Царь, Иван-царевич, Емеля, человечек.
- игрушки из коробок: машинка, автобус, музыкальный инструмент – шумелка.
- объемная аппликация из готовых деталей: астры в вазе, стрекоза и василек, гвоздика, тюльпан, снегурочка, алые паруса и т. д.

2. Аппликации- наклеивание простейших форм на контур: время года – зима, осень, весна, скоро лето и т. д.;

3. Открытка: рождество, подарок папе, к 8 марта, пасхальная, с Новым годом.

4. Оригами и аппликация: Ёлочка, бабочка, рыбка.

Работа с природным материалом.

В конструировании используется самый разнообразный природный материал. Это шишки, кукурузные початки, каштаны, желуди, сучки деревьев, кора деревьев, семена, древесные грибы, орехи, скорлупа яиц. Работы дети выполняют по показу, который сопровождается подробным объяснением. Работа осуществляется поэтапно

Тематика:

«Веселые поросята», «Подосиновики», «Птенцы в гнезде», «Гусеница», «Улитка», «Ёжик», «Черепашка», «Кактус», «Цыпленок»

Работа с нитками и тканью

Повторение и закрепление умений и навыков, приобретенных в 1-2 классах.

Сортировка и наматывание ниток на катушку, клубок, картон.

Плетение косичек из толстых цветных шнуров или мотков ниток.

Завязывание бантом.

Тематика:

- игрушки из ниток: Валентин.

- аппликация с использованием ниток: панно - прически из ниток, травка.
- панно – осьминог, одуванчик, божья коровка, цыпленок, виноград.

4 класс – 2 часа в неделю – 68 часов.

Повторение более трудных разделов программы для 2-3 классов, того, что недостаточно усвоено детьми данного класса

Работа с бумагой

Закрепление навыков, полученных в 2-3 классах.

Умения и навыки работы с бумагой; сгибать лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны; сгибать бумагу до обозначенной линии; сгибать квадратный лист бумаги с угла на угол по диагонали. Разгибать и расправлять согнутую бумагу, разглаживать ее ладонью и пальцами. Разрывать бумагу по сгибу.

Дети закрепляют приемы работы с бумагой: бумагопластика, оригами, аппликация, оригами-аппликация, выполняют работу на основе конуса, цилиндра, коробки.

Закрепляют приемы работы с клеем; приемы работы с кистью; приемы работы с ножницами; приемы работы с клеящим карандашом, его свойствами. Умение пользоваться ими, соблюдая последовательность и аккуратность в работе.

Тематика:

1. Объемные поделки:

- игрушки из бумажных комочков: мухомор, семейка подосиновиков, веточка рябины, петушок;
- игрушки-книжки: книжка- колобок;
- игрушки из полос бумаги: медвежонок, цепочка из 6 разноцветных полос.
- игрушки на основе конусов: бабушка и внучка, ёж, собака, петушок;
- игрушки на основе цилиндра: поросенок, замок, самолет.
- игрушки из коробок: грузовик, весы,;
- игрушки-оригами: ворона, лисичка, самолет, лягушка;
- объемная аппликация: веточка яблони, аквариум, тюльпан, баба яга, осенние веточки в вазе, веточка ели с игрушкой (гармошка)

2. Аппликации: время года – зима, осень, весна, скоро лето;

3. Открытка: рождество, крещение, подарок папе, к 8 марта, пасхальная, с Новым годом, весна, ко дню победы, зима, осень, лето.

4. Оригами и аппликация: бабочка, птицы.

Работа с природным материалом.

В конструировании используется самый разнообразный природный материал. Это шишки, кукурузные початки, каштаны, желуди, сучки деревьев, кора деревьев, семена, древесные грибы, орехи, скорлупа яиц.

Работы дети выполняют по показу, который сопровождается подробным объяснением. Работа осуществляется поэтапно.

Тематика: попугай, петушок, индюшата, жук, солнышко, свиная семья, лебединое озеро, олень, веселый человечек.

Работа с нитками и тканью

Сортировка и наматывание ниток на катушку, клубок, картон.

Плетение косичек из толстых цветных шнуров или мотков ниток.

Завязывание бантом.

Приемы работы с иглой: выполнение шва «вперёд иглой» по намеченному учителем

рисунку, пришивание пуговиц.

Тематика:

- игрушки из ниток: Валентина;

- аппликация с использованием ниток: портреты - Ваня, Маша, заборчик, полянка с цветами .

-панно с использованием ниток и пуговиц – подвеска, паровоз, веточка смородины с ягодами.

Музыка, пение

Музыкальное воспитание и обучение является неотъемлемой частью учебного процесса в специальном /коррекционном/ образовательном учреждении VIII вида.

Музыка оказывает глубокое эстетическое воздействие на человека. Музыка формирует вкусы, воспитывает представления о прекрасном, способствует эмоциональному познанию окружающей действительности, нормализует многие психические процессы, является эффективным средством преодоления невротических расстройств, свойственных учащимся коррекционных учреждений.

В основу настоящей программы положена система музыкальных занятий, направленных на коррекцию недостатков эмоционально волевой сферы и познавательной деятельности детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. Поэтому учителю музыки необходимо вести свою работу в контакте с логопедом и врачом психиатром.

Программный материал уроков состоит из музыкальных сочинений для слушания и исполнения, вокальных упражнений. Основу программы составляют произведения отечественной (русской) музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

В программу включены следующие разделы: пение, слушание музыки.

Основой уроков музыки является хоровое пение. Очень важно подбирать соответствующий песенный репертуар, который должен быть доступным для пения и восприятия детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. Мелодии песен должны быть простыми, и содержание текста ясным, конкретным, с незначительным объемом слов. Репертуар песен должен соответствовать возрасту и особенностям речевого развития детей. Учащиеся, которым трудно воспроизвести всю песню, овладевают пением отдельных ее частей.

Большую роль на уроках пения играют вокальные упражнения, распевания на попевах и легких песнях. Программой предусмотрено пение как в музыкальном сопровождении, так и без него.

Пение без музыкального сопровождения способствует выработке стройности и чистоты интонации, красоты звука, воспитывает привычку к слуховому самоконтролю.

Репертуар песен в каждом классе составлен с учетом возраста и особенностей речевого развития учащихся. Неотъемлемой частью каждого урока должно быть слушание музыки, которое способствует расширению кругозора, воспитывает у учащихся музыкальный слух. Дети слушают, понимают и воспринимают музыкальные произведения, более сложные по своему содержанию и эмоциональной окраске, чем те, которые они исполняют. Поэтому слушание музыки имеет большое значение в коррекционно- развивающей работе с этими детьми.

1 класс – 1 час в неделю - 33 часа.

Пение .

Обучение певческой установке: правильно сидеть или стоять при пении, сохраняя прямое, без напряжения, положение корпуса и головы.

Постановка артикуляции гласных звуков как основы работы над певческой дикцией и звукообразованием (в последовательности у, о, а, и, э).

Развитие умения брать дыхание спокойно, бесшумно, не поднимая плеч, одновременно всем классом.

Развитие умения петь спокойно, без выкриков, при формировании гласных звуков следить за правильностью артикуляции.

Развитие слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях.

Пение без напряжения, легким звуком в пределах меццо пияно (умеренно тихо) и меццо форте (умеренно громко).

Развитие понимания дирижерских жестов: «внимание», «вдох», «начало» и «окончание» пения.

Пение:

«Ладушки», рус. нар. Песня, обр. Г. Фрида
«Спи, мой Мишка», М. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского
«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой
«Мамочка моя», мелодия И. Арсеева, сл. И. Черницкой
«Елочка», муз. М. Красева, сл. З. Александровской
«Петушок», рус. нар. прибаутка, обр. М. Красева
«Веселый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волчиной
«Птичка», муз. Т. Попатенко
«Дождик», рус. нар. песня, обр. В. Фере

Слушание музыки. Привитие навыка спокойного и внимательного слушания музыки с начала и до конца.

Знакомство с музыкой разного эмоционального содержания.

Ознакомление с силой звучания: громкое и тихое.

Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: погремушка, колокольчик, бубен, барабан.

Слушание музыки:

«Танечка, баю- бай- бай», рус. народная песня, обр. В. Агафоникова
И. Стравинский. У Петрушки. Из балета «Петрушка» (фрагмент)
«Ах вы сени», рус. нар. мелод, обр. В. Агафонникова.
М. Мусоргский. Балет невылупившихся птенцов.

Из цикла «Картинки с выставки»

П. Чайковский. Марш деревянных солдатиков. Из «Детского альбома»

Коробейники. Русская народная песня

Д. Шостакович. Вальс-шутка

«Самолет летит», муз. Е. Тиличевой

«Птички», муз. Т. Ломовой

«Солнышко», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой

«В лесу», муз. Е. Тиличевой : «Кукушка»,

«Зайка»,

«Медведь».

2 класс – 1 час в неделю - 34 часа.

Закрепление навыков певческой установки, приобретенных в I классе. Продолжение работы над напевным звучанием на основе элементарного овладения певческим дыханием.

Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы, отработка навыков экономного выдоха.

Дальнейшее развитие подвижности артикуляционного аппарата, умение правильно формировать гласные звуки, выделять ударные слоги.

Развивать понимание смысла текста песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного).

«Веселый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
«Падают листья», муз. М. Красева, сл. М. Ивенсен
«Мамочка моя», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
«Дед мороз», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
«Дождик», русск. нар. песня обр. В. Фере
«Дудочка», муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой
«Петушок», русск. нар. Прибаутка, обр. М. Карасева
«Веселая песенка», муз. Г. Левкодимова, сл. Е. Черницкой

«Козлик», муз. С. Гаврилова, сл. Р. Алдоины
«Снежок» - муз. М. Иорданского, сл. И. Блюмендельд и Т. Сикорской.

Слушание музыки.

Закрепление навыка спокойного и внимательного слушания музыки.
Развитие умения различать запев, припев и вступление к песне.
Учить различать темпы: быстрый, медленный.
Развивать желание слушать понравившиеся произведения.
Развитие умения различать громкое и тихое звучание.
Дальнейшее знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием :
погремушка, колокольчик, бубен, барабан.

«Зарядка», муз. Е. Тилечеевой, сл. Л. Мироновой

Камаринская. Русская народная песня-пляска

«Осенняя песенка», муз. А. Александрова, сл. Н. Френкеля

«Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкеля

«Ах, вы, сени», русск. нар. песня, хор В. Агафонникова

Вариации на тему русской народной песни «Светит месяц» (фрагмент)

П. Чайковский. Марш деревянных солдатиков. Из «Детского альбома»

П. Чайковский. Вальс снежных хлопьев. Из балета «Щелкунчик» (фрагмент)

«Моя лошадка», муз. А. Гречанинова,

П. Чайковский. Песня жаворонка. Из «Детского альбома» «Колыбельная», муз. С. Розареного

3 класс – 1 час в неделю – 34 часа.

Пение

Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.

Учить петь на одном дыхании короткие музыкальные фразы, не прерывая в середине слов, а также удерживать дыхание на более длинных фразах.

Учить четко произносить слова и обращать внимание детей на коррекцию отдельных звуков.

Приучать петь в хоре, учить петь в унисон.

Развитие умения петь хорошо выученные песни в составе группы или индивидуально.

Выразительно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков.

Пение:

«Осень», муз. И. Кишко. Сл. И. Плакиды

«Мы теперь ученики» муз. Г. Струве сл. К. Ибряевой

«Пирожки», муз. А. Филиппенко, сл.Н. Кукловской

«Елочка- красавица», муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой

«Дудочка», муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой

«Мы запели песенку», муз. Р. Рустамова, сл. М. Мироновой

«Весёлая песенка» муз. Г. Струве, сл. В. Викторова

«Петушок», муз. М. Матвеева, сл. народные

«Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской

«Так уж получилось», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой

Слушание музыки

Развитие элементарных представлений о разнообразии прослушиваемой музыки: песня, танец и марш.

Развивать эмоциональную отзывчивость, мелодический слух, чувство ритма.

Развитие умения различать звуки по высоте (высокие и низкие).

«Марш», С. Прокофьев

«Марш», Э. Сигмейстер

«Паровоз», муз. З.Компанейца, сл. О. Высотской

Р. Шуман. Дед Мороз. Из фортепианного цикла

«Альбом для юношества» (фрагмент)А.

Лядов. Музыкальная табакерка. Вальс-шутка

«Плясовая», муз. В. Семенова

П. Чайковский. Болезнь куклы. Из «Детского альбома»

П. Чайковский. Новая кукла. Из «Детского альбома» «Прогулка», муз. М.

Раухвергера

Теремок. Русская народная песня

4 класс – 1 час в неделю - 34 часа.

Пение

Закрепление певческих навыков и умений на знакомом материале.

Учить выразительно исполнять песни, чувствовать простейшие динамические оттенки (громко –тихо).

Дальнейшая работа над чистотой интонирования и выравниванием звучания на всем диапазоне.

«Как у наших, у ворот», русск. нар. песня

«Песенка друзей», муз. В. Черчик, сл. Я. Акима

«Песенка о весне», муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкеля

«Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук

«Песенка Леопольда», муз. Б. Савельева, сл. А. Хайта

«Кукушка», русск. нар. песня., обр. И. Асеева

«Урожай собирай», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной

«Василек», русск. нар. попевка, обр. Г. Левкодимова

«Солнышко», русск. нар. попевка, обр. Г. Левкодимова

Слушание музыки

Ознакомление с пением хора и соло.

Развитие умения определять разнообразные по содержанию и характеру музыкальные произведения: маршевые, танцевальные, веселые и грустные.

Формирование представлений о звучании оркестра народных инструментов.

Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: ложками, балалайкой, баяном (аккордеоном), фортепьяно.

Развитие умения различать звуки по высоте (высокие – низкие) и длительности (долгие- короткие).

С. Прокофьев. Вальс и Полночь. Из балета «Золуш П. Чайковский. Вариация П. Из балета «Щелкунчик» (фрагмент)

«Барыня», русск. нар. песня

«Метелица», русск. нар. песня

«Калинка», русск. нар. песня, обр. В. Бубнова

«Кадриль», русск. нар. песня, обр. А. Беляева

М. Глинка. Марш Черномора. Из оперы «Руслан и Людмила»

(в исполнении симфонического оркестра, фрагмент)Чайковский.

Старинная французская песенка. Из «Детского альбома»

«Клоуны», муз. Д. Кабалевского

С. Прокофьев. Ходит месяц над лугами. Из фортепианного цикла «Детская музыка» 1.52

С. Прокофьев. Тема птички. Из симфонической сказки «Петя и волк»

5 класс – 1 час в неделю - 34 часа.

Пение

Закрепление навыков певческой установки, приобретенных в предыдущих классах. Развитие гибкости дыхания на более сложном материале песен и упражнений.

Выразительное пение, с выполнением динамических оттенков.

Умение петь выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль.

«Улыбка», м. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского;

«Гусята», немецкая народная песня;

«Маленькая мама», Г. Струве, сл. В. Семерниной;

«Здравствуй, Дед Мороз!», м. В. Семенова, сл. Л. Дымовой;

«Если добрый ты», м. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского;

«Пестрый колпачок», м. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой;

«Песенка друзей», м. В. Герчик, сл. Я. Акима

«Новогодний хоровод», м. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой;

Слушание музыки.

М. Глинка. Марш Черномора. Из оперы «Руслан и Людмила»
(в фортепианном исполнении, фрагмент)

«Чему учат в школе?», м. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского;

«Дважды два – четыре», м. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского;

В. Алеев, стихи С. Маршака. Я — веселый Чиполлино.

Из детского спектакля «Чиполлино»

«Новогодний хоровод», м. Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского;

Т. Чудова. На полянке. Из цикла «Шесть пьес для фортепиано»

С. Прокофьев. Кузнечики и стрекозы. Из балета «Золушка»

М. Мусоргский. Прогулка. Из цикла «Картинки с выставки»

М. Мусоргский. Избушка на курьих ножках (Баба-Яга).

Из цикла «Картинки с выставки»

3.48

6 класс – 1 час в неделю - 34 часа.

Пение

Исполнение песенного материала. Развитие гибкости дыхания на более сложном материале песен и упражнений.

Развитие навыка концертного исполнения, уверенности в своих силах, общительности, открытости.

Развитие умения выполнять требования художественного исполнения при пении хором: ритмический рисунок, интонационный строй, ансамблевая слаженность, динамические оттенки.

Продолжение работы над чистотой интонирования: пропевание отдельных трудных фраз и мелодических оборотов группой или индивидуально.

«Осень», м. И. Кишко, сл. И. Плакиды;

«Урожай собирай», м. И. Филиппенко, сл. Т. Волгиной;

«Мама», м. Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского;

«Новогодняя», м. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко;

«Добрый жук», м. А. Спадавецкиа, сл. Е. Шварца;

«Мамин праздник», м. Е. Тиличеевой, сл. Л. Румарчук;

«Мы на луг ходили», А. Филеппенко, сл. В. Кукловской, перевод Т. Волгиной;

«Во поле береза стояла», русская народная песня;

«Зимняя песенка», м. М. Карасев, сл. С. Вышеславцевой.

Слушание музыки.

Расширение представлений о музыке. Картины природы в музыке. Закрепление интереса к музыке различного характера, желания высказываться о ней.

Снятие эмоционального напряжения с помощью специально подобранного музыкального материала.

Знакомство со звучанием симфонического оркестра.

П. Чайковский. Вальс из балета «Спящая красавица» (фрагмент)

«Грустный дождик», м. Д. Кабалевского;

П. Чайковский. Сражение. Из балета «Щелкунчик» Н. Римский-Корсаков. Три чуда. Из оперы «Сказка о царе Салтане» (фрагмент)

«Листопад», м. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко;

«Дед Мороз», м. Р. Шумана;

«Смелый наездник», м. Р. Шумана;

«Песня жаворонка», м. П. Чайковского;

У меня ль во садочке. Русская народная песня. Обработка Н. Римского-Корсакова»

В. А. Моцарт. Волшебные колокольчики. Из оперы «Волшебная флейта» (фрагмент)

7 класс – 1 час в неделю - 34 часа.

Пение.

Продолжение работы над чистотой интонирования: пропевание отдельных трудных фраз и мелодических оборотов группой или индивидуально.

Развитие гибкости дыхания на материале песен и упражнений.

Развитие умения выполнять требования художественного исполнения при пении хором: ритмический рисунок, интонационный строй, ансамблевая слаженность, динамические оттенки.

Совершенствование навыка четкого и внятного произношения слов в текстах песен подвижного характера.

Развитие вокально-хоровых навыков при исполнении выученных песен без сопровождения.

Работа над легким подвижным звуком и кантиленой.

Развитие навыка концертного исполнения, уверенность в своих силах, общительности, открытости.

«Если добрый ты», м. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского;

«Улыбка», м. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского;

«Нотный хоровод», м. В. Герчик, сл. Н. Френкель;

«Песенка мамонтенка», м. В. Шаинский, сл. Д. Непомнящей;

«Голубой вагон», м. В. Шаинского, сл. Э. Успенского

«Новогодний хоровод», м. Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского;

«Бравые солдаты», м. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной;

«Ласточка», м. Е. Крылатов, сл. И. Шаферана;

«Веснянка», укр. нар. песня.

Слушание музыки.

Музыка, театр, киноискусство и анимация. Музыка, как эмоциональный подтекст происходящего на сцене и на экране, ее самостоятельное значение.

Роль музыки в раскрытии содержания спектакля, фильма, в изображении образов героя, в характеристике явлений и событий.

Сопоставление характеров, настроений прослушанных произведений. Выводы учащихся о музыкальных образах этих произведений.

Формирование представлений о составе и звучании симфонического оркестра.
Знакомство с инструментами симфонического оркестра: струнными, духовыми
деревянными, духовыми медными и ударными.

Проведение музыкальных викторин.

- Р. Шуман. Веселый крестьянин, возвращающийся с работы.
Из фортепианного цикла «Альбом для юношества»
«Настоящий друг», м. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского;
В. А. Моцарт. Маленькая ночная музыка (IV часть, фрагмент)
В. Алеев. Песня Щелкунчика. Из детского спектакля «Щелкунчик» 1
В. Алеев. Песня Мышильды. Из детского спектакля «Щелкунчик»
«Песенка Деда Мороза», м. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина;
С. Прокофьев. Вариация Феи зимы. Из балета «Золушка»
П. Чайковский. Вальс. Из «Детского альбома»
П. Чайковский. Мама. Из «Детского альбома»

8 класс – 1 час в неделю - 34 часа.

Пение

Углубление навыков кантиленного пения: ровность, напевность звучания;
протяжное и округлое пение гласных, спокойное, но вместе с тем, относительно быстрое
произнесение согласных; длительность фраз, исполняемых на одном дыхании.

В произведениях маршеобразного характера на ряду с требованиями четкости,
решительности, добиваться напевности и мягкости звучания.

Развитие умения выразительного пения, передавая разнообразный характер
содержания.

- «До, ре, ми, фа, соль», м.А. Островский, сл. З. Петровой;
«Скворушка прощается», м. Т. Попатенко, сл. М. Ивенсен;
«Осенняя песенка», м. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева;
«Почему медведь зимой спит?», м. Л. Книппера, сл. А. Коваленкова;
«Тает снег», м. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной;
«Антошка», м. В Шаинского, с. Ю. Энтина;
«Пришла весна», м. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсена;
«Перепелочка», белорусская народная песня;
«Котенок и щенок», м. Т. Попатенко, с. В. Викторова

Слушание музыки.

Легкая и серьезная музыка, их взаимосвязь.

Элементарные сведения о жанрах музыкальных произведений (опера, балет)

Формирование представлений о составе и звучании симфонического оркестра.

Лучшие образцы легкой музыки в исполнении эстрадных коллективов.

Знакомство с современными электронными музыкальными инструментами:
синтезаторы, гитары, ударные инструменты.

- «Марш Черномора», м. М. Глинки, из оп. «Руслан и Людмила»;
«Марш», м. С. Прокофьева, из оп. «Любовь к трем апельсинам»;
«Полет шмеля», м. Н. Римского- Корсакова, из оп. «Сказка о царе
Салтане»;
«Вальс», м. П. Чайковского, из балета «Спящая красавица»
Э. Григ. Утро. Из музыки к пьесе Г. Ибсена «Пер Гюнт» (фрагмент)
Б. Баккарах. Все капли дождя
П. Чайковский. Полька. Из «Детского альбома»
Н. Римский-Корсаков. Песня и пляска птиц. Из оперы «Снегурочка» (фрагмент)
Речка. Русская народная песня, обработка П. Чайковского
И. С. Бах. Гавот № 1. Из французской увертюры си минор

Элементарные сведения о музыкальных профессиях, специальностях: композитор, дирижер, музыкант, пианист, скрипач, певец и т.д.

9 класс – 1 час в неделю - 34 часа.

Пение

Продолжение работы над формированием певческого звучания в условиях мутации. Щадящий голосовой режим. Предоставление удобного диапазона для исполнения. Контроль учителя за индивидуальными изменениями голоса каждого ученика.

Развитие умения исполнять песни одновременно с фонограммой, инструментальной и вокальной.

- «Песенка о солнышке, радуге и радости», м. И. Кадомцева, с. Р. Копф;
- «Дуэт принцессы и короля», м. Г. Гладкова, м. Ю. Энтина;
- «Болтуня», м. С. Прокофьева, с. А. Барто;
- «Весенняя песенка», м. С. Полонского, с. Н. Виноградовой;
- «Моя Россия», Г. Струве, с. Н. Соловьевой;
- «Как на тоненький ледок», русская народная песня;
- «Вместе весело шагать», м. В. Шаинского, сл. М. Матусовского;
- «Песня Красной Шапочки», м. А. Рыбникова, сл. Ю. Кима;
- «Песня друзей», м. Г. Гладкова, сл. Ю. Энтина;

Слушание музыки

Определение жанра, характерных особенностей музыкальных произведений. Народные музыкальные инструменты: баян, трещотка, деревянные ложки, балалайка и т.д.

Повторное прослушивание произведений из программы 8-го класса.

- С. Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и волк»
- Е. Дога. Вальс. Из кинофильма «Мой ласковый и нежный зверь».
- А. Зацепин, стихи Л. Дербенева. Песенка о медведях.
Из кинофильма «Кавказская пленница»
- А. Рыбников, стихи Ю. Энтина. Бу-ра-ти-но. Из телефильма «Приключения Буратино»
- «Ходит месяц над лугами», С. Прокофьев;
- П. Чайковский. Ноябрь. На тройке. Из фортепианного цикла «Времена года» «Легко на сердце от песни веселой»
- Н. Римский-Корсаков. Хор «Проводы Масленицы». Из оперы «Снегурочка»
- В. Шаинский. Веселая fuga
- С. Прокофьев. Пятнашки. Из фортепианного цикла «Детская музыка»

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Пояснительная записка

Включение изобразительной деятельности в программу начального обучения детей с выраженной умственной отсталостью продиктовано не только традиционным подходом к вопросам обучения и воспитания, но, главным образом, необходимостью таких детей в разнообразные виды доступной деятельности.

Изобразительная деятельность, так же, как игровая, конструктивная и трудовая, обладает большими развивающими и коррекционными возможностями. Целенаправленное ее использование как средства коррекции в процессе обучения детей с выраженной умственной отсталостью может обеспечить развитие их сенсомоторной сферы, мелкой моторики, координации движений обеих рук, зрительно-двигательной координации, восприятия, представлений об окружающем мире. Таким образом, в процессе обучения детей с выраженной умственной отсталостью изобразительной деятельности на первый план выходят не столько образовательные задачи, сколько коррекционно-развивающие, воспитательные. Это закономерно, поскольку школьники с выраженными нарушениями интеллектуального развития обладают ограниченными возможностями овладения как знаниями об изобразительном творчестве, так и соответствующими умениями и навыками, связанными с участием в нем. Вместе с тем, имеющиеся возможности развивать необходимо, так как спонтанно или при несоответствующих педагогических условиях воспитания в предшествующий школе период дети с выраженной умственной отсталостью не овладевают навыками изобразительной деятельности. К 8 годам у них не сформирован интерес к изобразительной деятельности. Они не проявляют желание рисовать, лепить, недостаточно знают соответствующие предметы и материалы (карандаши, фломастеры, кисточки, пластилин, глина, краски) и не умеют ими пользоваться. Побужденные к деятельности взрослым, они хаотично, однообразно, без проявления эмоций, непродолжительное время действуют с карандашом (фломастером), не используют пространство листа бумаги для передачи изображения, не могут самостоятельно рисовать красками, пользоваться кисточкой. Действия детей лишены целенаправленности и игрового замысла. Выполненные рисунки не ассоциируются ими с предметами и явлениями окружающей действительности, часто они не могут узнать в изображении реальные предметы и явления.

Недоразвитие тех психических процессов и функций, которые составляют основу изобразительной деятельности (познавательной активности, восприятия, наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, речи), предметной, игровой, конструктивной деятельности, а также ограниченный жизненный опыт, несформированность представлений об объектах и явлениях окружающего мира обуславливают трудности детей с выраженными нарушениями интеллекта в овладении предметным изображением.

Задачами обучения изобразительной деятельности детей с выраженными интеллектуальными нарушениями являются:

- формирование положительного эмоционального отношения к изобразительной деятельности;
- развитие интереса к деятельности и ее результатам;
- формирование потребности в отражении действительности доступными изобразительными средствами (рисунок, аппликация);
- формирование умения соотносить получаемые изображения с реальными объектами, явлениями, событиями;
- обучение приемам и средствам рисования, лепки;
- развитие восприятия основных свойств и отношений изображаемых объектов;
- обогащение, уточнение и закрепление представлений о предметах и явлениях окружающего мира;
- совершенствование мелкой моторики, зрительно-двигательной координации,

координации движений обеих рук;

— воспитание адекватного отношения к результатам собственной деятельности и деятельности других, формирование основ самооценки.

Основной формой обучения изобразительной деятельности в школе является урок. В процессе обучения детей с выраженной умственной отсталостью он должен иметь несколько другую, отличную от классической, форму: независимо от решаемых в его процессе задач он должен быть комплексным, т. е. включать несколько видов деятельности. Это особенно важно на первых этапах обучения ребенка, когда он не в состоянии сосредоточить внимание в течение всего урока на одном виде деятельности. Кроме того, такое построение работы позволит формировать у учащихся понимание того, что предмет может быть изображен с помощью разных средств, в плоскости и объеме, и, несмотря на различия, это будет один и тот же предмет.

Учитель продумывает содержание, объем и степень сложности каждого урока в соответствии с возможностями всех учащихся. В процессе проведения урока создаются условия, которые дают возможность каждому школьнику работать в своем темпе, проявлять максимальную степень самостоятельности при выполнении задания. Индивидуальный подход должен органично сочетаться с фронтальной работой.

Успешность обучения детей с выраженной умственной отсталостью зависит от разнообразия методов и приемов, применяемых учителем. Их выбор зависит от содержания урока, особенностей психофизического развития детей, уровня овладения ими изобразительной деятельностью.

В процессе обучения изобразительной деятельности школьников с выраженной умственной отсталостью целесообразно использовать следующие методы и приемы:

— совместные действия ребенка и взрослого, действия по подражанию (в основном на начальном этапе обучения и при изучении нового содержания);

— действия школьников по образцу, особенно на уроках декоративного рисования;

— действия с контурными изображениями, использование приемов наложения и обводки шаблонов, трафаретов для создания целостного образа изображаемого предмета;

— выполнение изображений по натуре после предварительного тактильного и зрительного обследования, «прорисовывания»;

— предварительное рассматривание, самостоятельное называние, показ по словесной инструкции педагога рисунков, картин, специально подобранных народных игрушек, картинок и т. п.;

— соотнесение предметов с соответствующими им изображениями с последующим их называнием или указанием на них с помощью жеста;

— наблюдения на прогулках и экскурсиях за явлениями природы, предметами окружающего мира, живыми объектами для последующего изображения их в процессе рисования, лепки, аппликации;

— обыгрывание предметов, определение их функционального назначения, свойств и качеств для последующего более точного изображения на уроках рисования;

— использование рисунков в процессе других уроков (основы математических представлений, родная речь, музыкально-ритмических занятий и др.).

Работа по изобразительной деятельности включает: рисование, лепку. Каждая тема может быть реализована в течение двух-трех уроков. Содержание уроков планируется таким образом, чтобы учащиеся могли один и тот же материал изучить при постепенном его усложнении. В зависимости от возможностей детей по мере обучения можно замедлять или увеличивать темп прохождения материала.

Положительное влияние на ход проведения уроков оказывает введение игровых моментов, участие игровых персонажей, которые будут поддерживать интерес детей к предлагаемой деятельности, ориентировать их на выполнение заданий, вести их в течение всего урока. Кроме того, целесообразно использовать художественное слово — стихи, загадки и др.

Важным элементом урока изобразительной деятельности является музыка. Она создает особый эмоциональный настрой, способствует ритмической организации процесса рисования, усиливает выразительность создаваемых изображений и связывает их с игрой.

Уроки изобразительной деятельности требуют соответствующего оснащения, которое обеспечит возможность разнообразить виды работ, проводить как групповые, так и индивидуальные ее виды (коллективное рисование).

В программе определяются задачи обучения учащихся изобразительной деятельности в 0—4 классах, а также предлагается примерное содержание работы. Предлагаемое содержание не распределяется по годам обучения. Поскольку дети с выраженной умственной отсталостью представляют собой неоднородную по уровню психического развития, жизненному опыту, по возможностям овладения изобразительной деятельностью группу, учитель отбирает содержание обучения для каждого класса с учетом уровня развития и психофизических особенностей детей.

Обучение изобразительной деятельности детей с выраженной умственной отсталостью может осуществляться не только в ходе обязательных уроков, но также во внеклассной работе.

В программе представлена примерная тематика уроков. Задания корректируются учителем в зависимости от индивидуальных возможностей детей.

Программа

1 класс - 1 час в неделю – 33 часа.

2 класс – 1 час в неделю – 34 часа.

В процессе обучения детей изобразительной деятельности в 1-2 классе решаются следующие задачи:

— Выявление изобразительных возможностей детей. С этой целью проводится обследование детей, в ходе которого учитель предлагает детям рисование по желанию (по замыслу). Проверяется умение принимать задание, выполнять самостоятельно, с помощью взрослого, пользоваться трафаретами (внутренними и внешними), рисовать по контурам, дорисовывать линии, детали, раскрашивать, не выходя за линии контура. В процессе наблюдений определяется ведущая рука, сформированность представлений об основных цветах (сличение цвета, называние, показ с ориентировкой на образец), сформированность графических умений.

— Ознакомление учащихся с необходимыми атрибутами для изобразительной деятельности (карандаш, кисть, бумага, краски, мелки, глина, пластилин и т. п.), со способами их использования, с процессом рисования, лепки, выполнения аппликации, с изображением как отражением реально существующих предметов, явлений, ситуаций понятных и близких к опыту детей.

С этой целью учитель может рисовать мелом на доске, красками на большом листе бумаги, фломастером на соответствующей доске, на бумаге, прикрепленной к мольберту, понятное детям содержание («Петя идет в школу», «Маша и Вова катают мяч» и др.), лепить из глины, пластилина простые и привлекательные предметы (шарики, конфетки, собаку, кошку и т. п.). Вся деятельность сопровождается яркими, эмоциональными высказываниями. Целесообразно на этом этапе: — формировать интерес к изобразительной деятельности;

— закреплять представления о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, и их свойствах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.);

— учить пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и др.;

— учить оставлять графический след на бумаге, доске с помощью фломастера, карандаша, мела, кисти и т. п.;

— учить узнавать собственные мазки на бумаге, называть изображение словами или звукоподражаниями;

- знакомить детей в процессе изобразительной деятельности с основными цветами: красным, желтым, синим, зеленым;
- учить детей проводить пальцем, кистью и специально оборудованными средствами (тампоном из поролона, ваты) различные произвольные мазки: длинные, короткие, толстые и тонкие;
- учить детей раскрашивать красками поверхность листа с помощью учителя и самостоятельно;
- знакомить детей с приемами работы с глиной, пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать);
- учить детей приемам работы с глиной, пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать);
- учить подражать действиям учителя.

Задание по рисованию:

Рисование по трафаретам, шаблонам, по точкам, по намеченным линиям, дорисовывание недостающих элементов, раскрашивание разукрашек.

Тематика по рисованию:

Идёт дождь. Цветные ниточки. Цветные карандаши. Красивый полосатый коврик. Жёлтые листья летят. Цветные клубочки. Колечки. Красивые воздушные шары. Разноцветные мячи. Разноцветные колёса. Шарик и кубики. Нарисуй, что хочешь круглое. Нарисуй, что хочешь. Снежные комочки. Комочки большие и маленькие. Дерево. Пирамидка. Ёлочка. Новогодняя ёлка украшенная огоньками. Снеговик. Солнышко. Дерево в снегу. Красивый цветочек. Флажок. Лопатка. Красивый платочек. Кубики. Скворечник. Красивая тарелочка. Одуванчик. Цыплята на лугу. Высокий дом. Домик. Овощи и фрукты. Цветы на полянке. Рисование по трафарету знакомых цифр. Рисование по трафарету знакомых букв.

Задания по лепке:

- раскатывать прямыми движениями ладоней (палочки) в руках и на подкладной доске;
- раскатывать кругообразными движениями ладоней;
- вдавливать углубления на поверхность шара;
- делить глину на части;
- сплющивать между ладонями;
- соединять две части;

Тематика по лепке:

Палочки. Конфеты. Разноцветные мелки. Шарик катятся по дорожке. Овощи. Фрукты. Бублики. Баранки. Крендельки. Шарик. Орешки. Печенье. Лепёшки большие и маленькие. Погремушка. Башенка. Пирамидка. Мандарины, апельсины. Пряники. Маленькая куколка. Вылепи какую хочешь игрушку. Неваляшка. Угощение для кукол. Мишка-неваляшка. Зайчик. Птичка. Праздничное угощение для зайца. Утёнок. Птичка. Буквы: в соответствии с программой. Снеговик. Грибок.

3 класс - 1 час в неделю - 34 часа.

В процессе обучения изобразительной деятельности детей решаются следующие задачи:

- продолжать формировать интерес к изобразительной деятельности;
- закреплять представления о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, и их свойствах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.) и их свойствах; продолжать учить пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и др.;
- учить рисовать прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины? создавать сочетания прямых и наклонных линий;
- учить рисовать округлые линии и изображения предметов округлой формы;
- учить рисовать простые геометрические фигуры (круг, квадрат) по точкам и шаблонам;

продолжать знакомить в процессе изобразительной деятельности с основными цветами: красным, желтым, синим, зеленым, белым и черным;

формировать пространственные представления: ближе, дальше, выше, ниже, больше, меньше, верх, низ, середина; учить ориентироваться на поверхности листа (низ, середина, верх);

формировать представления о величине (большой-маленький, высокий-низкий, толстый-тонкий); продолжать учить раскрашивать красками поверхность листа с помощью учителя и самостоятельно; учить раскрашивать контурные изображения красками, карандашами, фломастерами;

знакомить с приемами использования в рисовании цветных карандашей и красок;

закреплять умение проводить пальцем, кистью и специально оборудованными средствами (тампоном из поролона, ваты) различные мазки: длинные, короткие, толстые и тонкие;

учить приемам декоративного рисования, закрепляя в процессе выполнения работы названия простых геометрических форм: круг, квадрат; цветов, используя в процессе декоративного рисования яркие, колоритные, сочные цвета; — развивать чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами;

— учить детей рисовать краской, карандашами, фломастерами без задания;

— учить выполнять движения, которые соответствуют изображаемому объекту (капли — удары пальцев о пол; елка — стоять прямо, руки в сторону, пальцы рук широко расставлены и др.);

— учить выбирать среди различных работ аппликационные, показывать и называть, что необходимо для выполнения аппликации;

— учить выполнять аппликацию путем накладывания на трафареты, вкладывания в прорези соответствующих деталей и т. п.;

— учить составлять изображение путем наклеивания готовых форм;

— познакомить с основными правилами работы с пластилином, глиной (лепить на доске, не вытирать руки об одежду, мыть руки после лепки);

— учить обследовать предмет перед рисованием, лепкой, используя тактильный, кинестетический, зрительный анализаторы;

— учить приемам работы с глиной, пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать).

Задания по рисованию:

Рисование геометрического узора по образцу, по обводкам.

Самостоятельное составление и рисование геометрического узора.

Рисование геометрического орнамента в квадрате (рисование по диагоналям), треугольнике.

Обводка растительного узора в полосе с самостоятельным закрашиванием.

Составление и закрашивание растительного узора в полосе с помощью трафаретов.

Самостоятельное рисование растительного узора в полосе.

Рисование узора из цветов и листочков.

Рисование с помощью шаблона.

Рисование предметов прямоугольной формы.

Рисование моделей несложных конструкций (шар, кубик и призма).

Рисование по образцу пройденных цифр и букв.

Тематика по рисованию:

Нарисуй картинку про лето. На яблоне поспели яблоки. Красивые цветы. Золотая осень. Цветные шары. Яички простые и золотые. Рисование по замыслу. Маленький гномик. Рыбки плавают в аквариуме. Снегурочка. Наша нарядная елка. Маленькой ёлочке холодно зимой. Развесистое дерево. Нарисуй, какую хочешь игрушку. Девочка пляшет. Красивая птичка. Расцвели красивые цветы. Красивая постройка. Козленочек. Дом в котором ты живёшь. Нарисуй картинку про весну. Рисование по трафарету знакомых цифр. Рисование

по трафарету знакомых букв.

Поздравительные открытки:

К Новому году. К 8 марта. К 23 февраля.

Декоративное рисование:

Украшение фартука. Украшение свитера. Украшение платочка. Украсим полоску. Укрась свою игрушку. Украсим кукле платьице. Украсим салфетку.

Задания по лепке:

Соединения деталей примазыванием, прищипывание, простейшее оттягивание небольших деталей, размазывание пластилина.

Передавать форму простых знакомых предметов, достигая приблизительного сходства (овощи, фрукты, посуда).

Лепка по представлению (без показа образца).

Использование при лепке всех приобретенных ранее навыков.

Лепка рельефов букв и цифр на подкладной доске по образцу.

Лепка с применением стеки, обработка деталей поделки.

Тематика по лепке:

Яблоки и ягоды. Большие и маленькие морковки. Овощи и фрукты пожеланию детей.

Лепка по замыслу. Огурец и свекла. Грибы. Разные рыбки. Уточка. Утка с утятами.

Птичка. Животное по выбору детей. Самолёт. Птички клюют зёрнышки. Мисочка.

Козлёнок. Мисочки для трёх медведей. Барашек. Чашечка. Посуда для зверят. Зайчик.

Лепка плоскостных фигур

Лодочка. Рыбка. Девочка.

4 класс – 2 часа в неделю – 68 часов.

В процессе обучения изобразительной деятельности детей на этом этапе решаются следующие задачи:

— продолжать формировать интерес к изобразительной деятельности;

— закреплять умение пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и др.;

— продолжать учить рисовать прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, создавать сочетания прямых и наклонных линий;

— продолжать учить рисовать округлые линии и изображения предметов округлой формы;

— учить рисовать основные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) по точкам, шаблонам и самостоятельно;

— закреплять в процессе изобразительной деятельности представления об основных цветах: красный, желтый, синий, зеленый, белый и черный;

— продолжать формировать пространственные представления: ближе, дальше, выше, ниже, больше, меньше, верх, низ, середина;

— учить ориентироваться на листе бумаги (от низа, середины, угла листа);

— продолжать формировать представления о величине (большой-маленький, высокий-низкий, толстый-тонкий);

— продолжать учить детей самостоятельно раскрашивать красками поверхность листа;

— учить раскрашивать контурные изображения красками, карандашами, фломастерами;

— закреплять навыки и умения работы цветными карандашами и красками;

— учить рисовать кистью, применяя приемы примакивания и касания кончиком кисти;

— продолжать развивать умение выполнять ритмичные движения в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами;

— продолжать учить рисовать краской, карандашами, фломастерами без задания;

— учить узнавать собственные мазки на бумаге, называть изображение словами или звукоподражаниями;

— закреплять приемы декоративного рисования с использованием основных

геометрических форм (круг, квадрат, треугольник), штрихов, мазков, точек;
— продолжать учить в процессе декоративного рисования использовать яркие, сочные цвета в разном сочетании;
— закреплять умение работать с пластилином, глиной в соответствии с основными правилами (лепить на дощечке, не вытирать руки об одежду, мыть руки после лепки);
— продолжать учить обследовать предмет перед лепкой, используя тактильный, кинестетический, зрительный анализаторы;
— закреплять приемы работы с глиной, пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать);
— формировать умение работать вместе с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

Задания по рисованию:

Самостоятельное рисование декоративных узоров.

Самостоятельное расположение деталей узора и составление их на данной площади.

Рисование растительного узора в полосе по образцу.

Составление растительного узора из 2-х фигурок-трафаретов в полосе.

Самостоятельное рисование растительного узора в полосе.

Рисование узора в квадрате по образцу и самостоятельно (платок, скатерть, салфетка).

Составление узора из линий различной конфигурации и цвета.

Составление и рисование узора в квадрате, расположенного на заданных линиях.

Рисование узора в круге.

Рисование предметов, включающих в себя геометрические формы.

Обводка и раскраска с помощью трафаретов

Тематика по рисованию:

Картинка про лето. Грибы. В саду созрели яблоки (и другие фрукты). Чебурашка. Огурцы и помидоры на тарелке. Осенний ковер. Осенний лес. Блюдо с фруктами. Три медведя гуляют. Идёт дождь. Девочка в нарядном платье. Рисование по замыслу. Автобус с флажками едет по улице. Дом украшенный к празднику. На селе построили разные дома. Зима. Ели большие и маленькие. Птицы синие и красные. Снежинка. Наша нарядная ёлка. Дети гуляют зимой. Красивые цветы. Машины нашего села. Усатый-полосатый. Нарисуй любимое животное. Красивое дерево зимой. Деревья в инее. Домики трёх поросят. Дети делают зарядку. Новый дом. Дома на нашей улице. Сказочная птица. Весенняя ветка. Поезд. Девочка танцует. Букет цветов. Цветы в саду. Рисование по трафарету знакомых букв.

Декоративное рисование:

Узор кукле на платье. Узор на платке. Украсим тарелочку. Закладка для книги. Роспись игрушки. Роспись глиняного блюда. Роспись бокальчика. Нарисуй, какой хочешь узор (в круге, в квадрате, в полосе). Рисование по замыслу - красивые цветы. Роспись посуды для кукол.

Поздравительные открытки:

К Новому году. К 8 марта. К 23 февраля.

Задания по лепке:

Повторение более трудных разделов программы для II-III классов, того, что недостаточно усвоено детьми данного класса.

Тематика по лепке:

Птицы. По замыслу. Фрукты – по выбору учителя. Моя любимая игрушка. Ёжик. Матрешка. Цыпленок. Блюдо. Котёнок. Снегурочка. Снеговик. Зайчик. Щенок. Горшочек. Кувшин. Мишки играют. Птицы на кормушке. Посуда для зайчат.

Лепка плоскостных фигур:

Овощи, фрукты, грибы, листья деревьев, новогодняя ёлка с игрушками.

5 класс – 2 часа в неделю – 68 часов.

В процессе обучения детей изобразительной деятельности на этом этапе решаются следующие задачи:

- продолжать формировать интерес к изобразительной деятельности и потребность рисовать в свободное время;
- совершенствовать приемы работы с карандашами, фломастерами, кистью;
- продолжать учить рисовать округлые, прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, создавать сочетания прямых и наклонных линий;
- продолжать учить рисовать основные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) по точкам, шаблонам и самостоятельно;
- закреплять в процессе изобразительной деятельности представления об основных цветах: красный, желтый, синий, зеленый, белый и черный;
- познакомить с цветосмешением;
- продолжать формировать пространственные представления: ближе, дальше, выше, ниже, больше, меньше, верх, низ, правый, левый, середина;
- учить выполнять сюжетные рисунки, используя трафареты, шаблоны, опорные точки и собственные изображения для создания отдельных элементов рисунка;
- закреплять приемы декоративного рисования с использованием основных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник), штрихов, мазков, точек;
- продолжать учить в процессе декоративного рисования использовать яркие, сочные цвета в разном сочетании;
- учить рассматривать собственные и чужие работы, узнавать изображенные предметы, называть их;
- продолжать формировать умение работать вместе с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

Задания по рисованию:

Составление и рисование узора в квадрате (на осевых линиях-диагоналях). Составление и рисование растительного узора в прямоугольнике и квадрате.

Составление узора в полосе (шарф, шапочка).

Декоративное оформление открыток к Новому году, 8 Марта.

Рисование предметов, имеющих геометрическую форму.

Рисование с использованием шаблонов.

Классификация и рисование даров сада и огорода.

Рисование учебных предметов несложной формы.

Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала.

Тематика по рисованию:

Лето. Грибы в корзине. Цветок – колокольчик. Урожай – рисование овощей и фруктов. Птичка. Что ты больше всего любишь рисовать? Осенью в лесу. Рисование на тему сказки «Теремок». Рисование по замыслу. Автобус. Дом одноэтажный. Дом многоэтажный. Моя любимая сказка. Зимой. Ёлочка зимой. Птица на ветке. Новогодняя ёлка. Машины легковые, грузовые. Красивые рыбки – аквариум. Мишка - косолапый. В лесу зимой. Щенок. Домик для щенка. Рисование по желанию детей. Ваза с ветками. Улица, на которой я живу. Птицы.

Магазин. Пришла весна, прилетели птицы. Башня из геометрических фигур. Красивые цветы. Салют ко дню Победы. Букет тюльпанов. Рисование по трафарету знакомых цифр.

Рисование по трафарету знакомых букв.

Декоративное рисование:

Украсим шаль цветами. Украсим кукле шапочку (шарф). Роспись дымковской игрушки.

Украсим шкатулку. Укрась красиво блюдечко. Роспись подноса. Роспись кувшина растительным узором. Украшаем горшок для цветов. Роспись кувшина с элементами хохломы. Нарисуй, какой хочешь узор. Роспись мебели для кукол.

Поздравительные открытки:
К Новому году. К 8 марта. К 23 февраля.

6 класс – 2 часа в неделю – 68 часов.

В процессе обучения изобразительной деятельности детей на этом этапе решаются следующие задачи:

- продолжать формировать интерес к изобразительной деятельности и потребность рисовать в свободное время; — стимулировать самостоятельное рисование;
- совершенствовать приемы работы с карандашами, фломастерами, кистью;
- совершенствовать умение рисовать округлые, прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, создавать сочетания прямых и наклонных линий;
- закреплять умение рисовать основные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) по точкам, шаблонам и самостоятельно;
- закреплять в процессе изобразительной деятельности представления об основных цветах (красный, желтый, синий, зеленый, белый и черный), закреплять представления о коричневом, голубом, оранжевом и других доступных детям цветах;
- формировать умение получать разные цвета путем смешения красок;
- продолжать закреплять пространственные представления: ближе, дальше, выше, ниже, больше, меньше, верх, низ, правый, левый, середина;
- продолжать учить выполнять сюжетные рисунки, используя трафареты, шаблоны, опорные точки и собственные изображения для создания отдельных элементов рисунка;
- закреплять приемы декоративного рисования с использованием основных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал), штрихов, мазков, точек;
- продолжать учить рассматривать собственные и чужие работы, узнавать изображенные предметы, называть их; учить сравнивать свою работу и работы других с предметом или образцом;
- формировать умения работать вместе с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

Задания по рисованию:

Рисование узора из геометрических элементов в полосе

Рисование узора в прямоугольнике.

Рисование в полосе узора из растительных элементов.

Рисование узора в круге, используя осевые линии.

Рисование предметов из элементов строительного материала.

Тематика по рисованию:

Лето. Золотая осень. На чём люди ездят. Моя любимая игрушка. Грибы. Овощи. Фрукты.

Ветка рябины. Ваза с фруктами. Посёлок вечером. Поздняя осень. Комнатное растение.

Рисование по замыслу. Сказочная птица. Зимний пейзаж. Новогодний праздник. Утки

плавают в пруду. Зайка. Букет для мамы. Деревья зимой, весной, летом, осенью.

Сказочный дворец. Ваза с цветами. Мой любимый сказочный герой. Рисование по

трафарету знакомых цифр. Рисование по трафарету знакомых букв.

Иллюстрирование сказок:

Колобок, Маша и медведь.

Декоративное рисование:

Завиток. Украшение коврика элементами Городецкой росписи. Осенний ковёр. Украсим

шалль для мамы. Роспись мебели для трёх медведей. Красивое покрывало. Украсим ковёр –

самолёт. Роспись тарелок для трёх медведей. Украсим вазу.

Поздравительные открытки:

К Новому году. К 8 марта. К 23 февраля.

7 класс – 2 часа в неделю – 68 часов.

В процессе обучения изобразительной деятельности детей на этом этапе решаются следующие задачи:

- продолжать формировать интерес к изобразительной деятельности и потребность рисовать в свободное время; — стимулировать самостоятельное рисование;
- совершенствовать приемы работы с карандашами, фломастерами, кистью;
- совершенствовать умение рисовать округлые, прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, создавать сочетания прямых и наклонных линий;
- закреплять умение рисовать основные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) по точкам, шаблонам и самостоятельно;
- закреплять в процессе изобразительной деятельности представления об основных цветах (красный, желтый, синий, зеленый, белый и черный), закреплять представления о коричневом, голубом, оранжевом и других доступных детям цветах;
- формировать умение получать разные цвета путем смешения красок;
- продолжать закреплять пространственные представления: ближе, дальше, выше, ниже, больше, меньше, верх, низ, правый, левый, середина;
- продолжать учить выполнять сюжетные рисунки, используя трафареты, шаблоны, опорные точки и собственные изображения для создания отдельных элементов рисунка;
- закреплять приемы декоративного рисования с использованием основных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал), штрихов, мазков, точек;
- продолжать учить рассматривать собственные и чужие работы, узнавать изображенные предметы, называть их; учить сравнивать свою работу и работы других с предметом или образцом;
- формировать умения работать вместе с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

Задания по рисованию:

Рисование узора из геометрических элементов в полосе

Рисование узора в прямоугольнике.

Рисование в полосе узора из растительных элементов.

Рисование узора в круге, используя осевые линии.

Рисование предметов из элементов строительного материала.

Тематика по рисованию:

Тематическое рисование: лето, вот и осень пришла, грибы в лукошке, собираем урожай (рисование овощей и фруктов по выбору детей), деревья зимой, весной, летом, осенью; мой любимый сказочный герой; цветы в вазе; иллюстрирование сказок по выбору учителя; новогодний праздник; «Осенний лес» (коллективная работа); елочные игрушки (гирлянды, шары). «День космонавтики»; рисование на свободную тему по выбору детей и др.

Рисование с натуры: комнатное растение, яблоко, овощи и фрукты, двухцветный мяч; предметов из элементов строительного материала.

.Рисование по трафарету знакомых цифр и букв.

Декоративное рисование: украсим вазу; украсим ковер; красивый поднос; шарфик; узор для фартука; узор из геометрических фигур в полосе; узор в полосе из растительных элементов (из цветов и листочков); распись матрешки, пасхальных яиц; расписная тарелка; составление растительного узора в полосе из двух фигурок трафаретов и т.д.

Поздравительные открытки: к Новому году. К 8 марта. К 23 февраля и др.

8 класс – 2 часа в неделю – 68 часов.

В процессе обучения изобразительной деятельности детей на этом этапе решаются следующие задачи:

- продолжать формировать интерес к изобразительной деятельности и потребность рисовать в свободное время; — стимулировать самостоятельное рисование;
- совершенствовать приемы работы с карандашами, фломастерами, кистью;
- совершенствовать умение рисовать округлые, прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, создавать сочетания прямых и наклонных линий;
- закреплять умение рисовать основные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) по точкам, шаблонам и самостоятельно;
- закреплять представления о коричневом, голубом, оранжевом и других доступных детям цветах;
- поддерживать экспериментирование с красками, изобразительными материалами, создание простых, выразительных композиций.
- закреплять пространственные представления: ближе, дальше, выше, ниже, больше, меньше, верх, низ, правый, левый, середина;
- продолжать учить выполнять сюжетные рисунки, используя трафареты, шаблоны, опорные точки и собственные изображения для создания отдельных элементов рисунка;
- закреплять приемы декоративного рисования с использованием основных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал), штрихов, мазков, точек;
- продолжать учить рассматривать собственные и чужие работы, узнавать изображенные предметы, называть их; учить сравнивать свою работу и работы других с предметом или образцом;
- формировать умения работать вместе с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

Задания по рисованию:

Рисование узора из геометрических элементов в полосе.

Рисование узора в прямоугольнике.

Рисование в полосе узора из растительных элементов.

Рисование узора в круге, используя осевые линии.

Рисование предметов из элементов строительного материала.

Тематика по рисованию:

Как я провел лето. Осенний пейзаж. Дары леса. Дары осени. Деревья зимой, весной, летом, осенью. Пляшут зайки на лужайке. Встречаем птиц. Иллюстрирование сказок по выбору учителя. Зимние забавы. Встречаем Новый год и др.

Комнатное растение, груша, цветы в вазе.

Рисование по трафарету знакомых цифр и букв.

Украсим чашку с блюдцем. Украсим рукавички и шарф. Украсим поднос. Роспись матрешки, пасхальных яиц.

Поздравительные открытки: к Новому году. К 8 марта. К 23 февраля и др.

9 класс – 2 часа в неделю – 68 часов.

В процессе обучения изобразительной деятельности детей на этом этапе решаются следующие задачи:

- продолжать формировать интерес к изобразительной деятельности и потребность рисовать в свободное время; — стимулировать самостоятельное рисование;
- закрепить приемы работы с карандашами, фломастерами, кистью;
- закреплять умение рисовать округлые, прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, создавать сочетания прямых и наклонных линий;
- закреплять умение рисовать основные геометрические фигуры (круг, квадрат,

треугольник, прямоугольник, овал) по точкам, шаблонам и самостоятельно;
— закреплять представления о коричневом, голубом, оранжевом и других доступных детям цветах;

— поддерживать экспериментирование с красками, изобразительными материалами, создание простых, выразительных композиций.

— закреплять пространственные представления: ближе, дальше, выше, ниже, больше, меньше, верх, низ, правый, левый, середина;

— продолжать учить выполнять сюжетные рисунки, используя трафареты, шаблоны, опорные точки и собственные изображения для создания отдельных элементов рисунка;

— закреплять приемы декоративного рисования с использованием основных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал), штрихов, мазков, точек;

— продолжать учить рассматривать собственные и чужие работы, узнавать изображенные предметы, называть их; учить сравнивать свою работу и работы других с предметом или образцом;

— закреплять умения работать вместе с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

Задания по рисованию:

Рисование узора из геометрических элементов в полосе.

Рисование узора в прямоугольнике.

Рисование в полосе узора из растительных элементов.

Рисование узора в круге, используя осевые линии.

Рисование предметов из элементов строительного материала.

Тематика по рисованию:

Здравствуй школа. Весенний букет. Осенний парк. Осенний натюрморт (рисование овощей и фруктов). Деревья зимой, весной, летом, осенью. Ветка мимозы. Иллюстрирование сказок по выбору учителя. Снег идет. Ах, какая ёлочка!

Рисование с натуры: яблоко, банан, груша.

Рисование по трафарету знакомых цифр и букв.

Украсим ёлочную игрушку, сундук, шкатулку, самовар. Роспись разделочной доски, пасхальных яиц.

Поздравительные открытки: к Новому году. К 8 марта. К 23 февраля и др.

Трудовое обучение

Пояснительная записка

Работа с бумагой и картоном способствует развитию у детей-олигофренов координированной деятельности различных анализаторов, корригирует мелкую моторику пальцев рук и общее физическое недоразвитие.

Работа с бумагой и картоном требует лишь незначительного мускульного напряжения, а поэтому доступна даже для самых слабых детей.

Для работы необходимо иметь бумагу разных сортов: тонкую и толстую, проклеенную и не проклеенную, белую и цветную. Картон тоже должен быть нескольких сортов.

Детям сообщаются элементарные сведения о бумаге и картоне, их назначении. Учитель предлагает найти в классе предметы, сделанные из бумаги и картона. Объясняет, что бумага и картон бывают разных сортов, демонстрирует коллекцию образцов бумаги и картона. Сообщает элементарные сведения о свойствах бумаги и картона: они легко обрабатываются – сгибаются, режутся, разрываются, прокалываются; их можно склеивать, сшивать, окрашивать; они очень легки, размокают в воде. Рассказ о свойствах бумаги, картона должен сопровождаться наглядным показом этих свойств.

Обучение начинают с наиболее лёгких операций, не требующих применения инструментов. С этой целью проводятся упражнения с максимальным упрощением задания, не предусматривающие изготовление какого-либо изделия.

Затем переходят к тем операциям, при которых надо пользоваться инструментами (гладилкой, ножом, ножницами, щёткой или кистью для намазывания клеем, шаблонами). Особое внимание следует обратить на правильную хватку инструментов, с тем, чтобы в дальнейшем не пришлось переучивать учащихся.

На всех этапах трудовой деятельности осуществляется развитие устной речи учащихся. Дети-имбецилы учатся рассказывать о проделанной работе, объяснять допущенные ошибки, оценивать своё и чужое изделие.

В процессе трудового обучения глубоко умственно отсталые дети должны освоить изготовление клеевых и сборных коробок, научиться в течение продолжительного времени выполнять определённую работу, у них необходимо сформировать организационные навыки производительного труда.

Обучение картонажному делу должно быть построено таким образом, чтобы учащиеся могли выполнять работу как бригадным способом, так и самостоятельно от начала, до конца

5 класс – 2 часа в неделю – 68 часов.

Беседа о труде и профессиях. Знакомство учащихся с особенностями уроков труда. Распределение учащихся по рабочим местам. Правила поведения

Техника безопасности и соблюдение санитарно-гигиенических требований на уроке труда.

Работа с бумагой. Бумага. Элементарные представления о свойствах бумаги. Виды бумаги. Сравнение учащимися свойств бумаги различных видов. Составление учащимися коллекции бумаги.

Изделия из бумаги и их использование.

Работа с бумагой. Сгибание листа бумаги пополам путем складывания двух противоположных углов и проглаживания рукой.

Сгибание листа бумаги вчетверо.

Сгибание нескольких листов бумаги сразу.

Сгибание листа по обеим диагоналям и нахождение середины.

Сгибание листа в треугольник, посредством отгиба углов и сгиба по диагоналям.

Складывание листа бумаги с угла на угол по средней линии.

Упражнение в отрывании кусочков бумаги. Отрывание кусочков бумаги составление простой мозаики (яблоко, гриб, елочка и т. д.). Правила безопасной работы: клей

Разрывание бумаги по сгибу и по намеченным линиям (заборчик, лесенка, мостик, солнце, елочка).

Изготовление из прямоугольного листа бумаги квадратного путем сгибания по диагоналям и обрывания излишка (аппликация из квадратов).

Сгибание квадратного листа конвертиком (изготовление конверта).

Отгиб кромки листа по намеченным линиям с одной, двух, трех, четырех сторон.

Упражнения в произвольном резании бумаги, по намеченной линии и по следу сгиба листа.

Упражнения в резании по прямым линиям с дальнейшим применением.

Упражнения в резании по кривым линиям с дальнейшим применением (волны, облака, дорожка и т. д.)

Изготовление аппликаций из готовых изделий (птичка, рыбка, мишка, лягушка, котенок и т.д.)

Изготовление аппликаций из готовых изделий, складывание из бумаги простейших предметов (вертушки, голубя и т. д.).

Изготовление по шаблону изделий и отделка аппликацией: флажки, гирлянды, елочные украшения, коробочки, пакетики для семян, конверт для писем, корзиночки, кулечки, чайные пакетики и т. д.

Вырезание различных фигур по контуру с дальнейшим применением (счетный материал, аппликация из цветочков, листочков, составление композиций «Осенний лес»,

«Аквариум», «Лужайка» и т. д.

Изготовление открыток к праздникам.

6 класс – 2 часа в неделю – 68 часов.

Распределение учащихся по рабочим местам. Правила поведения учащихся. Составление списка дежурных и объяснение их обязанностей. Повторение правил содержания рабочего места. Элементы техники безопасности. Инструменты.

Повторение. Материалы, применяемые в картонажном деле. Бумага разных видов (внешний вид, свойства и назначение).

Приемы фальцовки. Сгибание листа бумаги пополам, вчетверо, по диагонали с проглаживанием рукой.

Разрывание листа бумаги по прямым линиям сгиба на 2, 3, 4, 6, 8 частей. Отгиб кромки с одной, двух, трех, четырех сторон листа бумаги.

Сгибание листа гармошкой. Изготовление веера, птички, бабочки, бантики.

Разметка листа бумаги по ширине линейки. Резание листа бумаги ножницами по намеченным линиям (по следу сгиба) на полоски широкие, узкие, долевые, поперечные. Резание белой и цветной полос бумаги на квадраты, треугольники, прямоугольники (составление орнамента из геометрических фигур: салфетка, шарф, коврик, пояс, фартук и т. д.).

Вырезание картинок из журналов и газет. Составление композиций.

Упражнения в резании по прямым и кривым линиям, скругление углов прямоугольников, квадратов на глаз.

Симметричное вырезывание из кругов и овалов, сложенных пополам, изображений овощей и фруктов по нарисованному контуру.

Обводка по шаблону, разметка бумаги с помощью мерочек. Изготовление аппликаций «Колокольчик», «Подснежник», «Мухомор» и т. д.

Изготовление по шаблону изделий и отделка аппликацией: флажки, гирлянды, елочные украшения, коробочки, пакетики для семян, конверт, корзиночки, кулечки, чайные пакетики и т. д.

Изготовление объемных игрушек на основе конуса, цилиндра (на столбный театр, елочные украшения и т. д.)
Изготовление открыток к праздникам.

Пояснительная записка

Наибольшее значение в подготовке глубоко умственно отсталых детей возможностям общественно-полезной практической деятельности, их успешной социализации имеет трудовое обучение и воспитание, привитие учащимся положительного отношения к труду. Практическая деятельность в её простых видах наиболее понятна и доступна для глубоко умственно отсталых детей. Здесь всё дано в наглядном, легко воспринимаемом виде. Разнообразие видов деятельности в процессе трудового обучения обеспечивает разностороннюю и активную работу всех анализаторов.

Под влиянием правильно организованного обучения ручной деятельности совершенствуются познавательные процессы: дифференцируется восприятие, обогащаются представления, развиваются наблюдательность, воображение, произвольное внимание, пространственная ориентировка. Ручная деятельность в значительной степени содействует совершенствованию эмоционально-волевой и двигательной сферы, способствует обогащению и развитию речи детей. Этот вид деятельности служит одним из средств социальной и трудовой адаптации учащихся. Трудовое обучение благоприятно влияет на физическое развитие глубоко умственно отсталых детей, содействуя коррекции их двигательных недостатков.

Самым древним из всех ремесел, какие мы знаем сегодня, считается плетение. Одной из наиболее привлекательных черт этого ремесла является то, что каждое поколение людей могло легко приспособить его к потребностям своей повседневной жизни.

Инструменты и приспособления, необходимые для плетения, просты, легки и занимают мало места. Материалы для плетения также доступны.

Плетение не требует хорошего зрения. Часто плетением занимаются совершенно слепые люди, создающие, тем не менее, прекрасные изделия. Для плетения не требуется также и большой силы в руках, качество работы гораздо больше зависит от правильно усвоенных приемов работы.

Уроки плетения из бумаги позволяют расширить объем знаний учащихся об окружающем мире и пробудить творческие качества личности. Программа предмета способствует формированию самостоятельного творческого опыта, воспитывает у них художественный вкус, формирует у детей с интеллектуальными нарушениями способность осознавать, чувствовать, воспринимать красоту окружающего мира, развивает воображение, фантазию, пробуждает творческую активность.

Учебный материал доступен для понимания и овладения глубоко умственно отсталыми детьми. Разнообразие методических средств позволяет вносить в уроки элементы занимательности, наглядности.

Образность материала заставляет работать воображение. В процессе творческой деятельности формируются необходимые социальные навыки.

Умения, которые учащиеся приобретают на занятиях по плетению, с успехом применяются ими в самостоятельной деятельности. В процессе этой деятельности у учащихся формируются коммуникативные навыки: доброжелательность, сопереживание успеху и неудаче товарища, взаимопомощь.

Программой предусмотрено постепенное усложнение приемов плетения, изделий, а также изготовление не просто образцов, а вещей, которые украсят дом или станут полезными в быту.

Программа рассчитана на 3 года обучения.

Целью обучения является подготовка учащихся к самостоятельному выполнению несложных работ и социализации их в обществе, а также предоставляет систему

коррекционного воздействия, направленную на формирование у детей с глубокой умственно отсталостью пространственного мышления, развитие эмоционально-волевой сферы, речи, мышления, мелкой моторики, личности ребенка в целом.

Занятия помогают детям раскрепоститься, формировать устойчивый интерес к работе, выработать навыки сотрудничества в группе, научат детей получать удовольствие от собственной работы и от работы товарищей.

Задачи всего курса обучения плетения:

- социальная адаптация в коллективе;
- повышение уровня мотивации к трудовой деятельности;
- развитие познавательного интереса;
- формирование работоспособного коллектива;
- создание комфортной обстановки;
- развитие трудолюбия, внимания;
- развитие мелкой моторики рук, пальцев.
- отработка правил посадки при плетении
- освоение правил техники безопасности при работе с колющими и режущими предметами;
- овладение основными приемами плетения;
- умение плести изделия от простейших к более сложным;
- умение ценить красоту и получать удовольствие от своего труда и труда товарищей.

Цели и задачи будут достигнуты в результате систематически получаемых знаний и закрепления их на практике.

К концу обучения у детей могут быть сформированы следующие знания и умения:

- основные приемы плетения;
- основные базовые узоры;
- правила техники безопасности при работе.
- работа в коллективе над индивидуальным заданием и над коллективной работой;
- выполнение основных видов плетения,
- изготовление простейших плетёных изделий,
- соблюдение правил техники безопасности при работе.

7 класс – 3 часа в неделю – 102 часа.

Вводное занятие (распределение учащихся по рабочим местам, повторение правил поведения учащихся, правил содержания рабочего места, правил техники безопасности при работе с ножницами, клеем.)

Повторение. Бумага разных видов (свойства, назначение).

Знакомство с газетной и мелованной бумагой.

Сгибание и разрывание листа газетной бумаги на 2, 4, 8 частей.

Разметка листа бумаги по линейке (по ширине линейки, по одному, двум сантиметрам).

Резание листа бумаги ножницами по намеченным линиям (по следу сгиба) на полоски определённой ширины и длины.

Подбор полосок по цвету и ширине.

Плоские изделия:

- Плетение из полосок двух контрастных цветов путём простого (полотняного) переплетения (ковриков, салфеток, закладок).

- Плетение косички из трёх, четырёх полосок бумаги (браслет, закладка и т.п.)

Плетение приёмом «Шахматка», «Клеточка» (прямая, ромбическая), «Ёлочка» (прямая, ромбическая)

Объёмные изделия:

- Плетение из двух полосок бумаги. Изготовление объёмных игрушек (гусеница, змейка, гирлянда...)
Скручивание бумажных трубочек по прямой.
Скручивание бумажных трубочек по диагонали.
Изготовление изделий из плетеных косичек. Плетение по кругу.
Итоговая работа «Подсолнух у плетня»

8 класс – 3 часа в неделю – 102 часа.

Повторение изученного.
Сгибание и разрывание листа газетной бумаги на 2, 4, 8 частей.
Разметка листа бумаги по линейке (по ширине линейки, по одному, двум сантиметрам).
Резание листа бумаги ножницами по намеченным линиям (по следу сгиба) на полоски определённой ширины и длины.
Скручивание бумажных трубочек.
Наращивание трубочек путём соединения с помощью клея.
Скручивание (простая верёвочка).
Скручивание (сложная верёвочка).
Плетение верёвочки из трёх прутиков («Косичка») (переход, обратное скручивание, окончание плетения).
Плетение верёвочки из четырёх прутиков («Жгутики») (переход, обратное скручивание, окончание плетения).
Плетение кромки (дорожка, розга).
Плетение уголков рамки.
Техника безопасности работы с клеевым раствором и морилкой. Последовательность обработки и покраски готовых изделий (клеевым раствором, морилкой).
Изготовление изделия «Рамочка».

9 класс – 3 часа в неделю – 102 часа.

Повторение изученного.
Скручивание бумажных трубочек.
Скручивание (простая верёвочка).
Скручивание (сложная верёвочка).
Плетение верёвочки из трёх, из четырёх прутиков («Косичка», «Жгутики»)
Плетение ажурной верёвочки.
Плетение кромки из трёх прутиков.
Плетение по кругу («Солнышко», подставка под посуду, основа под панно).
Объёмные изделия из газетных трубочек
Изготовление хлебницы. Накручивание трубочек. Соединение трубочек по две штуки.
Раскатывание трубочек скалкой. Плетение по кругу. Придание объёма изделию. Оплётка готовой формы. Плетение кромки загибанием палочек во внутрь. Обработка и покраска изделия.
Изготовление корзинки. Накручивание трубочек. Соединение трубочек по две штуки.
Раскатывание трубочек скалкой. Плетение по кругу. Придание объёма изделию. Оплётка готовой формы. Плетение кромки загибанием палочек во внутрь. Плетение ручки для корзинки. Обработка и покраска изделия.
Изготовление вазочки. Накручивание трубочек. Соединение трубочек по две штуки.
Раскатывание трубочек скалкой. Плетение по кругу. Придание объёма изделию. Оплётка готовой формы. Плетение кромки загибанием палочек во внутрь. Обработка и покраска изделия.

Итоговая работа «Корзинка для рукоделия».

Хозяйственно-бытовой труд и привитие навыков самообслуживания

Пояснительная записка

Работа по хозяйственно-бытовому труду как простой и доступный вид практической деятельности содействует общему развитию детей и. Готовит их к самостоятельности в быту.

На занятиях по бытовому обслуживанию учащиеся ставят перед собой необходимость планировать свою работу. Они начинают осознавать логическую последовательность определённых действий.

В задачу занятий по хозяйственному труду и самообслуживанию входит сообщение учащимся необходимых знаний и формирование практических умений и навыков по бытовому труду.

Учащиеся первых лет обучения приобретают первичные навыки по самообслуживанию, личной гигиене. В первые три года обучения детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью в учебном плане предусмотрены специальные уроки по привитию и закреплению санитарно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания.

На уроках детально отрабатываются все трудовые операции по санитарно-гигиеническим требованиям и самообслуживанию.

Основная воспитательная задача по данному разделу работы – прививать детям навыки самостоятельности, изживать тенденции к иждивенчеству в посильных для детей задачах по самообслуживанию. Большую работу учителю следует проводить с родителями учащихся.

Следует учитывать индивидуальные возможности детей и указанные в программе элементарные навыки, воспитываемые в них. Особенно важно в условиях интерната организовать шефство старших учеников над младшими в целях воспитания у младших необходимых навыков опрятности и самообслуживания, а у старших учеников – умения ухаживать за малышами.

Программа по хозяйственно-бытовому труду строится по следующим основным разделам: жильё, одежда, обувь, питание.

Программа

Хозяйственно-бытовой труд-

1 класс -1 час в неделю – 33 часа.

Гигиена тела (уход за собой)

Части тела человека (голова, шея, туловище, руки, ноги). Голова (глаза, уши, нос, щеки, рот, губы, язык, зубы, волосы). Туловище (плечи, грудь, живот, спина). Руки (локти, ладонь, пальцы, ногти), левая и правая рука. Ноги (колени, стопа, пальцы, ногти), левая и правая нога.

Упражнения в показе частей тела (своего, других детей, на кукле, на рисунке, обводка контуров собственного тела*, показ и закрашивание его частей по просьбе педагога) по словесной инструкции («Покажи...»).

Изучение реальных предметов быта (полотенце, мыльница с мылом, зубная щетка в футляре и др.). Ввод символов, обозначающих принадлежащие ребенку предметы индивидуального пользования. Изучение пиктограмм, обозначающих туалет, ванную комнату, душ.

Изучение реальных предметов личной гигиены (мыло, мыльница, полотенце, зубная паста, зубная щетка), их названия и назначение.

Обучение умениям мытья рук. Засучивание рукавов, открывание кранов, регулирование напора и температуры воды, взятие мыла, смачивание кистей рук и мыла, намыливание ладоней, возвращение мыла в мыльницу, намыливание тыльной стороны кистей рук, смывание мыла, закрывание кранов с последовательно возрастающей самостоятельностью.

Мытье лица (по аналогии с мытьем рук).

Использование полотенца. Нахождение собственного полотенца на вешалке (по символу на бирке), взятие полотенца, вытирание лица и рук развернутым полотенцем, возвращение полотенца на вешалку с последовательно возрастающей самостоятельностью.

Расчесывание волос. Распознавание разных расчесок, собственной расчески. Наблюдения за расчесыванием перед зеркалом. Помощь действиям взрослого при расчесывании, расчесывание волос с постепенно возрастающей самостоятельностью.

Чистка зубов. Распознавание зубной щетки среди щеток другого назначения (для чистки одежды, обуви), распознавание собственной зубной щетки. Наблюдения за чисткой зубов перед зеркалом. Взятие и держание щетки, выдавливание на щетку зубной пасты, выполнение совмещенных и самостоятельных действий в процессе чистки зубов. Ополаскивание рта.

Прием пищи

Изучение реальных предметов посуды: их осматривание, ощупывание, выбор из ряда других реальных предметов, по картинкам, называние наиболее часто используемых предметов посуды.

Изучение некоторых наиболее часто употребляемых детьми реальных продуктов питания, например хлеб, батон, молоко, масло, сыр, яблоко и др. Рассматривание, проба на вкус, выбор из ряда других реальных продуктов, узнавание по картинкам, называние некоторых продуктов питания и кулинарных блюд.

Упражнения в использовании ложки и вилки, салфетки, в наливании из небольшого кувшина в чашку (стакан) негорячей жидкости, в насыпании, накладывании и размешивании в чашке с жидкостью сахара с последовательно возрастающей самостоятельностью (на уроках выполняются в качестве игровых). Применяются реальные предметы, возможно использование одноразовых пластмассовых тарелок, вилок, ложек, чашек.

Изучение пиктограммы, обозначающей помещение столовой — экскурсия с посещением.

Раздевание и одевание

Изучение наиболее часто встречающихся предметов одежды и обуви: их осматривание, ощупывание, выбор из ряда других реальных предметов, нахождение своих предметов одежды и обуви, соотнесение с картинками.

Изучение используемых застежек.

Названия.

Тренировочные упражнения в расстегивании и застегивании застежек, выполнении шнуровки на специальных рамках.

Принятие помощи взрослого в использовании недостаточно освоенных застежек. Раздевание и одевание в определенной последовательности с постепенно возрастающей самостоятельностью (на уроках выполняется на куклах).

Уход за предметами быта

Уборка со стола использованной посуды (без переноса посуды к моечной), сметание со стола крошек (на уроках соответствующие упражнения выполняются в качестве игровых) с постепенно возрастающей самостоятельностью.

Развешивание одежды (на спинке стула, на крючки, на вешалках) с постепенно возрастающей самостоятельностью.

Поддержание порядка в игровом уголке, в прикроватной тумбочке, на рабочем столе (парте) с последовательно возрастающей самостоятельностью.

Безопасность быта

Изучение опасных предметов: нож, ножницы, вилка, швейная игла, горячая посуда и др. (можно порезаться, уколаться, обжечься), приемы безопасного обращения с ними. Обнаружение на своем теле мест ушибов, царапин, ссадин, ожогов, мозолей. Обращение за помощью

к взрослому, товарищу (в игровой ситуации) при получении травмы, при ношении натирающей или жмущей обуви.

Анализ с помощью педагога сюжетных картинок (с явным смыслом сюжета), с изображением ситуаций безопасного поведения.

Повторение

2 класс - 1 час в неделю – 34 часа.

Гигиена тела (уход за собой)

Повторение и закрепление учебного материала I класса.

Упражнения в показе и назывании пальцев рук (большого, указательного, среднего, безымянного, мизинца), лба, виска, подбородка, затылка.

Использование жидкого мыла, бумажного полотенца. Применение разнообразных вариантов данных предметов, использование проблемных ситуаций: нет мыла в мыльнице, дозатор с жидким мылом закручен слишком сильно и не подает мыла, полотенце перевешено на другое место, в стаканчике нет зубной щетки; обучение умениям решать проблемные ситуации самостоятельно либо уметь позвать на помощь других детей, взрослых.

Прием пищи

Повторение и закрепление учебного материала I класса.

Изучение более расширенного (по сравнению с I классом) ассортимента употребляемых реальных продуктов питания: рассматривание, проба на вкус, выбор из ряда других реальных продуктов, выбор с закрытыми глазами, по запаху, на ощупь, узнавание по картинкам, называние некоторых продуктов питания и кулинарных блюд. Изучение различных упаковок: рассматривание, ощупывание, определение содержимого по внешнему виду упаковки, названия упаковок (бутылка, банка, пакет, коробка, пачка).

Упражнения в открывании упаковок с выполнением развязывания узелков, отрывания и отрезания тонкой бумаги, фольги с помощью взрослого и самостоятельно (в игровой ситуации) и извлечение содержимого (например, распаковать пачку печенья, глазированный сырок, коробочку с йогуртом, пачку масла, плавленый сыр и др.).

Раздевание и одевание

Повторение и закрепление учебного материала I класса.

Изучение более расширенного (по сравнению с I классом) перечня предметов одежды и обуви, их частей (пояс, штанины, рукава, воротник и т. д.).

Самостоятельное раздевание и одевание с использованием сложных застежек (разъемных молний, пряжек). Самостоятельное надевание обуви с выполнением шнуровки и завязыванием узелка. Использование проблемных ситуаций: например, надеть рубашку невозможно, потому что один рукав вывернут наизнанку и т. п.; обучение умениям решать проблемные ситуации самостоятельно либо уметь использовать помощь других детей, взрослых.

Уход за предметами быта

Повторение и закрепление учебного материала I класса.

Протирание стола, клеенки (на уроках соответствующие упражнения выполняются в качестве игровых) с последовательно возрастающей самостоятельностью.

Складывание снятой одежды.

Мытье и протирание насухо резиновой обуви, сушка мокрой обуви, чистка текстильной обуви отдельной чистой щеткой с последовательно возрастающей самостоятельностью.

Мытье и протирание резиновых и пластмассовых игрушек.

Названия отдельных комнатных растений. Полив комнатных растений.

Чайная посуда. Мытье чайной посуды (выполняется в учебном кабинете, используется реальная посуда (вначале пластмассовая, затем стеклянная) в процессе

дидактических игр).

Безопасность быта

Повторение и закрепление учебного материала I класса.

Представление о пожаре. Недопустимость игр со спичками и огнем. По возможности используется показ реальных предметов, например свечей. Поведение при загорании предметов и при пожаре (кричать, звать на помощь, бежать за помощью к взрослым).

Обращение за помощью при недомогании, заболевании (показать и сказать, что и где болит). Сюжетные игры, моделирующие обращение за помощью при недомогании, заболевании.

3 класс - 1 час в неделю – 34 часа.

Гигиена тела (уход за собой)

Повторение и закрепление учебного материала I и II классов.

Уход за волосами (использование заколок для волос, резинок, завязывание банта).

Предметы ухода за ногтями (щетка для ногтей, пилочка, ножницы). Чистка ногтей.

Прием пищи

Повторение и закрепление учебного материала I и II классов.

Изучение более расширенного (по сравнению с первым этапом обучения) перечня продуктов питания и кулинарных блюд. Намазывание на хлеб масла (упражнения выполняются вначале в игровой ситуации, затем — в специально оборудованной комнате с использованием реальных предметов).

Снятие пробки специальным приспособлением*. Открывание картонных упаковок путем отрезания в обозначенном месте с помощью взрослого и самостоятельно (в игровой ситуации).

Раздевание и одевание

Повторение и закрепление учебного материала I и II классов. Предметы одежды и обуви (предлагается расширенный по сравнению с первым этапом обучения перечень).

Уход за предметами быта

Повторение и закрепление учебного материала I и II классов. Протирание кожаной обуви влажной тряпочкой. Чистка кожаной обуви губкой со специальным составом.

Вытирание пыли с мебели, подоконника, деревянных игрушек.

Безопасность быта

Повторение и закрепление учебного материала I и II классов.

Предупреждение пищевых инфекций и отравлений: необходимость мытья овощей, фруктов, ягод перед употреблением в пищу. Сюжетные игры, включающие действия по мытью овощей, фруктов, ягод (вначале муляжей, затем реальных предметов).

4 класс - 1 час в неделю – 34 часа.

Гигиена тела (уход за собой)

Повторение и закрепление учебного материала I—III классов.

Использование вазелина, гигиенической помады, крема (уход за кожей, губами). Использование средств от потливости ног, дезодорантов.

Подстригание ногтей.

Прием пищи

Повторение и закрепление учебного материала I—III классов. Прием пищи с использованием вилки и ножа.

Уход за предметами быта

Повторение и закрепление учебного материала I—III классов.

Предметы ухода за одеждой и обувью (платяная щетка, сапожная щетка, тряпочка, крем для обуви). Вытряхивание одежды, чистка одежды платяной щеткой. Чистка обуви с использованием обувного крема, специальной губки для обуви*.

Сравнение частоты полива отдельных растений по сезонам.

Безопасность быта

Повторение и закрепление учебного материала I—III классов.

Предупреждение простудных заболеваний: упражнения (в том числе игровые) в подборе одежды по сезону и с учетом погоды.

Предупреждение пищевых инфекций и отравлений: упражнения в распознавании испорченных (недоброкачественных) и пригодных для использования фруктов и овощей. Определение не пригодных в пищу продуктов (например, гнилого яблока) по виду, запаху, цвету и др.

5 класс – 2 часа в неделю – 68 часов.

Уход за одеждой

Показ предметов одежды, которые называет учитель. Называние учащимися предъявляемых предметов одежды.

Виды одежды по назначению (школьная, рабочая, домашняя, для улицы, спортивная, праздничная). Виды одежды по сезонам.

Способы хранения одежды: развешивание, складывание. Места хранения одежды.

Необходимость регулярной стирки одежды. Хозяйственное мыло. Последовательность стирки мелких предметов вручную.

Пуговицы, их различие по размерам и количеству отверстий. Инструменты, приспособления и материалы для пришивания пуговиц: швейная игла, игольница, наперсток, ножницы, нитки. Правила безопасности при работе с ножницами (закрепление учебного материала I—IV классов). Правила безопасного хранения игл и безопасности при работе с иглой. Назначение наперстка.

Практические работы. Вытряхивание одежды, чистка одежды платяной щеткой (практическое повторение).

Ручная стирка мелких предметов (носовой платок, носки, косынка) с применением мыла: замачивание, намыливание, отстирывание в руках, полоскание, отжимание. Сушка выстиранных предметов.

Пришивание пуговиц с двумя отверстиями: подбор ниток по цвету, отматывание и отрезание нитки, вдевание нитки в иголку, выполнение повторяющихся стежков, закрепление и отрезание нитки.

Уход за обувью

Названия предметов обуви (закрепление учебного материала I—IV классов).

Показ предметов обуви, которые называет учитель. Называние учащимися предъявляемых предметов обуви.

Виды обуви по назначению (домашняя, для улицы, спортивная, праздничная). Виды обуви по сезонам. Виды обуви по материалу изготовления. Обувь для мальчиков и обувь для девочек. Места хранения обуви.

Виды работ по уходу за обувью: мытье, сушка, чистка. Предметы ухода за обувью (тряпочка, щетка, губка). Способы ухода за резиновой, кожаной, текстильной, замшевой обувью.

Практические работы. Мытье и протирание насухо резиновой обуви (практическое повторение). Сушка обуви разных видов (практическое повторение). Протирание кожаной обуви влажной тряпочкой, чистка кожаной обуви губкой со специальным составом и

сапожной щеткой с использованием обувного крема (практическое повторение). Чистка текстильной и замшевой обуви.

Уход за жилищем

Виды жилища: индивидуальный дом, квартира. Помещения индивидуального дома (квартиры): веранда, прихожая (коридор), зал (гостиная), спальня, кухня, ванная комната, туалет.

Назначение мебели. Названия предметов мебели. Названия частей отдельных предметов мебели.

Показ предметов мебели и их частей, которые называет учитель. Называние учащимися предъявляемых предметов мебели и их частей.

Гигиенические требования к жилому помещению: в помещении должен быть порядок, должно быть чисто, проветрено, светло, тепло.

Способы сухой уборки помещений (без использования пылесоса): подметание, удаление пыли. Инвентарь для сухой уборки: веник, половая щетка, совок, тряпочки. Хранение инвентаря.

Рабочая одежда. Хранение рабочей одежды.

Практические работы. Мытье и протирание резиновых и пластмассовых игрушек (практическое повторение). Вытирание пыли с подоконников, неполированной деревянной мебели, деревянных игрушек влажной тряпочкой (практическое повторение). Вытирание пыли с мебели с полированной поверхностью сухой тряпочкой (практическое повторение). Подметание пола.

Уход за комнатными растениями

Названия отдельных комнатных растений (ранее знакомых и новых).

Показ комнатных растений, которые называет учитель. Называние учащимися предъявляемых комнатных растений.

Части комнатных растений: корень, стебель, листья, цветы.

Нахождение частей комнатных растений по их названию, называние учащимися комнатных растений.

Виды работ по уходу за комнатными растениями: полив, удаление пыли, удаление сухих листьев, рыхление земли, мытье горшков и поддонов, их значение.

Инвентарь для ухода за растениями: лейка, тряпочки, губка, кисточка (мягкая щеточка), пульверизатор, колышек.

Требования к воде для полива. Правила полива. Частота полива отдельных растений.

Распознавание сухих листьев.

Правила рыхления земли колышком.

Практические работы. Полив комнатных растений. Удаление пыли с крупных кожистых листьев влажной тряпочкой или губкой, с опушенных листьев — кисточкой или мягкой щеточкой. Опрыскивание растений с мелкими гладкими листьями из пульверизатора. Удаление сухих листьев. Рыхление земли. Мытье горшков и поддонов.

Уход за домашними животными

Названия отдельных аквариумных рыбок.

Распознавание аквариумных рыбок по их названию. Называние учащимися демонстрируемых рисунков аквариумных рыбок. Правила кормления аквариумных рыбок.

Практические работы. Кормление аквариумных рыбок.

Питание

Названия продуктов питания и кулинарных блюд (ранее знакомых и новых). Мучные и молочные продукты питания; фрукты, овощи.

Показ продуктов питания и кулинарных блюд, которые называет учитель. Называние учащимися предъявляемых продуктов питания и кулинарных блюд.

Места хранения продуктов питания: хлебница, холодильник, шкаф для продуктов, погреб.

Размещение продуктов питания для хранения.

Названия предметов посуды и столовых приборов (закрепление учебного материала I—IV классов).

Расширение знаний учащихся о предметах посуды и столовых приборах.

Показ предметов посуды и столовых приборов, которые называет учитель. Называние учащимися предъявляемых предметов посуды и столовых приборов.

Правила сервировки стола к завтраку (ужину).

Инвентарь для мытья посуды (тряпочка, губка, щетки). Оборудование рабочего места для мытья посуды. Правила безопасности при мытье посуды.

Практические работы. Сервировка стола к завтраку (ужину). Мытье и чистка металлической (неэмалированной) столовой и кухонной посуды, столовых приборов. Сушка вымытой посуды.

6 класс – 2 часа в неделю – 68 часов.

Уход за одеждой

Повторение материала (сведения и практические работы) V класса.

Расширение знаний о предметах одежды.

Моющие средства: хозяйственное мыло, стиральный порошок. Хранение и правила безопасности при использовании стирального порошка. Последовательность стирки мелких предметов с применением стирального порошка.

Виды пуговиц по материалу, из которого они изготовлены, разнообразие пуговиц по цвету, форме, конструкции (обычные, на «ножке»).

Подбор пуговиц к одежде по размеру и цвету.

Практические работы. Ручная стирка мелких предметов (носовой платок, носки, косынка) с применением хозяйственного мыла: замачивание, отстирывание в руках и на стиральной доске, полоскание, отжимание. Сушка выстиранных предметов.

Пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями, пуговиц с «ушком».

Уход за жилищем

Повторение (сведения и практические работы, выполнявшиеся в V классе).

Расширение знаний учащихся о помещениях индивидуального дома (квартиры).

Упражнения в подборе мебели для кухни, зала (гостиной), спальни, прихожей.

Механическая щетка, ее устройство. Правила чистки ковров и ковровых покрытий механической щеткой.

Виды работ по подготовке квартиры (индивидуального дома) к зиме: установка двойных окон (на уровне представления), установка уплотнителей на окна и двери, заклеивание окон.

Инвентарь для уборки двора. Хранение уборочного инвентаря. Правила безопасности при обращении с инвентарем (грабли и др.); правила безопасности, санитарии и гигиены при уборке двора. Особенности уборки двора в разное время года.

Практические работы. Чистка ковров и ковровых покрытий механической щеткой. Чистка механической щетки после работы. Участие в установке уплотнителей и заклеивании окон (работа в паре с учителем с выполнением доступных операций — снятие с уплотнителя липкой ленты, намазывание полоски бумаги клеем, держание и подача учителю уплотнителя и полосок бумаги). Уборка школьной территории в разное время года.

Выращивание комнатных растений

Повторение (сведения и практические работы, выполнявшиеся в V классе).

Расширение знаний учащихся о многообразии комнатных растений.

Черенок. Растения, которые можно размножить стеблевыми черенками (бальзамин, плющ обыкновенный, традесканция и др.).

Наблюдения за заготовкой черенков учителем, за появлением корней, развитием укореняющихся черенков, за изменением цвета листьев традесканции в условиях разного освещения.

Практические работы. Укоренение черенков в воде. Участие в заготовке почвы, подготовке рассадных ящиков, цветочных горшков, посадке черенков для укоренения, пересадке в цветочные горшки.

Уход за домашними животными

Повторение (сведения и практические работы, выполнявшиеся в V классе).

Названия птиц, которые содержатся в клетке (попугай, канарейка). Виды работ по уходу за птицами в клетках: чистка клеток, кормление. Виды кормов, правила безопасности, санитарии и гигиены при уходе за птицами в клетках.

Практические работы. Смена воды. Участие в чистке клеток, кормлении птиц.

Питание

Повторение (сведения и практические работы, выполнявшиеся в V классе).

Основные группы продуктов питания: мучные, мясные, рыбные, молочные, овощи, фрукты, ягоды.

Признаки недоброкачества некоторых продуктов питания.

Различение недоброкачественных и пригодных для использования продуктов питания.

Способы упаковки продуктов питания для хранения. Правила размещения продуктов питания в холодильнике.

Правила сервировки стола к обеду.

Виды посуды по материалу изготовления. Бережное отношение к бьющейся посуде. Правила безопасности при обращении с бьющейся посудой.

Практические работы. Сервировка стола к обеду. Мытье фарфоровой и керамической посуды.

7 класс – 3 часа в неделю – 102 часа.

Уход за одеждой

Повторение материала (сведения и практические работы) V—VI классов.

Расширение знаний учащихся о предметах одежды.

Способы стирки: ручная стирка, машинная стирка. Правила хранения одежды, требующей стирки.

Виды работ по ремонту одежды: пришивание пуговиц, пришивание вешалки, ремонт по распорвавшемуся шву.

Наблюдения за выполнением машинной стирки.

Практические работы. Подготовка предметов одежды к стирке. Подбор и пришивание вешалки к одежде.

Уход за жилищем

Повторение (сведения и практические работы, выполнявшиеся в V—VI классах).

Инвентарь для влажной уборки помещений. Хранение уборочного инвентаря. Правила безопасности, санитарии и гигиены при влажной уборке помещений. Последовательность работы при выполнении влажной уборки (мытьё батарей, плинтусов, пола).

Предметы, создающие уют: занавески, шторы, скатерти, салфетки, ковры и ковровые дорожки. Назначение отдельных предметов.

Анализ предметного наполнения различных помещений.

Практические работы. Мытьё батарей, плинтусов, пола, окрашенного масляными или эмалевыми красками.

Уход за комнатными растениями

Повторение (сведения и практические работы, выполнявшиеся в V—VI классах).

Уход за домашними животными

Повторение (сведения и практические работы, выполнявшиеся в V—VI классах).

Правила содержания кошки и собаки. Виды работ по уходу за кошкой и собакой. Ответственность человека за домашнее животное. Правила безопасности, санитарии и гигиены при содержании кошки и собаки.

Практические работы. Уход за кошкой и собакой (выполняются в качестве домашнего задания под контролем родителей при наличии дома этих животных).

Питание

Повторение (сведения и практические работы, выполнявшиеся в V—VI классах).

Кулинарные блюда быстрого приготовления: состав хорошо знакомых и часто потребляемых в школьной столовой и дома блюд.

Горячие напитки (чай, кофе, какао). Способы приготовления чая, кофе, какао.

Продукты для приготовления бутербродов. Последовательность и правила приготовления и оформления бутербродов.

Организация рабочего места, санитарно-гигиенические правила безопасности при приготовлении горячих напитков, бутербродов.

Особенности мытья эмалированной посуды, мойки, плиты.

Практические работы. Приготовление горячих напитков, бутербродов. Мытье эмалированной посуды, мойки, плиты.

8 класс – 3 часа в неделю – 102 часа.

Уход за одеждой

Повторение материала (сведения и практические работы) V—VII классов.

Расширение знаний учащихся о предметах одежды.

Бытовая стиральная машина: общие сведения об устройстве и порядке работы. Правила безопасности при машинной стирке. Безопасность поведения при нахождении рядом с работающей стиральной машиной (не прикасаться одновременно к стиральной машине и ванне, трубам, кранам и т. д.).

Электроутюг: общие сведения об устройстве, подготовке к работе и порядке работы. Правила безопасности при обращении с электроутюгом и работе с ним.

Последовательность ремонта одежды по распоровшемуся шву.

Практические работы. Помощь взрослому (учителю) в процессе машинной стирки (проверка и сортировка белья, загрузка белья в машину и другие доступные операции). Сушка выстиранных предметов. Глаженье мелких предметов.

Ремонт одежды по распоровшемуся шву.

Уход за жилищем

Повторение (сведения и практические работы, выполнявшиеся в V—VII классах).

Электрический бытовой пылесос: общие сведения об устройстве, о подготовке к работе и порядке работы. Правила безопасности при обращении с пылесосом и работе с ним.

Выращивание комнатных растений

Повторение (сведения и практические работы, выполнявшиеся в V—VII классах).

Расширение знаний учащихся о многообразии комнатных растений. Признаки необходимости пересадки (перевалки) растений. Последовательность выполнения пересадки (перевалки) растений.

Практические работы. Участие в подготовке почвы, подготовке горшков и перевалке (пересадке) растений.

Питание

Повторение (сведения и практические работы, выполнявшиеся в V—VII классах).

Последовательность и правила работы при приготовлении вареных яиц.

Продукты для приготовления салатов. Последовательность и правила приготовления и оформления салатов.

Организация рабочего места, санитарно-гигиенические правила и правила безопасности при приготовлении вареных яиц, салатов.

Правила сервировки праздничного стола.

Практические работы. Приготовление вареных яиц, салатов. Сервировка праздничного стола.

9 класс – 3 часа в неделю – 102 часа.

Уход за одеждой

Повторение материала (сведения и практические работы) V—VIII классов.

Практические работы. Ручная стирка относительно некрупных предметов одежды и белья (майка, трусы, наволочка, фартук и т. д.).

Уход за жилищем

Повторение (сведения и практические работы, выполнявшиеся в V—VIII классах).

Генеральная уборка помещений: содержание и последовательность работ.

Особенности уборки пола с различным покрытием: линолеумного, кафельного, паркетного. Применение мыла при мытье пола с линолеумным покрытием.

Практические работы. Влажная уборка пола с паркетным покрытием. Участие в генеральной уборке помещений с выполнением ранее освоенных работ.

Выращивание комнатных растений

Повторение (сведения и практические работы, выполнявшиеся в V—VIII классах).

Питание

Повторение (сведения и практические работы, выполнявшиеся в V—VIII классах).

Кулинарные блюда длительного приготовления: состав хорошо знакомых и часто употребляемых в школьной столовой и дома блюд.

КОРРЕКЦИОННЫЙ БЛОК

Социально – бытовая ориентировка (СБО).

Специальные коррекционные занятия по СБО направлены на практическую подготовку детей к самостоятельной жизни и труду, на формирование у них знаний и умений, способствующих социальной адаптации, на повышение уровня общего развития учащихся.

Одним из важнейших принципов обучения является принцип расширения социальных связей. Известно, что дети с отклонениями в развитии испытывают большие трудности в приспособлении к окружающему, усвоении общепринятых норм поведения, овладении навыками общения. Несомненно, что расширению социальных связей воспитанников должна способствовать вся коррекционно-воспитательная работа с ними. Цель учебного процесса — сформировать у детей определенные представления о близких и конкретных фактах общественной жизни, труда и быта людей.

Успешное формирование у воспитанников адекватных представлений об окружающем во многом определяется умением учителя правильно строить педагогический процесс, используя разные формы и методы обучения. Многочисленными исследованиями доказано, что развитие детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью обеспечивается лишь тогда, когда их обучение строится на основе наглядности и практической деятельности с реальными предметами. Поэтому занятия с детьми по бытовой ориентировке организуются, главным образом, в форме экскурсий и уроков, которые (уроки) проходят в виде сюжетно-ролевых игр. Именно при таком построении учебной работы наглядность и непосредственная деятельность с предметами занимают ведущее место в обучении воспитанников.

Уроки по социально-бытовой ориентировке организуются в специальном кабинете. В этом кабинете необходимо иметь в достаточном количестве натуральные предметы обихода или их образцы (телефонный аппарат, часы, осветительные приборы и т.п.). Кроме этого, широко должны быть представлены игрушки, картины, разнообразные таблички типа «Магазин», «Почта» и т.п. Работа с этими пособиями дает детям более конкретные и относительно прочные знания, развивает наблюдательность, повышает интерес к изучаемому.

Настоящая программа составлена с учетом возрастных и психофизических особенностей учащихся. Материал программы расположен по принципу усложнения и увеличения объема сведений. Последовательное изучение тем обеспечивает возможность, с одной стороны, постепенно усложнять содержание тем, с другой - постоянно повторять пройденное. Закреплению и повторению материала отводится значительная часть времени на каждом уроке.

Большую роль в выработке у учащихся умений ориентироваться в окружающей жизни играют экскурсии. Их необходимо организовать таким образом, чтобы воспитанники не только наблюдали те или иные объекты, но и обязательно могли там, где позволяют условия, совершать определенные действия, подражая деятельности взрослых. Пассивные, не сопровождаемые целенаправленными действиями наблюдения за предметами и явлениями окружающей жизни малоэффективны в работе с такими детьми.

Результативность занятий обеспечивается только при условии тесной связи учителя с родителями, воспитателями ГПД и работниками столовой.

1 класс -1 час в неделю – 33 часа.

Я и моя семья.

Сведения о себе – знать и уметь называть свою фамилию и имя, знать свой возраст, уметь выразить жестами и словами отношение к окружающим людям.

Навыки общения и культуры поведения.

Правила взаимоотношений с друзьями (не толкаюсь, не кричу, не дерусь).
Употребление слов спасибо, пожалуйста, здравствуйте, до свидания.

Моя школа и мой класс.

Правильная посадка за столом, уметь вставать и садиться. Правила поведения на уроке и перемене.

Улица. Правила уличного движения.

Первичное понятие – улица, дорога, пешеход. Правила перехода улицы (знак «пешеходный переход», «зебра», светофор).

2 класс -1 час в неделю – 34 часа.

Я и моя семья. Место жительства.

Сведения о себе – знать и уметь называть свою фамилию и имя, знать свой возраст, уметь выразить жестами и словами отношение к окружающим людям. Помощь старших младшим. Выполнение посильных поручений.

Навыки общения и культуры поведения.

Правила взаимоотношений с друзьями (не толкаюсь, не кричу, не дерусь).
Употребление слов спасибо, пожалуйста, здравствуйте, до свидания. Умение обратиться с вопросом ко взрослому, умение поблагодарить за помощь. Уметь смотреть в лицо собеседнику.

Моя школа и мой класс.

Правильная посадка за столом, уметь вставать и садиться. Правила поведения на уроке и перемене. Поздравление с праздником работников центра, умение подарить открытку.

Улица. Правила уличного движения.

Первичное понятие – улица, дорога, пешеход. Правила перехода улицы (знак «пешеходный переход», «зебра», светофор). Часть улицы – тротуар, проезжая часть, умение различать их. Экскурсии по улицам. Дорожный знак «дети».

3 класс -1 час в неделю – 34 часа.

Я и моя семья. Место жительства.

Повторение и закрепление изученного во 2 классе. Помощь старших младшим. Выполнение посильных поручений. Понятие «режим дня». Способность ориентироваться в режиме дня. Соотносить время суток с режимными моментами.

Навыки общения и культуры поведения.

Повторение и закрепление изученного во 2 классе. Умение обратиться с вопросом ко взрослому, умение поблагодарить за помощь. Уметь смотреть в лицо собеседнику. Правила поведения в общественных местах (школьная столовая, библиотека, актовый зал). Уметь жестами и словами выразить согласие, несогласие.

Моя школа и мой класс.

Повторение и закрепление изученного во 2 классе. Умение обратиться по имени, отчеству к работникам центра. Поддержание порядка в классе, дежурный. Обязанности дежурного. Что нужно дежурному (тряпка, веник...). Умение пользоваться краном.

Улица. Правила уличного движения.

Повторение и закрепление изученного во 2 классе. Улица и ее части: тротуар, проезжая часть, переход. Их назначение. Тротуар, движение по тротуарам. Экскурсии по улицам. Знание крупных объектов, расположенных вблизи школы. Правила поведения на улице. Соблюдение чистоты и порядка на улице.

4 класс -1 час в неделю – 34 часа.

Я и моя семья. Место жительства.

Повторение и закрепление изученного в 3 классе. Помощь родителям и воспитателям в уходе за младшими детьми. Помощь воспитателям в одевании, обувании младших

школьников. Проведение игр с младшими школьниками на площадке или в зале.

Навыки общения и культуры поведения.

Повторение и закрепление изученного в 3 классе. Правила приема и приглашения гостей. Вежливые формы отказа. Правила поведения для гостей. Подготовка к поездке в гости: внешний вид. Правила отношений с друзьями и взрослыми. Опасность общения с незнакомыми людьми, соблюдение правил – не брать угощений, не садиться в чужую машину и т.д.

Моя школа и мой класс.

Повторение и закрепление изученного в 3 классе. Знание названия, номера и адреса школы. Знание директора школы, учителей, врача, воспитателей. Знание всех школьных помещений. Четкое соблюдение всех режимных моментов. Умение приветствовать работников школы, родителей и друг друга. Поздравление с праздниками работников школы и родителей.

Улица. Правила уличного движения.

Повторение и закрепление изученного в 3 классе. Улица и ее части: тротуар, проезжая часть, переход. Их назначение. Тротуар, движение по тротуарам. Экскурсии по улицам. Знание крупных объектов, расположенных вблизи школы. Правила поведения на улице. Соблюдение чистоты и порядка на улице.

5 класс – 2 часа в неделю – 68 часов.

Я и моя семья. Место жительства. Знание и отчетливое произношение своей фамилии и имени. Знание своего возраста. Знание своего адреса. Понятие «семья». (Знание фамилии, имени и отчества отца и матери. Знание имен ближайших родственников (братья, сестры, бабушка, дедушка), степень их родства.)

Навыки общения и культуры поведения. Выработка навыков и умений организованного коллективного поведения. Выработка умений правильно ходить, стоять, сидеть. Умение обратиться с вопросом, сообщением, передать просьбу, поручение товарищу, взрослому. Умение выслушать речь взрослого. Умение благодарить за помощь, за услугу. Выработка поведения в общественных местах: на улице, в кинотеатре, на экскурсии, магазине, в транспорте. Навыки поведения в школьном буфете и столовой.

Улица. Правила уличного движения.

Повторение и закрепление изученного в 4 классе. Переход регулируемый и нерегулируемый. Ориентирование в регулирующих знаках. Понятие «перекресток». Правила перехода на перекрестке. Правила безопасного поведения на проезжей части.

Магазины.

Понятие «магазин, продавец, покупатель, кассир...». Виды магазинов: продовольственный. Что в них продается. Экскурсии в магазин.

6 класс – 2 часа в неделю – 68 часов.

Закрепление и расширение знаний учащихся по темам, пройденным в 1-5 классах.

Транспорт. Виды транспорта. Элементарные правила дорожного движения и поведения пешеходов. Светофор, переход. Изучение пути следования от дома до школы и обратно. Правила поведения пассажиров в транспорте.

Магазины. Виды магазинов: промтоварный, продовольственный. Что в них продается. Чтение вывесок: «Гастроном», «Универмаг», «Супермаркет», «Торговый центр» и др. Профессии работников магазина: кассир, продавец, контролер, фасовщик. Экскурсии в магазин.

Организация питания. Буфет, школьная столовая. Правила поведения в столовой. Знать, кто отпускает пищу, кто моет посуду. Выработка привычки убирать за собой грязную посуду.

Культурные учреждения для отдыха. Парк, сквер. Отличие леса от парка и сквера. Озеленение городов и значение озеленения для здоровья человека. Охрана зеленых насаждений.

7 класс – 2 часа в неделю – 68 часов.

Состав семьи. Фамилия, имя, отчество. Родственные отношения. Правила поведения в семье. Обязанности по дому.

Формы обращения к старшим и к сверстникам при встрече и расставания, приемы обращения с просьбой и вопросом.

Соблюдения правил культурного поведения на улице: использование урн и пользование туалетами. Правила поведения дома, в школе, в общественных местах.

Личная гигиена. Последовательность выполнения утреннего и вечернего туалета. Охрана зрения при чтении, просмотре телевизора. Содержание в чистоте и порядке личных вещей. Здоровье и красота.

Улица. Правила уличного движения. Транспорт. Улица. Площадь. Название улиц, расположенных вблизи школы, местожительства. Домашний адрес. Правила пользования лифтом. Дорожные знаки. Глобальные чтения основных дорожных знаков. Основные транспортные средства. Составление безопасного маршрута от дома до школы.

Средства связи. Телефон. Значение телефона. Правила пользования телефоном. Умение позвать вызываемое лицо, положив в это время трубку на стол, а не на рычаг.

Знание номера домашнего телефона, служебного телефона родителей, номеров экстренного вызова и службы спасения.

Радио. Радиоприемники. Музыкальные центры.

Телевизор. Умение пользоваться телевизором, видеомагнитофоном.

Магазины. Виды торговых предприятий (магазин, рынок и др.). Назначение. Магазины самообслуживания и с прилавочной системой.

8 класс – 2 часа в неделю – 68 часов.

Повторение материала 7 класса.

Я и моя семья. Знание место работы родителей и их профессии. Посещение (по возможности) место работы родителей и знакомство с характером их труда. Знание, в каком классе учатся или где работают брат, сестра.

Транспорт. Правила пользования общественным транспортом. Остановки транспорта по пути следования в школу. Составления безопасного маршрута от дома до школы и в другие точки населенного пункта.

Магазины. Покупка в магазинах штучных товаров первой необходимости: булок, хлеба, соли, молока, масла и др. фасованных товаров. Умение завернуть товар в бумагу, сложить покупку в хозяйственную сумку. Отчет о покупке дома и размещение продуктов по местам. Виды магазинов: промтоварный, продовольственный, магазин «Книжный», «Канцелярские товары». Игра в магазин. Тренировка учащихся в умении отобрать нужный товар в магазине и рассчитаться в классе. Систематические упражнения в размере денег и подсчетах стоимости покупки и сдачи. Знание цен основных хлебобулочных изделий, молочных продуктов. Практические закупки товаров в обычных магазинах.

Организация общественного питания. Знакомство с предприятиями общественного питания (экскурсии).

Почта. Телеграф. Почта. Почтовые отправления: письма, открытки, посылки, бандероли.

Жилище. Правила техники безопасности при пользовании электроприборами и газовой плитой.

9 класс – 2 часа в неделю – 68 часов.

Повторение материала 8 класса.

Почта. Телеграф. Почтовое отделение. Почтальон. Почтовые ящики. Почтовые ящики: индивидуальные, домовые. Конверты, почтовые карточки, открытки. Знаки почтовой оплаты. Марки. Отправление писем в адрес школы, дома и получение их. Телеграммы деловые и поздравительные. Перевозка почты.

Личная гигиена. Значение, способы закалывания. Уход за органами зрения, слуха. Уход за кожей рук, ногтями.

Губительное влияние никотина, алкоголя, наркотиков.

Одежда и обувь. Поддержание одежды и обуви в чистоте и порядке. Значения одежды, обуви, головных уборов для сохранения здоровья человека. Их виды и назначения.

Транспорт: железнодорожный, автомобильный, воздушный, водный.

Служба быта. Дом быта. Мастерские службы быта: по пошиву обуви, одежды, по ремонту обуви, одежды, бытовых электрических приборов, часов и др. Прачечная, химчистка.

Питание. Разнообразие продуктов. Режим и рациональное питание. Экскурсии в продуктовый магазин. Наблюдение и за выбором продуктов. Приготовление простейших блюд (бутербродов, отваривание овощей); заварка чая.

Больницы, поликлиники. Больницы для детей и взрослых. Поликлиники для взрослых для детей. Поликлиники по месту жительства. Запись в регистратуре. Талон для посещения врача. Игра «На приеме у врача». Тренировка учащихся в умении вызвать врача на дом по телефону.

Торговля. Специализированные магазины. Работники торговли. Газетный киоск. Что продают в газетных киосках. Глобальное чтение вывесок «Газеты» и «Союзпечать». Практические покупки газет, открыток, конвертов, марок и др.

Семья. Адрес, год рождения, день рождения.